12 LIPCA 2023

# Przegląd PIASECZYŃSKI

439(11) 2023

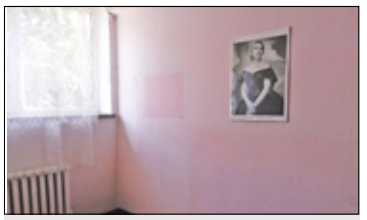
BEZPŁATNY TYGODNIK POWIATU PIASECZYŃSKIEGO

ISSN 2300–5688

REKLAMA

PIASECZNO \\\ GÓRA KALWARIA \\\ KONSTANCIN-JEZIORNA \\\ LESZNOWOLA \\\ PRAŻMÓW \\\ TARCZYN \\\ URSYNÓW

\\\ Piaseczno – Miasto przeciw koncepcji rozbudowy DK 79 s. 2



\\\ Góra Kalwaria – Nie słychać już muzyki s. 4

\\\ Konstancin-Jeziorna – Spontaniczne prace społeczne s. 10

**Następne wydanie 26 lipca**

REKLAMA

OBI

OBI MYSIADŁO
*obok Selgros Puławska*

*Zapraszamy na zakupy*

szczegóły str. 6 i 16

# Zalesie w serialu „Dewajtis"

\\\ ZALESIE GÓRNE

W ubiegłym tygodniu ekipa serialu „Dewajtis" nagrywała sceny na terenie powiatu piaseczyńskiego. Wybrane przez filmowców miejsce ma ogromne znaczenie dla scenariusza oraz ma związek z tytułem produkcji, a także powieści Marii Rodziewiczówny, na której podstawie powstaje serial. Za scenariusz odpowiada znana scenarzystka Ilona Łepkowska.

*dokończenie na str. 6*

ŹRÓDŁO: TVP

*Rozpoczęły się zdjęcia do serialu „Dewajtis". W obsadzie wielu znanych aktorów*

# Domowy koszmar 6-latka trwał kilka lat

\\\ POWIAT

Jedno z przedszkoli na terenie powiatu zaalarmowało funkcjonariuszy Komendy Powiatowej Policji w Piasecznie po tym, jak na ciele 6-letniego podopiecznego zauważono ślady stosowania przemocy fizycznej. Do aresztu trafił ojciec chłopca, który miał znęcać się nad synem psychicznie i fizycznie od 2021 roku.

*dokończenie na str. 3*

FOT. KPP PIASECZNO

*30-latek już usłyszał zarzut znęcania się, a sąd zdecydował, że trafi do aresztu tymczasowego na 3 miesiące*

# Miasto przeciw koncepcji rozbudowy DK79

PIASECZNO

**Władze Piaseczna sprzeciwiają się zaproponowanej przez projektantów koncepcji rozbudowy piaseczyńskiego odcinka drogi krajowej nr 79 i wysuwają własne propozycje. Nie brakuje jednak apeli mieszkańców o nieblokowanie inwestycji.**

*Skrzyżowanie ulicy Puławskiej, czyli DK79 z Okulickiego to koszmar kierowców*

O trasie z Góry Kalwarii przez Piaseczno do stolicy jedna z ogólnopolskich gazet napisała w 2021 r, że to ostatnia droga krajowa w pobliżu stolicy, która wciąż wygląda jak z epoki PRL-u. O potrzebie jej rozbudowy mówiło się już w latach 90-tych, a może nawet wcześniej. Dziś potrzeby są znacznie większe, bo przez ten czas ruch pojazdów na trasie rósł w szalonym tempie.

– Dwujezdniowa droga powinna być tu już dawno – mówi Janusz Piechociński, były wicepremier, poseł na Sejm kilku kadencji, który w latach 2001-2005 przewodniczył sejmowej Komisji Infrastruktury, prywatnie mieszkaniec powiatu piaseczyńskiego. – W latach, gdy byłem przewodniczącym Komisji Infrastruktury opracowaliśmy program dla GDDKiA, a jednym z jego elementów było właśnie odblokowanie trasy do Warszawy. Wówczas również lokalny biznes i społeczność, na tyle dobrze się zorganizowały, że udało się im się zablokować inwestycję. A im dłużej to wszystko trwa, tym trudniej i drożej będzie przeprowadzić inwestycję. Będzie to jedna z najdroższych autostrad ostatnich lat. Efekt opóźnień jest taki, że mimo gotowej Puławskiej Bis, korki są od Baniochy po tor wyścigów konnych. Sytuacja jest też napięta na wszystkich drogach poprzecznych – dodaje Piechociński.

## Miasto mówi „nie" zaproponowanym rozwiązaniom

W czerwcu projektanci przedstawili miastu i jego mieszkańcom swoją wizję rozbudowy piaseczyńskiego odcinka DK79, przygotowaną na zlecenie Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad. Jednak władze Piaseczna uważają, że inwestycję zaprojektowano ze zbyt dużym rozmachem (wiadukty, mosty, nasypy, drogi serwisowe), a ruch z obwodnicy, przy stolicy zamykającej się na pojazdy z aglomeracji warszawskiej, rozleje się na Piaseczno. W dodatku DK79 spełniająca parametry drogi głównej o ruchu przyspieszonym, spowoduje zator już przy ul. Energetycznej, a najdalej w Mysiadle. Obawy budzą także rozwiązania zaproponowane dla koszmarnego skrzyżowania drogi krajowej z ul. Okulickiego, na którym regularnie dochodzi do wypadków.

– Droga w wersji przedstawionej przez projektantów oznacza dla mieszkańców znacznie więcej skutków negatywnych niż korzyści – uważa burmistrz Piaseczna Daniel Putkiewicz. – Zważywszy na to, że DK79 biegnie w sąsiedztwie ścisłego centrum miasta, zaproponowane rozwiązania, w tym dopuszczalna wyższa prędkość pojazdów (do 100 km/h), wzrost ruchu tranzytowego oraz skala tego przedsięwzięcia, budzą nasze obawy.

Miasto opracowało – jak zapewnia – tańsze i korzystniejsze dla środowiska rozwiązania, uwzględniające potrzeby wciąż rozwijającego się Piaseczna i jego mieszkańców. Chodzi m.in. o obniżenie standardu drogi z drogi klasy GP, czyli przyspieszonego ruchu, co pozwoliło by zmniejszyć dopuszczalną prędkość do 60 km/h i zmniejszyć hałas z trasy. Włodarze woleliby też, aby bezkolizyjnych estakad zastosowano skrzyżowania z sygnalizacją świetlną.

## Dosyć niewystarczających inwestycji

Wielu mieszkańców popiera stanowisko miasta, ale nie brakuje też apeli o nieblokowanie inwestycji. – Chciałbym panu burmistrzowi uświadomić, że rozbudowa drogi 79, jest bardzo potrzebna, i ma bardzo dobre rozwiązania dla mieszkańców. Węzeł Okulickiego, w końcu będzie bezpieczniejszy, węzeł Chyliczkowska nie będzie blokował ruchu, który powoduje korki na DK 79 – napisał w mediach społecznościowych pod informacją burmistrza w sprawie uwag do koncepcji GDDKiA Krzysztof Mogilski. – Co ważne, świat w którym takie ośrodki jak Piaseczno mogą pozostać osobnym skansenem, już nie wróci. Teraz to obszar metropolii, sypialnia Warszawy z wszelkimi tego konsekwencjami. Nie da się uniknąć funkcji komunikacyjnej służącej całej Warszawie – dodał podkreślając, że w Polsce nie brakuje już inwestycji drogowych, które okazują się niewystraczające w momencie oddania ich do użytku.

– To już kolejna koncepcja, która zostaje oprotestowana przez lokalne społeczeństwo i biznes, który boi się utraty klienteli – stwierdza Janusz Piechociński. – Jak teraz wejść w takie monstrum, jakim jest skrzyżowanie ulicy Okulickiego z Puławską, gdzie mamy rekordową liczbę aut? Jak odseparować tam tranzyt od ruchu lokalnego? Boleję nad tym, że w przeszłości zabrakło mi determinacji, siły i sojuszników, by zrealizować tę inwestycję – dodaje były wicepremier.

Czy GDDKiA ugnie się pod naciskiem gminy i uwzględni założenia jej koncepcji, albo choćby część jej pomysłów? Czas pokaże.

Przypomnijmy, że nie bez problemów odbywają się także uzgodnienia koncepcji na odcinku drogi krajowej, leżącym na terenie gminy Góra Kalwaria, od obwodnicy do Solca.

**Anna Żuber**

O G Ł O S Z E N I E

**GEK.660.54.2022 BC** Piaseczno, 10 lipca 2023 roku

### ZAWIADOMIENIE STAROSTY PIASECZYŃSKIEGO

Działając na podstawie przepisów art. 24a ust 4 do 6 ustawy z dnia 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (tj. Dz. U. z 2021 r. poz. 1990 ze zm.) informuję, **że w terminie od dnia 26 lipca 2023 r. do dnia 17 sierpnia 2023 r.** w godz. od 8.30 do 15.00 w siedzibie Starostwa Powiatowego w Piasecznie Wydział Geodezji i Katastru przy ulicy Czajewicza 20, wejście A, I piętro – sala konferencyjna, zostanie wyłożony do wglądu osób fizycznych, osób prawnych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej, **projekt operatu opisowo-kartograficznego z modernizacji ewidencji gruntów i budynków dla obrębu:**

**• Chylice, gm. Piaseczno, powiat piaseczyński.**

Projekt w/w operatu opisowo-kartograficznego zostanie również udostępniony za pomocą środków komunikacji elektronicznej pod adresem https://piaseczynski.e-mapa.net

Każdy czyjego interesu prawnego dotyczą dane ujawnione w projekcie operatu opisowo-kartograficznego, może w okresie wyłożenia projektu do wglądu zgłaszać uwagi do tych danych. Niestawienie się w terminie i miejscu określonym w niniejszej informacji nie stanowi przeszkody do kontynuowania procesu modernizacji i ujawnienia nowych danych w operacie ewidencji gruntów i budynków.

z up. Starosty Piaseczyńskiego dr inż. Monika Jaroszewska
Geodeta Powiatowy

### OGŁOSZENIE

Na podstawie art. 17 pkt 9 i 11 ustawy z dnia 27 marca 2003 roku o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. 2023. 977), **zawiadamiam o ponownym wyłożeniu do publicznego wglądu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla fragmentu wsi Wojciechowice część III (południe),** w związku z uchwałą Nr LXXI/644/2022 z dnia 27 kwietnia 2022 r., o przystąpieniu do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla terenu j. w. (odstąpiono od sporządzenia prognozy oddziaływania na środowisko).

**Ponowne wyłożenie projektu planu nastąpi w dniach od 19.07.2023 r. do: 09.08.2023 r.,** w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy Góra Kalwaria, ul. 3 Maja 10, II piętro, pok. 206 w godzinach pracy Urzędu. Projekt planu, w czasie trwania ponownego wyłożenia dostępny będzie również na stronach: https://bip.gorakalwaria.pl/, www.gorakalwaria.pl

**1) Granice obszaru objętego sporządzeniem projektu planu:**

**AB** – północna granica działki nr 98/2, 99/1 z przedłużeniem do północnej granicy działki nr 102/1, północna granica działki nr 102/1, 103/1;
**BC** – wschodnia granica działki nr 103/1, 103/2;
**CD** – południowa granica działki 103/2;
**DE** – fragment zachodniej granicy działki 103/2;
**EF** – fragment południowej granicy działki 102/3, południowo-zachodnia granica działki nr 102/3 z przedłużeniem do wschodniej granicy działki 99/3, wschodnio-południowa oraz południowa granica działki nr 99/3, południowa granica działki 98/2;
**FA** – zachodnia granica działki nr 98/2.

**Dyskusja publiczna** nad przyjętymi rozwiązaniami, w projekcie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego odbędzie się w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy Góra Kalwaria, przy ul. 3-go Maja 10, II piętro, **w pok. 206, w dn. 31.07.2023 r., o godz. 16.00.** Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, każdy kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie planu miejscowego, może wnieść uwagi **w nieprzekraczalnym terminie do dnia 23.08.2023 r.** Uwagi, należy składać do Burmistrza Miasta i Gminy Góra Kalwaria, w formie papierowej lub elektronicznej z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej, adresu, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy. Uwagi, w formie elektronicznej należy wnosić za pomocą: elektronicznej skrzynki pocztowej na platformie e-Puap: /GoraKalwaria/skrytka oraz poczty email: umig@gorakalwaria.pl, kancelaria@gorakalwaria.pl. Uwagi rozpatrywane będą przez Burmistrza Miasta i Gminy Góra Kalwaria.

Przekazane dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z informacją „Dane osobowe" zawartą na stronie internetowej Urzędu Miasta i Gminy Góra Kalwaria, bądź pod nr tel. 22 484 34 41 (kontakt do powołanego w Urzędzie Miasta i Gminy Góra Kalwaria inspektora danych osobowych).

Z up. Burmistrza Miasta i Gminy Góra Kalwaria
Naczelnik Wydziału Planowania Przestrzennego
Anna Kochańska

Góra Kalwaria, dnia 12 lipca 2023 r.

N E K R O L O G

*Dnia 8 lipca 2023 roku w wieku 75 lat zmarł*

Ś.† P.

**Stanisław Stefan Darczuk**

*Msza święta pogrzebowa odbędzie się dnia 14 lipca 2023 o godzinie 13:00 w kościele NMP Wspomożenia Wiernych w Zalesiu Dolnym, po której nastąpi odprowadzenie do grobu na cmentarz komunalny w Piasecznie przy ulicy Julianowskiej*

*o czym zawiadamiają pogrążeni w głębokim smutku*
*Żona i Synowie z Rodzinami*

Przegląd sieć lokalnych tygodników

**WYDAWCA:** MIKAWAS SP. Z O.O.
**ADRES REDAKCJI:** ul. Jana Pawła II 29, 05-500 Piaseczno
**REDAKTOR NACZELNA:** Agnieszka Zofia Piechowska, z.piechowska@przegladpiaseczynski.pl, tel. 731 163 646
Przegląd Piaseczyński – www.przegladpiaseczynski.pl
Przegląd Regionalny – www.przegladregionalny.pl
Przegląd Otwocki – www.przegladotwocki.pl
Redakcja nie zwraca niezamówionych materiałów, nie ponosi odpowiedzialności za treści reklam i zastrzega sobie prawo do skrótów.

**REDAKCJA:**
Anna Żuber, a.zuber@przegladpiaseczynski.pl
Małgorzata Szturomska, m.szturomska@przegladpiaseczynski.pl
Rafał Lipski, r.lipski@przegladpiaseczynski.pl
Maciej Gos, m.gos@przegladregionalny.pl
Beata Pawłowicz, b.pawlowicz@przegladregionalny.pl
Katarzyna Kowalska, k.kowalska@przegladregionalny.pl
Agnieszka Jaskulska, a.jaskulska@przegladotwocki.pl

**REKLAMA:**
**Dyrektor ds. Marketingu i Reklamy:** Monika Komisarczyk, tel. 501 091 480, reklama@przegladpiaseczynski.pl, m.komisarczyk@przegladpiaseczynski.pl
Monika Gwara, tel. 786 202 066, m.gwara@przegladpiaseczynski.pl
Katarzyna Podołowska-Błądek, tel. 530 338 653, k.podolowska@przegladregionalny.pl
Agata Porębska, tel. 799 366 447, a.porebska@przegladregionalny.pl

**OGŁOSZENIA DROBNE:** można składać na stronie www

# Domowy koszmar 6-latka trwał kilka lat

*dokończenie ze str. 1*

W drugiej połowie czerwca pracownicy jednego z przedszkoli poinformowali oficera dyżurnego piaseczyńskiej komendy o tym, że jedno z dzieci najprawdopodobniej jest ofiarą przemocy domowej. Ślady przemocy, zasinienia oraz krwiaki zauważyli podczas przebierania 6-latka.

Na miejsce natychmiast skierowani zostali funkcjonariusze. W placówce pojawili się również rodzice dziecka. 30-letni ojciec przyznał mundurowym, że poprzedniego dnia wymierzył dziecku karę, uderzając go skórzanym paskiem. – Nie widział jednak w swoim zachowaniu nic złego. Został zatrzymany i doprowadzony do jednostki policji – poinformowała asp. Magdalena Gąsowska, rzeczniczka prasowa KPP Piaseczno.

Sąd Rejonowy w Piasecznie zadecydował o tymczasowym aresztowaniu 30-latka zatrzymanego przez piaseczyńskich policjantów. Funkcjonariusze prowadzący postępowanie ustalili, że mężczyzna od 2021 roku znęcał się psychicznie i fizycznie nad swoim sześcioletnim synem.

Za popełnione przestępstwo z art. 207 kodeksu karnego, czyli znęcania się fizycznego i psychicznego, podejrzanemu grozi do 5 lat pozbawienia wolności.

### 6-latek pod opieką rodzinnej pieczy zastępczej

Poszkodowany chłopczyk, mieszkaniec gminy Piaseczno, do czasu wyjaśnienia sprawy, decyzją piaseczyńskiego sądu, trafił pod opiekę rodzinnej pieczy zastępczej, gdzie została mu zapewniona opieka.

– W związku z tym zdarzeniem, zwracamy się z apelem, aby reagować w sytuacji, kiedy jesteśmy świadkami przemocy wobec innych osób. Wyzwiska, groźby, bicie i krzywdzenie bliskich jest przestępstwem ściganym przez prawo – apelują służby. – Każdy taki przypadek zawsze powinien być niezwłocznie zgłoszony policjantom, którzy pomogą przerwać spiralę przemocy – dodają.

Dlaczego koszmar 6-latka trwał kilka lat i czy matka była świadoma, że ojciec znęca się psychicznie i fizycznie nad dzieckiem? Sprawę wyjaśniają służby, nie wykluczone, że padną w niej kolejne zarzuty.

**Anna Żuber**

# Nowy market budowlany

MYSIADŁO

Już niebawem w Mysiadle wyrośnie nowy market budowlany Castorama.

Castorama to market budowlany należący do brytyjskiej grupy Kingfisher. Sklepy sieci oferują produkty potrzebne do urządzenia domów i ogrodów. Pod koniec marca otwarto 98. sklep Castoramy w Polsce – w Kłodzku. Sklepy Castoramy znaleźć można m.in. w Warszawie – po zachodniej stronie Alei Krakowskiej, ale też po drugiej stronie Wisły – przy ul. Grochowskiej oraz pod stolicą – w Otwocku. Niebawem mieszkańcy Piaseczna i okolic będą mieli do Castoramy znacznie bliżej.

FOT. WWW.CASTORAMA.PL

*Castorama w Mysiadle ma szanse być setnym sklepem sieci w Polsce. Castorama otwarta niedawno w Kłodzku to 98. placówka handlowa tejże sieci*

**Castorama powstanie nieopodal Selgrosa i otwartego nie tak dawno sklepu OBI**

### Otwarcie w przyszłym roku

W Castoramie zakupić będzie można m.in. materiały budowlane, wyposażenie i akcesoria do ogrodu, meble kuchenne, produkty do dekoracji wnętrz, farby, meble łazienkowe, a także impregnaty czy farby. Ponadto dostępne będą rozwiązania do chłodzenia i ogrzewania pomieszczeń, stolarka okienna, akcesoria do warsztatu, a nawet garażu.

Castorama powstanie przy ul. Puławskiej w Mysiadle, nieopodal Selgrosa i otwartego nie tak dawno sklepu OBI. – Sklep w Mysiadle będzie gotowy na sezon 2024 – poinformowała Julia Dudzińska z Made In PR. – Otwarcie nastąpi w pierwszym kwartale 2024 roku. Jeśli chodzi o powierzchnię, będzie to standardowy sklep Castorama.

**Otwarcie Castoramy zaplanowano na pierwszy kwartał 2024 roku**

Inne szczegóły zostaną podane do wiadomości później – dodała.

**Anna Żuber**

R E K L A M A

KONSTANCIN-JEZIORNA

## X JAZZ ZDRÓJ FESTIWAL

**Jazz Zdrój Festiwal to wyjątkowe wydarzenie muzyczne poświęcone pamięci wybitnego jazzmana, Louisa Armstronga. Festiwal jest jedną z największych imprez tego typu na Mazowszu i w tym roku obchodzi 10. jubileusz swojego istnienia.**

Występują u nas najlepsze zespoły z Polski i z zagranicy, a podczas każdej edycji króluje klasyczny jazz, nawiązujący do czasów powstania letniska.

Za sprawą niepowtarzalnej atmosfery oraz urokliwej scenerii konstancińskiego Parku Zdrojowego Jazz Zdrój Festiwal jest wydarzeniem wyjątkowym. Potwierdza to nie tylko festiwalowa publiczność, ale też muzycy, którzy występują na deskach Amfiteatru. Tylko u nas parkowymi uliczkami przechodzi jazzowa parada. Jazz rozbrzmiewa w altanie przy Hugonówce, a publiczność tańczy do późnej nocy.

PROGRAM X JAZZ ZDRÓJ FESTIWAL
16 LIPCA 2023
AMFITEATR / PARK ZDROJOWY
15.00 SOUTH SILESIAN BRASS BAND
16.30 SWING WORKSHOP WOJTKA KAMIŃSKIEGO
18.00 BIG BAND BŁONIE
ALTANA PRZY HUGONÓWCE, UL. MOSTOWA 15
20.00 POTAŃCÓWKA Z DIXIE FELLOW

R E K L A M A

# Nie słychać już muzyki

GÓRA KALWARIA

Była szkoła muzyczna w Górze Kalwarii – nie ma szkoły. Tak w emocjonalnym wpisie na jednym z portali społecznościowych o zamknięciu placówki informuje jej założycielka Aleksandra Puacz-Markowska. Szkoła istniała 10 lat.

FOT. PROMOTUS

*Szkoła od 8 lat funkcjonowała na terenie DPS-u w Górze Kalwarii*

Pierwsza Niepubliczna Szkoła Muzyczna I st. „Orfeusz" oficjalnie przestała istnieć 30 czerwca. To właśnie tego dnia fundacja „Promotus" zarządzająca placówką edukacyjną zwróciła klucze do jej siedziby, która od 8 lat funkcjonowała na terenie DPS-u w Górze Kalwarii.

– Szkoła powstała w 2013 roku, za kadencji burmistrza Dariusza Zielińskiego, i to dzięki niemu oraz ówczesnej radzie gminy udało się tę szkołę powołać do życia. Ale umowę na wynajem 3 pomieszczeń w budynku tzw. Pałacu Biskupiego podpisaliśmy z gminą tylko do czasu, kiedy rozpocznie się remont obiektu, co nastąpiło na początku maja 2015 roku. W znalezieniu nowej siedziby w budynku gospodarczym nr 21 na terenie Domu Pomocy Społecznej, jak również podpisaniu umowy najmu ze Starostwem Piaseczyńskim pomógł nam ówczesny wicestarosta piaseczyński, a obecny Burmistrz Miasta i Gminy Góra Kalwaria, pan Arkadiusz Strzyżewski. Dodam także, iż dyrekcja i pracownicy DPS w Górze Kalwarii ogromnie pomogli nam w odświeżeniu i zaadaptowaniu pomieszczeń do naszych potrzeb – opowiada Aleksandra Puacz-Markowska założycielka i pedagog szkoły.

Umowa najmu lokalu z Zarządem Powiatu Piaseczyńskiego skończyła się w kwietniu. Szkoła funkcjonowała w tym miejscu do końca tego roku szkolnego.

– Już od stycznia zdawaliśmy sobie sprawę, że musimy przedłużyć tę umowę. Próbowaliśmy negocjować jej kontynuację na poprzednich warunkach finansowych, które były dla nas bardzo korzystne. Trwało to około 2 miesięcy. W marcu powiadomiono nas, że kwota najmu tego lokalu – uchwałą Zarządu Powiatu Piaseczyńskiego – zostanie nam podwyższona o 100%, plus musimy opłacić media, które w DPS są bardzo wysokie i wynoszą prawie tyle, co obecna połowa kwoty najmu. Dlatego zaczęliśmy rozmawiać ze Starostwem Piaseczyńskim, aby obniżyli nam tę nową stawkę albo pozostawili czynsz w niezmienionej wysokości przez okres np. jednego roku, co pozwoliłoby nam na poprawienie sytuacji finansowej. Nie ukrywam, iż wcześniej szukaliśmy pomocy także w gminie, u radnych z Komisji Kultury i oczywiście u samego burmistrza. Zaproponowałam gminie m.in. przekształcenie tej szkoły w szkołę samorządową, proponując nieodpłatne przekazanie naszych instrumentów, sprzętu i mebli, a także zaplecza merytoryczno-pedagogicznego pod warunkiem zachowania dorobku i tradycji naszej szkoły – mówi Puacz-Markowska. Prosiliśmy także o zaproponowanie nam innej siedziby, w lepszej lokalizacji, co pozwoliłoby nam zwiększyć liczbę uczniów, a w konsekwencji spowodować przyrost dochodów szkoły. Jednakże poza kilkoma sympatycznymi rozmowami w gminie propozycje te pozostały bez echa i nie przyniosły żadnych działań praktycznych. Doszliśmy zatem do wniosku, że gmina nie może lub nie chce nam pomóc – dodaje.

Dyrektorka ze smutkiem przyznaje, że osobiście odebrała to jako wyraz lekceważenia i brak szacunku w stosunku do szkoły w Górze Kalwarii, jedynej edukacyjnej placówki artystycznej w gminie, jak również zawiadującej nią Fundacji „Promotus", a pośrednio także w stosunku do uczniów i rodziców, którzy inwestują w rozwój artystyczny i intelektualny swoich pociech i z pewnością oczekiwaliby większego zaangażowania i wsparcia ze strony gminy.

Piotr Chmielewski rzecznik prasowy w Urzędzie Miasta i Gminy w Górze Kalwarii zapewnia, że samorząd zawsze udzielał placówce wsparcie na tyle, na ile mógł, a burmistrz Arkadiusz Strzyżewski osobiście zaangażował się w pomoc w znalezieniu lokalu umożliwiającego dalsze funkcjonowanie szkoły.

– Niestety, gmina nie dysponuje odpowiednimi wolnymi pomieszczeniami, które mogłaby udostępnić szkole. Burmistrz zaproponował zatem inną lokalizację, ale ostatecznie, ze względu na przepisy przeciwpożarowe, nie był możliwy jej najem. Z naszych informacji wynika również, że pani dyrektor Domu Pomocy Społecznej była zainteresowana kontynuacją umowy ze szkołą, ale utrudniły to zmieniające się przepisy. Mówienie zatem o „braku dobrej woli" władz gminy jest nieuczciwe ze strony założyciela szkoły i krzywdzące dla gminnych włodarzy – odpowiada Chmielewski na zarzuty dyrektorki szkoły.

– Zawsze udzielaliśmy placówce wsparcia na miarę naszych możliwości, natomiast trzeba mieć świadomość, że prowadzenie niepublicznej szkoły muzycznej nie jest zadaniem własnym gminy, a zadań własnych ma ona dużo, także w zakresie oświaty czy kultury – dodał.

Aleksandra Puacz-Markowska nie kryje swojego rozczarowania i określa całą sytuację „Orfeusz kontra samorząd" za bardzo nierówną walkę.

– Mam niestety nieodparte wrażenie zresztą nie tylko ja, że ktoś się po prostu na nas uwziął. Podejrzewam, że niektórzy teraz bardzo się cieszą z tej sytuacji. A, że dzieje się to kosztem dzieci, to już inna sprawa. Mnie bardzo zależało na przyszłości tej szkoły – ze mną lub beze mnie, o czym głośno mówiłam na spotkaniach z radnymi – a także na tym, aby jej dorobek nie uległ zapomnieniu. A stało się tak, jak się stało. Była szkoła – nie ma szkoły – dodaje na koniec założycielka.

Mieszkańcy Góry Kalwarii są zdziwieni zaistniałą sytuacją, choć zdania są raczej podzielone. Są też i tacy, którzy do dzisiaj nie mieli pojęcia, że na terenie gminy znajduje się szkoła muzyczna.

– W naszym mieście najważniejszy jest sport i tak jest od lat. Na to są zawsze pieniądze. Oczywiście mamy wspaniały Ośrodek Kultury, gdzie dzieciaki mogą rozwijać się muzycznie. Ale to jednak była szkoła. Nie rozumiem tej całej sytuacji – mówi nam mieszkanka miasta.

– O to już nie ma tej szkoły. Pani to była szkoła prywatna, za którą trzeba było płacić. Kogo stać tutaj u nas na takie rzeczy. Lepiej, jak coś zrobią dla ludzi za darmo, bo czasy teraz ciężkie. Poza tym tam oni się z naszymi coś chyba nie lubili. Ja tam nie wiem, ale coś tam było nie tak – komentuje informację o zamknięciu szkoły mieszkaniec Góry Kalwarii.

W powiecie piaseczyńskim istnieje kilka niepublicznych szkół o profilu muzycznym. Każda boryka się z problemami finansowymi z całą pewnością, ponieważ obecne czasy to, krótko mówiąc „podwyżki", co często powoduje utratę uczniów. W tym przypadku w Górze Kalwarii czynników, które doprowadziły do zamknięcia szkoły, jest zapewne wiele, ale jedno jest oczywiste, tracą na tym dzieci i młodzież.

**Katarzyna Kowalska**

# Szykują projekt remontu Karczunkowskiej

LESZNOWOLA/PIASECZNO

**Warszawscy urzędnicy zlecili projekt rozbudowy ulicy Karczunkowskiej na Ursynowie. Na razie nie wiadomo jednak, czy remont obejmie przebudowę skrzyżowania z ul. Puławską, na co czeka wielu kierowców, dojeżdżających do trasy S7 z terenu gmin położonych na południe od stolicy.**

Ulica Karczunkowska znajduje się na terenie dzielnicy Ursynów, ma długość ok. 1,6 km i przebiega od ul. Puławskiej do granicy Warszawy. Droga ta prowadzi ruch z drogi krajowej nr 79 do trasy ekspresowej S7. Warszawski ratusz przyznaje, że wzdłuż ulicy brakuje obecnie ciągłości chodników, a spory ruch – samochodowy i rowerowy – odbywa się po wysłużonej jezdni.

– Z ul. Karczunkowskiej korzystam kilka razy w miesiącu, ale kiedy nie ma korka na Puławskiej, to jej unikam, bo szkoda mi zawieszenia auta – mówi pan Rafał, mieszkaniec Piaseczna. – Karczunkowska jest wyjątkowo wyboista. To wstyd, że tak wygląda łącznik do nowej trasy szybkiego ruchu – dodaje.

## Projekt za milion

Dobra wiadomość dla kierowców jest taka, że Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta podpisał właśnie umowę na projekt rozbudowy ulicy. W dokumencie mają się znaleźć m.in.: jedna jezdnia zapewniająca po jednym pasie ruchu w każdym kierunku, obustronne chodniki oraz szpalery drzew. Uwzględniona będzie także droga rowerowa, która ma połączyć się ze szlakami rowerowymi, które powstały w rejonie trasy S7, na wiadukcie w ul. Karczunkowskiej nad linią kolejową i w rejonie skrzyżowania z ul. Puławską.

Projekt uwzględni też budowę nowego oświetlenia ulicznego, przystanków autobusowych i przejść dla pieszych.

Jak poinformowało miasto stołeczne, projekt budowlany i wykonawczy wraz z niezbędnymi decyzjami administracyjnymi, w tym środowiskową i zezwoleniem na realizację inwestycji drogowej, mają być gotowe na początku 2025 roku. Opracowanie kosztować będzie blisko 1 mln złotych.

## Do łącznika wciąż trzeba będzie odstać?

Jednak dla kierowców regularnie korzystających z tego łącznika szalenie istotną kwestią jest modernizacja skrzyżowania ul. Karczunkowskiej z ul. Puławską. Zmotoryzowani jadący od strony gmin Piaseczno oraz Lesznowola i dalszych, ale też kierowcy z innych rejonów kraju, muszą bowiem odstać swoje, aby zjechać w ww. łącznik. Wielu z nich próbuje ominąć zator na lewoskręcie, skręcając w prawo w ul. Karmazynową. To powoduje, że problem z włączeniem w ul. Puławską mają mieszkańcy pobliskich osiedli.

W dodatku auta czekające na zjazd w kierunku trasy S7 nierzadko blokują lewy pas dla jadących w stronę Warszawy, które po wdrożeniu buspasa, mają do swojej dyspozycji tylko dwa pasy, a przy dużym obłożeniu lewoskrętu, de facto tylko jeden.

Na przebudowę skrzyżowania liczyły władze podwarszawskich gmin, jednak nie wiadomo czy w ogóle do niej dojdzie. – Po uruchomieniu wspomnianego buspasa, wnikliwie analizując sytuację drogową, Zarząd Dróg Miejskich i Biuro Zarządzania Ruchem Drogowym w Warszawie zmieniły sygnalizację – wydłużając jej cykl, w szczycie porannym, do 20 kilku sekund. Poza szczytem jest to kilkanaście sekund – poinformował nas w imieniu ZDM i BZRD Artur Szklarczyk z Wydziału Prasowego Biura Marketingu Miasta (MM) Warszawy. – Powoduje to „czyszczenie" skrzyżowania, w skręcie w Karczunkowską, przynajmniej na drugich „światłach", czasem trzecich. Poza szczytem można zjechać ze skrzyżowania nawet w pierwszym cyklu. W naszej opinii takie działanie „rozładowuje" skutecznie korki – podkreślił.

*Przejazd ulicą Karczunkowską nie należy do najprzyjemniejszych, bo pełna jest wybojów*

## Zostawią obecne rozwiązania?

Ponadto analizowany był również temat zmian w organizacji ruchu (w układzie pasów). – Po dłuższej obserwacji zmian w programach sygnalizacji zdecydowaliśmy, że obecnie pozostaniemy przy obecnym rozwiązaniu. Nadal jednak będziemy monitorować sytuację drogową w tym rejonie. Jeśli natomiast chodzi o rozwiązania drogowe, czyli powiązanie projektu ul. Karczunkowskiej do istniejącego skrzyżowania z Puławską, Stołeczny Zarząd Rozbudowy Miasta rozważa takie rozwiązanie. Obecnie jednak – na etapie projektowania – jest za wcześnie na konkretne ustalenia – dodał Artur Szklarczyk.

W wakacyjny poniedziałek 10 lipca zjazd z ul. Puławskiej od strony podwarszawskich gmin w ul. Karczunkowską zajął nam 8 minut i to po godzinach szczytu, bo około południa.

**Tekst i zdjęcie Anna Żuber**

R E K L A M A

# Zalesie w serialu „Dewajtis”

Serial kostiumowy na podstawie powieści Marii Rodziewiczówny pt. „Dewajtis” to największa tegoroczna produkcja Telewizji Polskiej. Zdjęcia kręcone są między innymi w okolicach Zalesia Górnego, które idealnie wkomponowało się w klimat XIX wieku. Za siedmioodcinkowy serial odpowiada zespół scenarzystów pod opieką artystyczną Ilony Łepkowskiej, którą mieliśmy przyjemność spotkać dzisiaj na planie w Zalesiu Górnym.

FOT. KATARZYNA KOWALSKA

*Większość scen w Zalesiu Górnym nagrywano w lesie, co było sporym utrudnieniem*

– Szczerze powiedziawszy tutaj w Zalesiu, znajduje się nasz najważniejszy, główny, żeby nie powiedzieć tytułowy obiekt, czyli Dewajtis. Jest to nazwa drzewa, które jest drzewem uznanym za święte przez bohaterów powieści. Rzecz dzieje się na Żmudzi, czyli na terenach XIX wiecznej Litwy. I właśnie pod tym dębem dzieją się szalenie ważne i znaczące sceny, rozłożone przez całe życie naszego głównego bohatera. Tutaj bawił się z matką, która mu opowiadała litewskie legendy. Tutaj bohaterowie, żegnają się z oddziałem powstańczym, który wyrusza walczyć w powstaniu styczniowym. Tutaj właśnie nasz bohater Marek Czertwan, czyli główny bohater przychodzi, żeby pomodlić się, pomyśleć i poszukać odpowiedzi na dręczące go pytania. A też w pewnym momencie przez nieuczciwe postępowanie jego przyrodniego brata, zjawia się w tym miejscu kupiec rosyjski i drwale, którzy mają ściąć kawał lasu i również ten święty dąb. Scena, którą dzisiaj kręcimy, jest szalenie istotna. W niej nasz bohater o mało co nie zabija tego Rosjanina. Powstrzymuje go kobieta, którą on kocha z wzajemnością – mówi Ilona Łepkowska.

Dąb „Dewajtis” występuje we wszystkich siedmiu odcinkach serialu. To najważniejszy obiekt produkcji. W tym miejscu nagrywane są sceny, które łączą wszystkie wydarzenia.

– Chcieliśmy mieć dąb, w którego otoczeniu są drzewa – mówi Łepkowska. – Byłoby też idealnie, gdyby tutaj była rzeka no, ale takiego miejsca nie udało się znaleźć. Natomiast dęby, które widzieliśmy wcześniej, być może były nawet efektowniejsze niż ten z Zalesia. Ale za to były położone w sposób dużo gorszy. Tutaj jego położenie pozwala, na kręcenie inscenizacji we wszystkich kierunkach. To drzewo nie jest tak bardzo stare, ale jest bardzo piękne i jest zabytkiem przyrody. W związku z tym wszystkie te czynniki sprawiły, że wybraliśmy to miejsce.

dokończenie ze str. 1

FOT. KATARZYNA KOWALSKA

*Sceny pod dębem „ Dewajtis”. Na zdjęciu Michalina Olszańska*

## Serial pisany przyrodą

Sceny do serialu „Dewajtis” są nagrywane w kilku lokalizacjach w Polsce. Między innymi w Parku Etnograficznym w Tokarni, gdzie znajduje się skansen wsi kieleckiej.

– Najwięcej plenerów jest kręconych na Suwalszczyźnie, która najbardziej przypomina tereny Litwy. No to jest blisko granicy, więc ten kontekst geograficzny jest oczywisty – dodaje scenarzystka. Takie szczegóły jak krajobrazy i natura są nie bez znaczenia. W powieściach Marii Rodziewiczówny obraz przyrody Polesia odgrywa ogromną rolę – podkreśla scenarzystka. – Nie pokażemy zimy może w naturalny sposób, ponieważ produkcja już trwa. Także trochę będzie można wykorzystać nowoczesne środki filmowe, czy komputery, które mamy do dyspozycji. Ale na pewno zdjęć przyrody będzie dużo. Bardzo zwracaliśmy na to uwagę reżyserowi i operatorowi, że to musi być po prostu piękne.

## Dała coś z siebie bohaterom

Maria Rodziewiczówna była znana ze swoich sentymentalnych powieści, takich jak „Straszny Dziadunio”, „Między ustami a brzegiem pucharu” czy „Dewajtis”. W tych dziełach przemycała fragmenty ze swojej codzienności przepełnionej patriotyzmem i ciężką pracą. Jednak jej osobiste życie, długo było owiane tajemnicą.

– To była osoba nietuzinkowa, oryginalna. Teraz po latach wyszła jej biografia i wiemy o niej więcej. Między innymi, że mieszkała z dwoma kobietami. Natomiast główna bohaterka Irena jest bardzo bezpośrednia umiejąca mówić o swoich uczuciach co na ten XIX wiek to niezwykłe, że kobieta mówi o mężczyźnie, którego kocha. Myślę, że pisarka dała jej swoją odwagę i niezależność.

## Premiera jesienią

W rolach głównych zagrają między innymi Karol Dziuba, Michalina Olszańska, Małgorzata Pieczyńska, Maria Pakulnis, Mirosław Baka oraz Marek Bukowski. Reżyserem serialu jest Filip Zylber, producentem Telewizja Polska, a producentem wykonawczym Endemol Shine Polska. Premiera planowana jesienią tego roku – mówi Łepkowska.

**Katarzyna Kowalska**

ARTYKUŁ SPONSOROWANY

# Nawadnianie roślin – łatwe i oszczędne!

***Chcesz zaoszczędzić czas i pieniądze dbając o swój ulubiony ogród? W OBI znajdziesz wszystko, czego potrzebujesz do nawadniania ogrodów – tych mniejszych i tych bardzo dużych. W Dziale Technika Wodna otrzymasz fachowe wsparcie i wybierzesz system dostosowany do Twoich potrzeb i budżetu.***

Lato to czas, kiedy w pełni możesz cieszyć się swoim ogrodem – zielonym trawnikiem, pięknymi krzewami, zapachem kolorowych kwiatów. Ale utrzymanie roślinności w idealnym stanie to nie lada wyzwanie w naszej szerokości geograficznej. Długotrwałe okresy bez deszczu wymagają nakładów dodatkowej pracy oraz wody, która staje się „produktem” deficytowym.

### Podlewaj i oszczędzaj

W OBI znajdziesz wszystko do nawadniania – zarówno trawników, rabat krzewów i roślin kwitnących, a nawet systemy na balkon czy patio. Co ważne, rozwiązania dostępne w OBI pozwolą na nawadnianie ogrodu w sposób łatwy i oszczędny.

Idealnym rozwiązaniem są linie kroplujące. – Wielu klientów zgłasza się do nas w sprawie nawadniania roślin, które pasowałoby do ich uprawy czy trawnika – podkreśla pan Krzysztof z Działu Technika Wodna OBI Mysiadło. – Mamy dla nich linie kroplujące z gotowymi już otworami, którymi wydostaje się woda, a także linie bez otworów, w których sami możemy wykonać otwory tak, aby dopasować je do położenia roślin w naszym ogrodzie. Są też linie, które pełnią formę natryskową, które można rozłożyć na trawniku czy między roślinami i wówczas skierować natrysk wody do ziemi. Takie linie bez problemu wykona samodzielnie niemal każdy – dodaje. Podobnie jest z montażem zraszaczy.

W OBI znajdziesz zraszacze wynurzalne, rotacyjne, obrotowe, statyczne czy podstawowe – wszystkie zapewnią optymalne nawadnianie, przy jednoczesnym oszczędnym wykorzystaniu wody.

### Proste i mrozoodporne

– Brak bezpośredniego podpięcia pod kran nie jest problemem – służymy pomocą w dopasowaniu pompy z naszego asortymentu. Posiadamy pompy głębinowe i zanurzeniowe, które pobierają wodę ze studni, ale też deszczówkę ze zbiornika – wyjaśnia pan Krzysztof.

Aby system nawadniania podlewał wtedy, kiedy jest to potrzebne, wyposaż go w sterownik nawadniania. Takie urządzenie pozwala zaplanować dzień, godzinę oraz czas podlewania roślin. Programator podłączany bezpośrednio do kranu pozwala na automatyczne ustawienie cykli podlewania roślin na każdy dzień tygodnia i samoczynnie realizuje program nawadniania. Dostępne programatory są łatwe i intuicyjne w obsłudze.

W OBI znajdziesz też inne potrzebne produkty do budowy własnej linii nawadniającej takie jak złączki, krany, rury czy elektrozawory. Produkty te są łatwe w montażu i mrozoodporne, a w doborze odpowiedniego asortymentu zawsze fachowo pomoże obecny na dziale Ogród zespół doradców OBI.

### Kompleksowy ogród

W OBI możesz liczyć na profesjonalną i kompleksową obsługę – Projektanci ogrodów przygotują projekt z uwzględnieniem nawodnienia, oświetlenia, architektury ogrodowej, a nawet dobiorą rośliny dostosowane do położenia i jakości gleby. Dodatkowo możesz liczyć na wsparcie ekipy wykonawczej oraz realizację pełnej listy zakupów z dostawą pod wskazany adres.

### Dla profesjonalistów

Z OBI zbudujesz każdy system – pompy głębinowe, pompy hydroforowe, punkty poboru wody, zbieracze wody deszczowej, zbiorniki na deszczówkę, filtry, studzienki zaworowe, kolektory i nalewaczki i wiele więcej, również do profesjonalnego wykorzystania.

Dla miłośników klasycznego podlewania ogrodu OBI przygotowało gamę nowoczesnych węży ogrodowych. Do wyboru jest rozciągliwy wąż 30 metrów, który zwiększa swoją długość pod ciśnieniem wody, czy automatyczne węże z bębnem do montażu np. na ścianie.

**Sprawdź na www.obi.pl lub zadzwoń pod numer tel.: +48 800 624 624**

# Pas rowerowy do poprawy

PIASECZNO

**Niefortunne zakończenie pasów dla rowerów na ulicy Chyliczkowskiej może doprowadzić do tragedii – ostrzega piaseczyńska policja i zapowiada wniosek w sprawie wdrożenia zmian do zarządcy drogi.**

Na wyremontowanej w ubiegłym roku ulicy Chyliczkowskiej rowerzyści mają do swojej dyspozycji pas rowerowy po obu stronach jezdni – w stronę centrum miasta i w stronę obwodnicy Piaseczna. Na wysokości IV Liceum Ogólnokształcącego, tuż przed przejściem dla pieszych, pasy te się kończą. Na dość wąskiej jezdni rowerzyści, zjeżdżają na drogę, w większości nie ustępują pierwszeństwa samochodom, choć powinni. W piątek przez około 30 min oboma pasami przemknęło na rowerach około 15 osób. Prawie wszyscy wjeżdżali na drogę bez zastanowienia. Tylko jeden rowerzysta zastosował się do przepisów i najpierw obejrzał się, a po upewnieniu się, że nie jedzie samochód, zjechał z pasa rowerowego na drogę, nie zapominając o sygnalizacji tego manewru ruchem ręki.

*W niedługim czasie można spodziewać się w tym miejscu zmian*

### Policja zgłosi starostwu

– Nie wiedziałem, że muszę tu ustąpić samochodom pierwszeństwa – stwierdził jeden z rowerzystów, z którym udało nam się porozmawiać. Nie krył zdziwienia całą sytuacją. – Te pasy wyglądają tak po obu stronach.

Jak poinformował asp. sztab. Leszek Barkowski, naczelnik Wydziału Ruchu Drogowego Komendy Powiatowej Policji w Piasecznie, w przyszłym tygodniu mundurowi zgłoszą sprawę niebezpiecznych pasów rowerowych starostwu powiatowemu, które jest zarządcą drogi. W niedługim czasie należy zatem spodziewać się w tym miejscu zmian.

Zmodernizowaną ulicę Chyliczkowską, na której wcześniej nie było infrastruktury rowerowej, oddano do użytku pod koniec sierpnia ubiegłego roku.

**Tekst i zdjęcie Anna Żuber**

# Sprzątali śmieci, znaleźli fragment samolotu

KONSTANCIN-JEZIORNA

**Kajakarze, którzy od wielu lat sprzątają dorzecze Jeziorki, takiego znaleziska się nie spodziewali. Czyszcząc rzekę natknęli się na ponad 3-metrowy podskrzydłowy zbiornik paliwa od samolotu odrzutowego z lat 50. Prawdopodobnie chodzi o maszynę LIM 2. Takie samoloty myśliwskie służyły w pułkach szkolnych oraz bojowych w całym kraju.**

FOT. PIOTR KWIATKOWSKI

*Niezwykłe znalezisko z lat 50 tych w Jeziorce*

Ze względu na rozmiar tego niezwykłego znaleziska, kajakarze wezwali posiłki. Jak poinformował nas Rafał Wyżgowski z kajakimazowsze.pl akcja wyciągania obiektu z rzeki została zorganizowana przy niskim stanie wody i trwała 2 godziny.

### Półtonowy odpad

Aby w ogóle udało się ruszyć zbiornik, potrzebnych było 5 wolontariuszy, ponieważ na początku jego ciężar oceniano na ponad półtony, dopiero po odsączeniu zbiornik ważył 70 kilogramów. Na szczęście za pomocą kajaków, lin i specjalnie skonstruowanych zaczepów obiekt został wyciągnięty na brzeg.

FOT. PIOTR KWIATKOWSKI

*Na początku ciężar zbiornika oceniano na ponad półtony, dopiero po odsączeniu ważył 70 kilogramów*

### Skąd się wziął w naszej rzece?

Zbiorniki tych myśliwskich samolotów były odrzucane po zużyciu paliwa lub przed wykonywaniem gwałtownych manewrów.

– Bardzo możliwe, że w latach 50. lub 60. samolot odrzucił dwa takie zbiorniki nad doliną Jeziorki. Okolice Bogatek dobrze nadawały się na to ze względu na dużą odległość od zabudowań i niedostępność terenu. Decyzję podejmował pilot. Prawdopodobnie dokonano zrzutu przed lądowaniem na Okęciu – mówi Rafał Wyżgowski.

### Dbajmy o czystość Jeziorki

Kajakarze od ponad 12 lat aktywnie sprzątają rzekę i przyznają, że zaskoczyło ich, to nie do przeoczenia znalezisko. W ciągu ostatnich 6 miesięcy wolontariusze zebrali w dorzeczu Jeziorki 300 worków śmieci oraz inne przedmioty o łącznej wadze prawie 10 ton. Przy okazji kajakarze apelują, aby korzystając z uroków naszej pięknej, naturalnej rzeki zawsze dbać o jej czystość. Pamiętajmy, że rzeki są przede wszystkim domem i ostoją dla ryb, ptaków, ssaków i owadów. My pełnimy tam jedynie rolę gościa.

**Katarzyna Kowalska**

R E K L A M A

R E K L A M A

# Będzie nowa ścieżka w parku miejskim

PIASECZNO

**Jest zgoda konserwatora zabytków na wytyczenie przejścia, w miejscu, które wydeptali mieszkańcy, aby skrócić sobie drogę. Nowa alejka powstanie wzdłuż stawu.**

Od wielu miesięcy spacerowicze i inni użytkownicy alejek w parku miejskim narzekali na niepraktyczny ich układ. Przede wszystkim chodzi o wydeptany kawałek dróżki w kierunku ulicy Zgody.

– Istnieją miejsca, w których mieszkańcy z uporem starają się wydeptać „skrót" przez trawnik, czy nawet ozdobne nasadzenia i irytują się, że pracownicy gminy, zamiast wyznaczyć w tym miejscu ścieżkę, obsiewają wydeptane przejścia trawą, sadzą krzewy, wygradzają teren taśmą, czy jak ostatnio stawiają płotki. „Skrót" wydeptywany na trasie w kierunku północnego wyjścia z parku przy ul. Zgoda nie zapewnia jakiejś znaczącej oszczędności czasu potrzebnego na przejście trasy wyznaczoną ścieżką, a niszczy trawnik i pas roślin ozdobnych posadzonych wzdłuż istniejącej alejki – czytamy w komunikacie Urzędu Miasta i Gminy w Piasecznie.

### Miejski Park jest zabytkiem

Piaseczyński park jest zabytkiem i wszelkie podejmowane w nim działania muszą być konsultowane z konserwatorem zabytków, który nie wyraził zgody na wyznaczenie ścieżki akurat w tym miejscu. Nie zezwolił także na zmianę nawierzchni dróżek na materiał bardziej utwardzony.

Jest jednak dobra informacja. Urzędnicy przekonali konserwatora do wyznaczenia dodatkowej alejki wzdłuż stawu po północnej stronie. Zostanie także poprawiona ścieżka i uzupełniona infrastruktura przy głównym wejściu do parku od strony ul. Zgody – na osi Poniatówki. Prace nad zmianami już się rozpoczęły.

FOT. UMIG PIASECZNO

*Mieszkańcy wydeptali w parku „skrót"*

### Szanujmy historię naszego miasta

Urząd Miasta i Gminy w Piasecznie apeluje do wszystkich spacerujący i wypoczywających w miejskim parku o uszanowanie wspólnej przestrzeni oraz przestrzeganie jego regulaminu.

Park im. Książąt Mazowieckich ma bardzo bogatą historię. Od zawsze był wizytówką Piaseczna. Miejsce jest między innymi związane z działalnością Cecylii Plater-Zyberkówny, która ufundowała i założyła w Chyliczkach żeńską Szkołę Gospodarstwa Wiejskiego.

**Katarzyna Kowalska**

# Remont Sielskiej

SIEDLISKA

**Starostwo powiatowe w Piasecznie rozpoczęło remont ul. Sielskiej. Z tego względu wykonawca przebudowy wprowadził ruch wahadłowy.**

W związku z rozbudową i przebudową drogi powiatowej od ul. Starochylickiej do drogi krajowej nr 79 wykonawca zadania wprowadził od 4 lipca ruch wahadłowy, sterowany sygnalizacją świetlną. „Wahadło" obowiązuje na odcinku od posesji przy ul. Sielskiej 49 do ul. Polnej 2A. W najbliższych tygodniach należy spodziewać się w tym rejonie utrudnień.

Zakres robót obejmuje m.in. budowę sieci kanalizacji deszczowej, profilowanie i zagęszczanie podłoża, wykonanie warstwy podbudowy i przebudowę sieci uzbrojenia terenu. W ramach inwestycji powstanie chodnik, zjazdy i ścieżka pieszo-rowerowa z nawierzchni z kostki betonowej oraz ścieżka rowerowa z nawierzchni bitumicznej.

Oczywiście po zakończeniu remontu kierowcy pojadą drogą z nową nawierzchnią asfaltową. Obecnie miejscami jej stan jest fatalny. Ponadto droga na jej części nie posiada chodnika.

### Kosztowny remont

Modernizacja drogi kosztować będzie więcej, niż zakładał jej zarządca. Początkowo starostwo planowało, że wyda na ten cel nie więcej niż 7,9 mln złotych. Ostatecznie rozbudowa i przebudowa ul. Sielskiej pochłonie nieco ponad 8,3 mln złotych. W kosztach remontu partycypuje gmina Piaseczno, która dołożyła 2 mln zł.

Remont ul. Sielskiej potrwa do końca roku i najpewniej zbiegnie się z planowaną modernizacją gminnej drogi w Jastrzębiu, co może utrudnić poruszanie się pomiędzy Piasecznem a Konstancinem-Jeziorną.

Rok temu starostwo powiatowe przebudowało i zmodernizowało koszmarne skrzyżowanie drogi krajowej nr 79 na wysokości Siedlisk i Żabieńca. Skomplikowana i ruchliwa krzyżówka nie tylko była niebezpieczna, ale też generowała ogromne korki zarówno na głównej drodze, jak i podrzędnych.

Ulica Sielska pozwala ominąć mocno obciążone skrzyżowanie obwodnicy z ul. Chyliczkowską. Skrót cieszy się popularnością kierowców nawet po ubiegłorocznej przebudowie krzyżówki drogi krajowej nr 79 z ul. Polną oraz Główną w Żabieńcu.

**Tekst i zdjęcie Anna Żuber**

# Jest przetarg na rozbudowę drogi nr 721

KONSTANCIN-JEZIORNA

**Droga z Piaseczna do Konstancina-Jeziorny będzie rozbudowana. Mazowiecki Zarząd Dróg Wojewódzkich w Warszawie ogłosił przetarg. Oferty można składać do 8 sierpnia.**

Przetarg na przebudowę tego odcinka drogi z Piaseczna do Konstancina-Jeziorny miał być ogłoszony przed końcem 2022 roku, a wiosną miały ruszyć prace budowlane. Tak się jednak nie stało, bo wciąż niezakończona była m.in. kwestia odwołań mieszkańców od decyzji ZRID. Poza tym brakowało środków finansowych. W maju Sejmik Województwa Mazowieckiego zwiększył budżet na ten cel o kwotę 18,5 miliona, co ułatwiło drogę do ogłoszenia przetargu.

Na tę inwestycję mieszkańcy obu gmin czekali od lat. Stan techniczny wojewódzkiej drogi nr 721 jest fatalny i bez infrastruktury zapewniającej bezpieczeństwo zarówno pieszych, jak i rowerzystów. Wszyscy zgodnie mówią – potrzebujemy remontu tej drogi.

### 721 to ruchliwa droga

Jest to trasa o dużym natężeniu ruchu, z której korzystają nie tylko lokalni użytkownicy.

– Ja często tędy przejeżdżam, a jestem z Otrębus. To dla mnie dobry skrót, aby się dostać przez Konstancin do tunelu obwodnicy południowej. Pracuję na Gocławiu i jakbym miał jeździć Puławską potem przez Służew w korkach to czas mojej podróży, byłby znaczenie wydłużony – mówi kierowca z powiatu pruszkowskiego.

FOT. REDAKCJA

### Jest niebezpiecznie

Okoliczni mieszkańcy podkreślają, że najważniejsze jest bezpieczeństwo na tej drodze. A o wypadek tutaj nietrudno.

– To jest droga jednopasmowa. Jak są godziny szczytu, to tutaj jest taka sytuacja, że nie ma szans przejść na drugą stronę ulicy. Do tego rowerzyści, którzy są jeszcze bardziej narażeni na niebezpieczeństwo, bo jak auto wyprzedza kolumnę samochodów, gdzie ma zjechać? – pyta mieszkanka Chylic.

Nie wszyscy wierzą, że uda się ruszyć z remontem drogi. Jak informują urzędnicy, wszystko się zmieni po planowanej przebudowie. Na pięciokilometrowym odcinku, droga zyska nową nawierzchnię oraz oświetlenie. Pojawią się także chodnik, ścieżka rowerowa i przejścia dla pieszych. Powstaną dwa ronda – na skrzyżowaniu z ul. Przesmyckiego oraz z ul. Kołobrzeską w Konstancinie-Jeziornie. Dodatkowo zostanie przebudowana sieć energetyczna, gazowa i teleinformatyczna.

### Wszystko zależy od przetargu

Wcześniej MZDW zapowiadał, że na realizację potrzebne są dwa pełne sezony budowlane.

Obecnie przyjmowane są oferty. Rozpoczęcie prac planowane jest na jesień. Ale czy tak się stanie, zależy od wielu czynników. Jak możemy przeczytać w komunikacie Gminy Konstancin-Jeziorna według rzeczniczki prasowej Mazowieckiego Zarządu Dróg Miejskich trudno dziś jednoznacznie określić termin rozpoczęcia robót drogowych. – Jest to uzależnione od zakończenia postępowania przetargowego. Zakładamy, że jesienią uda nam się przekazać plac budowy wykonawcy. Zadanie będzie realizowane na całej długości zaprojektowanego odcinka – informuje Monika Burdon.

Jeden z naszych rozmówców, który mieszka na terenie gminy, mówi, że czeka na budowę tej drogi od ponad 10 lat.

– Pożyjemy, zobaczymy, jak to się mówi, ale mam nadzieję, że niedługo zobaczę tutaj jednak robotników drogowych – komentuje.

Szacunkowa wartość inwestycji to ponad 98 mln złotych. Gmina Konstancin-Jeziorna poinformowała, że przekazała w formie dotacji docelowej 267,2 tysięcy złotych na sporządzenie dokumentacji projektowej przebudowy „721".

**Katarzyna Kowalska**

P R O M O C J A

URZĄD MIEJSKI **W TARCZYNIE** ul. Juliana Stępkowskiego 17, tel. 22 715 79 00, **www.tarczyn.pl**

*Zespół Pectus zagwarantował publiczności wspaniałe widowisko muzyczne*

*Pani Hanna Wołkiewicz Honorowym Obywatelem Miasta Tarczyna.*
*Na zdjęciu: Mirosław Faliszewski, Hanna Wołkiewicz, Barbara Galicz*

# „Tam, gdzie kończą się słowa, zaczyna się muzyka” – wyjątkowe Dni Tarczyna

**Wyśpiewane, kolorowe i z humorem. A jednocześnie także poważne i wzruszające. Tegoroczne Dni Tarczyna z pewnością zapiszą się w naszej pamięci. Były też dowodem na to, że słowa i muzyka współgrają, tworząc wspaniałe widowisko.**

## Wzruszający koncert

„Tam, gdzie kończą się słowa, zaczyna się muzyka” – uważał romantyczny poeta Heinrich Heine. Potwierdzeniem jego słów był występ wokalistek z Gminnego Ośrodka Kultury, które ćwiczą śpiew pod kierownictwem Agaty Klimczak-Kołakowskiej. Utalentowane wokalistki zaprezentowały utwory nie tylko polskich wykonawców. Niewątpliwie było to koronnym dowodem, nie tylko na zdolności występujących, ale także na ich dojrzałość sceniczną i emocjonalną. Młodym artystkom towarzyszyła grupa muzyczna Air Band, która z prawdziwą pasją wykreowała przed widzami muzyczne widowisko.

## Sentymentalna podróż

W sentymentalną podróż zabrali widzów artyści ze szczecińskiej grupy Abba Show. „Dancing Queen”, „Knowing me, knowing you” roztańczyły tarczyńską publiczność. Zespół tworzą dwa małżeństwa, które mówią o sobie, że są fanami zespołu Abba, stąd bardzo duża dbałość o upodobnienie się do szwedzkich artystów.

## Honorowy Obywatel Miasta Tarczyna

Tradycją Dni Tarczyna jest wręczenie tytułu Honorowego Obywatela Miasta Tarczyna. W tym roku tytuł ten otrzymała Pani Hanna Wołkiewicz, wieloletnia nauczycielka, społeczniczka i samorządowiec, pełniąca funkcję Wiceprezesa Towarzystwa Przyjaciół Tarczyna. Odznaczenie wręczyła Burmistrz Tarczyna Barbara Galicz wraz z Mirosławem Faliszewskim Przewodniczącym Rady Miejskiej w Tarczynie.

– To człowiek zawsze był dla Ciebie najważniejszy. Jako wspaniały, doświadczony nauczyciel i doświadczony samorządowiec, pełniący funkcję Wiceprzewodniczącej Rady Gminy Tarczyn i Przewodniczącej Komisji Oświaty, realizowałaś swoje powołanie. Otaczałaś opieką i służyłaś przykładem wielu pokoleniom uczniów uczęszczających do szkół średnich i podstawowych. Wiedziałaś wówczas, że nie wychowuje się sportowca, historyka, czy biologa, ale człowieka, bo to człowiek brzmi dumnie. Uczyłaś nie tylko swoich uczniów, ale wszystkich, że prawdziwe człowieczeństwo nie może realizować się bez patriotyzmu, miłości do ojczystej ziemi, bez pracy i wysiłku. Pielęgnowałaś także nasz lokalny patriotyzm – mówiła podczas wręczenia Barbara Galicz.

Mirosław Faliszewski, przyłączając się do słów Burmistrz Tarczyna, dodał, że postawa Pani Hanny Wołkiewicz jest wzorem do naśladowania.

– Moralna postawa i zasady, którymi kieruje się w życiu zawodowym i osobistym Pani Hanna Wołkiewicz stanowią wzór do naśladowania dla kolejnych pokoleń Polaków – mówił Przewodniczący Rady Miejskiej w Tarczynie.

Laureatka otrzymała dyplom, okolicznościowy medal oraz bukiet kwiatów.

– Jest mi niezwykle miło, że obdarzyliście mnie Państwo zaufaniem i tym jakże ważnym tytułem. Ważnym dlatego, że dotyczy nas wszystkich, że dotyczy całej społeczności lokalnej. Nie ukrywam, że ta społeczność lokalna Tarczyna nigdy nie była dla mnie prowincją, małą miejscowością pod Warszawą, tylko zawsze czymś ważnym. Ważną ziemią, z którą jestem związana praktycznie od urodzenia – mówiła Pani Hanna Wołkiewicz, dziękując za otrzymane wyróżnienie.

## Dobry żart, tynfa wart

To stare polskie przysłowie, którego autor jest anonimowy, wspaniale określa wartość dobrego żartu, porównując jego wagę do srebrnej monety. Działający od 2005 roku Kabaret z Konopi zawitał w tym roku także do Tarczyna. Skecze przeplatane humorem sytuacyjnym zawierające dużą dawkę interakcji z widzami okazały się prawdziwym hitem.

## Pectus, czyli siła braci

Tomasz, Marek, Mateusz i Maciej – bracia Szczepanikowie stworzyli prawdziwe muzyczne show. Zespół Pectus od momentu swojego debiutu zyskał szerokie grono oddanych fanów. Tarczyński koncert zespołu był prawdziwym spektaklem muzycznym. Nie zabrakło znanych i lubianych utworów, takich jak: „Barcelona”, czy „To, co chciałem Ci dać”. Dzięki połączeniu energicznej muzyki pop-rockowej, charakterystycznego brzmienia i charyzmatycznej obecności na scenie, zespół stworzył niezapomniane przeżycie. Efektowna gra świateł, dynamiczne projekcje w tle i ekspresyjne gesty artystów sprawiły, że wieczorny koncert był niepowtarzalnym wydarzeniem, a scena stała się miejscem, w którym można było poczuć się częścią społeczności, która łączy się poprzez muzykę i emocje.

Po wspaniałych występach Burmistrz Tarczyna Barbara Galicz, Przewodniczący Rady Miejskiej w Tarczynie Mirosław Faliszewski wręczyli wokalistom czerwone róże.

Organizatorem „Dni Tarczyna” był Gminny Ośrodek Kultury w Tarczynie. Poprowadziła je błyskotliwie Agata Warda. Koncerty i występy odbywały się pod honorowym patronatem Burmistrza Tarczyna.

Wydarzenie pod nazwą DNI TARCZYNA było współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

25 lat Mazowsze

*Wokalistki z Gminnego Ośrodka Kultury z towarzyszeniem grupy Air Band*

*Abba Show*

*Kabaret z Konopi*

# Spontaniczne prace społeczne

KONSTANCIN-JEZIORNA

**Mieszkańcy Konstancina-Jeziorny wzięli sprawy w swoje ręce. Zorganizowali akcję, która polegała na przycinaniu gałęzi zieleni zasłaniających na terenie gminy ważne drogowskazy. Chodzi między innymi o znaki, takie jak przejścia dla pieszych, czy ograniczenia prędkości.**

Zieleń od długiego już czasu zasłaniała znaki, wręcz zarastała chodniki, ograniczając ich szerokość i zmuszając przechodniów nierzadko do wkraczania na jezdnię. Z dnia na dzień było coraz trudniej poruszać się zarazem po chodniku, jak i jezdni.

## Mieszkańcy nie czekali na reakcję gminy

Dlaczego mieszkańcy sami zdecydowali się na taki krok?

– Pomimo że zwracałem parokrotnie w ciągu kilku miesięcy uwagę podczas posiedzeń komisji rady miejskiej wiceburmistrzowi oraz burmistrzowi – że mamy zarośnięte, brudne znaki, czy chodniki i proszę o zadziałanie – nie spotkało się to z wydaniem polecenia do podjęcia takich prac. Wiem, że również inne osoby pisały na ten temat, lecz również nie spotkało się to z reakcją urzędników – mówi Krzysztof Bajkowski radny rady miejskiej.

Radnemu wraz z sąsiadami udało się uporządkować odcinek w rejonie ulicy Kołobrzeskiej od skrzyżowania z Pułaskiego do skrzyżowania z Chylicką i Przyrzeczem. Dodatkowo udało się wykarczować teren w okolicy Sułkowskiego, Oborskiej oraz ulicy Prusa.

– Bardzo cenimy sobie zieleń w naszej gminie – szczególnie w rejonie Skolimowa jednak bezpieczeństwo drogowe ma prymat, zieleń zawsze odrośnie, a zdrowia lub życia człowiekowi się nie wróci – dodaje Bajkowski.

## To nie ostatnia taka akcja

Radny apeluje do mieszkańców, aby zgłaszali miejsca, które są nieuporządkowane i zagrażają bezpieczeństwu uczestników ruchu.

– Jeśli mają państwo jeszcze obok siebie jakieś zarośnięte znaki przejścia dla pieszych – dopiszemy do listy – jak damy radę czasowo, to również zadziałamy. I dziękuję Zakładowi Gospodarki Komunalnej za odebranie zgromadzonego urobku.

FOT. PIOTR ŁUKAWSKI

*Spontaniczna akcja społeczna w Konstancinie-Jeziornie*

Reakcja większości mieszkańców była bardzo pozytywna. Kilka osób zadeklarowało swój udział w następnej akcji.

Uczestnicy spontanicznych prac społecznych podkreślają, że na tym nie spoczną i już planują kolejne działania na terenie gminy. My będziemy informować na bieżąco, gdzie udało się posprzątać i gdzie będą potrzebne „ręce do pracy". Bo to wszystko po to, aby żyło się nam lepiej – podsumowują działania samozwańczy wolontariusze.

**Katarzyna Kowalska**

# Czekamy na otwarcie

PIASECZNO

**Mieszkańcy Piaseczna czekają na otwarcie muzeum swojego miasta. Remont starej plebani, gdzie muzeum ma się mieścić, trwa od kilku lat. Kiedy muzeum zostanie otwarte? Czy zobaczymy w nim tzw. skarb piaseczyński?**

Dobiega końca remont starej plebani kościoła św. Anny, gdzie ma znaleźć swoją siedzibę, powołane w 2018 rok Muzeum Piaseczna. Plebania znajduje się obok Ratusza, gdzie obecnie mieszczą się biura organizującego się od roku muzeum. Planowany czas zakończenia remontu plebani to przełom sierpnia i września.

– Uroczyste otwarcie muzeum ma się odbyć przed końcem roku. Do tego czasu muszą nie tylko zakończyć się prace budowlane, ale także zostać przeniesione do budynku starej plebani nasze zbiory i przygotowane ekspozycje także te multimedialne – mówi dyrektor muzeum Violetta Jarząbkowska.

## Trzy lokalizacje Muzeum Piaseczna

Organizujące się od kwietnia zeszłego roku Muzeum Piaseczna docelowo będzie się mieścić w trzech budynkach. W starej plebani znajdzie się najważniejsza ekspozycja, pokazująca historię miasta od czasów najdawniejszych do współczesnych. Dzieje miasta i życie dawnych mieszkańców będzie można, poznać także odwiedzając dwie pozostałe lokalizacje muzealne, czyli Poniatówkę mieszczącą się w parku książąt Mazowieckich oraz Dom „Zośki" w Zalesiu Dolnym.

Plebania przy kościele św. Anny pełni funkcję muzealną od 2004 roku, kiedy to otwarto w niej izbę pamięci, powstającego właśnie Muzeum Regionalnego. Budynek starej plebani musiał jednak przejść kapitalny remont i modernizację, aby mógł sprostać potrzebom nowoczesnego muzeum, czyli m.in. otwarciu multimedialnych ekspozycji. Obecnie muzeum dysponuje już nie tylko ok. 4 tysiącami eksponatów, które znajdują się w zasobach Centrum Kultury.

– Organizujące się właśnie Muzeum Piaseczna w pierwszym roku swojej działalności jako niezależna instytucja zgromadziło już poza zasobami, jakimi dysponuje Centrum Kultury, kilkaset przedmiotów o znaczeniu historycznym dla Piaseczna i okolic – mówi Violetta Jarząbkowska. – Można nawet powiedzieć, że muzeum rozpoczęło swoją działalność w samą porę, aby ocalić pamiątki po ważnym dla miasta zakładzie Polkolor. Nawet dziś zadzwonił jeden z mieszkańców, aby powiedzieć, że ma dwa telewizory z kineskopami z naszej fabryki. Niedawno też otrzymaliśmy od mieszkańca Piaseczna lampę oscyloskopową, wyprodukowaną w drugim z ważnych dla miasta zakładów, czyli w Laminie – dodaje Jarząbkowska.

## Z wizytą w starej plebani

Kiedy wejdzie się do wnętrza zabytkowego budynku starej plebani, można się przekonać, że na wszystkich trzech poziomach przeprowadzony został remont kapitalny, a nadal trwają intensywne prace modernizacyjne. Dzięki nim na wszystkich trzech poziomach zabytkowego budynku powstaną ekspozycje muzealne.

Jak wyjaśnia Violetta Jarząbkowska, po otwarciu muzeum, pierwsze kroki zwiedzający będą kierować na poziom minus jeden. Znajdą tam wystawę poświęconą kulturom archeologicznym, które istniały, zanim pojawiło się Piaseczno jako osada, a potem jako miasto. Zbiory dotyczące tego okresu, którymi dysponuje dziś muzeum, zostaną uzupełnione eksponatami, wypożyczonymi z innych placówek muzealnych, a m.in. z Państwowego Muzeum Archeologicznego, wyjaśnia Violetta Jarząbkowska.

Piętro wyżej, czyli na parterze muzeum, ekspozycja zaczynać się będzie od 1429 roku, czyli nadania Piasecznu praw miejskich. Znajdziemy tam materialne przedmioty, ale także cyfrowe obrazy w kioskach multimedialnych. A ma to ogromne znaczenie, gdyż najstarsze dokumenty mówiące o historii miasta pochodzące z XVI do XVIII wieku są własnością m.in. Archiwum Państwowego Oddziału w Grodzisku Mazowieckim, Archiwum Archidiecezjalnego w Warszawie i biblioteki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

– W Muzeum Piaseczna znajdą się więc ich cyfrowe kopie – wyjaśnia Jarząbkowska. – Między nimi jest też dokument z pieczęcią przedstawiającą najstarszy znany herb miasta – dodaje. A to bardzo ważne, bo dzięki niemu, każdy z mieszkańców Piaseczna, który miałby jeszcze wątpliwości, jakie zwierzę znajduje się w herbie miasta, będzie mógł się sam o tym przekonać!

## Biały baran czy kozioł?

W okresie międzywojennym Tadeusz Jan Żmudziński, przygotowując swoje opracowanie historii Piaseczna związane z 500-leciem miasta, źle zinterpretował odcisk pieczęci na dokumencie i napisał, że odcisk jest niewyraźny i że może to być baran, ale ostre rogi wskazują, że to jednak kozioł. Ta pomyłka znalazła swoje odzwierciedlenie w wizerunku herbu miasta umieszczonego nawet na ratuszu.

*Violetta Jarząbkowska oraz Karolina Tamioła i Paweł Jakuboszczak z eksponatami pozyskanymi niedawno dla muzeum*

– Dopiero na przełomie lat 80. i 90. XX wieku dzięki staraniom towarzystw historycznych udało się tę pomyłkę zweryfikować – wyjaśnia Paweł Jakuboszczak asystent muzealny. – Do dziś jednak kozioł widnieje na dokumentach czy pamiątkach z wcześniejszych lat, choćby na pudełku medalu Zasłużony dla Piaseczna, jaki mamy w zbiorach naszego muzeum – dodaje.

Warto też wiedzieć, że biały baran był traktowany jako dobra wróżba. A jego przedstawienie w herbie miasta prawdopodobnie nawiązuje do legendy o Junoszy, rycerzu, który zobaczył białego barana, a wkrótce potem odniósł zwycięstwo w walce z krzyżakami.

## Zabytki z czasu powstań i międzywojnia

Ekspozycja na parterze muzeum mówi także o czasach naznaczonych rozbiorami i powstaniami, kiedy to Piaseczno utraciło prawa miejskie, co było konsekwencją głęboko zakorzenionego poczucia polskości jego mieszkańców. Ekspozycja na parterze kończy się wraz z wiekiem XIX.

Na poddaszu muzeum znajdą się zdjęcia, dokumenty i artefakty z okresu międzywojnia, a m.in. dwa cenne przedmioty związane z władzą samorządową, a mianowicie laski należące do burmistrzów miasta. Na poddaszu plebani znajdziemy też pamiątki po ważnej dla Piaseczna kolei wąskotorowej, a także licznych tu cegielniach. Na poddaszu udokumentowany zostanie także dramatycznych czas dwóch wojen światowych.

– Piaseczno jest miastem, w którym wielu mieszkańców żyje od niedawna, a więc nie znają historii swojego nowego miasta – mówi Violetta Jarząbkowska. – Muzeum ułatwi im poznanie i docenienie tego miejsca. Dodam, że imponująca jest społeczna aktywność mieszkańców, którzy z pasją podchodzą do historii swojego miasta, starając się ją odkrywać i upubliczniać – dodaje.

Czy skarb piaseczyński, czyli: sześć srebrnych monet z okresu nowożytnego i ok. 300 boratynek, drobnych miedzianych monet dużej urody, bitych w królestwie polskim i księstwie litewskim, zobaczymy podczas otwarcia muzeum? To jeszcze nie jest pewne. Skarb Piaseczyński znajduje się w Państwowym Muzeum Archeologicznym. Trwają starania o wypożyczenie skarbu, aby mogli go w swoim muzeum zobaczyć mieszkańcy Piaseczna.

**Tekst i zdjęcie Beata Pawłowicz**

ARTYKUŁ SPONSOROWANY

# „Kawałek cienia” – wystawa prac rzeźbiarskich Sławomira Szymczaka

***W dniach 9 – 11 czerwca 2023 r. w Galerii „Przechodnia” w Warszawie przy ulicy Puławskiej 20 miał miejsce pokaz prac rzeźbiarskich Sławomira Szymczaka. Była to pierwsza konfrontacja z publicznością, której twórca – mieszkaniec Zalesia Górnego – nadał znaczący tytuł „Kawałek cienia”.***

*Autor (w środku) w rozmowie z widzami*

Tym samym autor postanowił wyjść ze strefy zaciemnienia i objawił widzom swoją pasję, która wypełniła mu ostatnie lata. Zgodnie z brzmieniem zapowiedzi nie jest to jakaś zamknięta całość, czy przemyślany cykl, a jedynie zwiastun „czegoś”, co jeszcze niedopowiedziane skrywa się w mroku. Można przypuszczać, że pełna odsłona dzieła jeszcze przed nami. I może to być nie mniejsze zaskoczenie. Wiele przesłanek wskazuje na to, że determinacji autorowi nie ubywa. Chce coraz śmielej wynurzać się z zacienionego kręgu by kroczyć pewnym krokiem w stronę światła. Przypomnijmy, że kiedyś podobna metafora znalazła swoją ilustrację w autoportrecie Xawerego Dunikowskiego „Idę ku słońcu” (1917 1920). Można ją zobaczyć w nieodległej „Królikarni”.

Prace dostępne dotychczas jedynie w pracowni i znane niewielkiej grupie sympatyków, w ilości ponad trzydziestu obiektów wypełniły rustykalną przestrzeń. Można to nawet nazwać inwazją tego nieco obskurnego wnętrza. Swoją odmiennością wciągnęły przechodniów w dziwne, przygodne misterium. Najogólniej mówiąc, tematycznie oglądaliśmy dialektykę sacrum i profanum. Nie zabrakło motywów publicystycznych odnoszących się do naszej współczesności, wątków antyklerykalnych obok tradycyjnej religijnej ikonografii z ledwo dostrzegalną modyfikacją. Obok wzniosłości objawiającej się w aurze świętości pojawiły się przewrotne obserwacje ludzkiej ułomności, niekiedy na pograniczu obsceny. demaskujące wewnętrzne zagubienie współczesnego człowieka uwikłanego w niejednoznaczną, zagmatwaną egzystencję. Mimo wszystkich tych sprzeczności, w rzeźbach Szymczaka zauważalna jest potrzeba artykulacji emocji, i to w wysokim rejestrze: bezpośrednio i wprost – naocznie, nawet przerysowanych i przeskalowanych. To rys tzw. sztuki outsiderskiej, kiedy szczerość wypowiedzi rozumiana jest zawsze nonkonformistycznie, bez pośredniczącej konwencji, pustosłowia estetyzacji, uładzenia a nawet hamulców autocenzury.

W ciągu zaledwie trzech dni, wystawę obejrzało kilkaset osób. Można to uznać za sukces frekwencyjny, chociaż statystyka nie wydaje się tu rzeczą najważniejszą, zważywszy, że wydarzenia nie poprzedzała żadna akcja promocyjna w mediach. Ważniejsza była obecność w miejskim krajobrazie i wymuszenie percepcji przygodnych ludzi, by przyjrzeli się sobie jak w zwierciadle.

Motywacją autora była bowiem potrzeba nawiązania bezpośredniego dialogu z widzem, konieczność zobaczenia i doświadczenia jego reakcji. Dla każdego twórcy ujawnienie dzieła stanowi test jego społecznej akceptacji. Każda ocena, dobra, czy zła jest znacząca i może być istotną wskazówką. Pozwala umacniać się w przekonaniu, że podjęty wysiłek twórczy znajduje uznanie w oczach widza. Ma nie tylko pobudzać jego zmysły za sprawą formy ale i prowokować domyślne sensy, odsłaniać mroczne zaułki wyobraźni artysty, który zaprasza do swojego świata. Nie koniecznie świat ten zaprasza do zamieszkania, niemniej okazuje się, że on jest. Jego obraz kształtuje twórca w trudnej, stawiającej opór materii, w tym przypadku w drewnie, o którym zwykło się mówić, że ma własną duchowość. I co zauważalne dzieje się to w monumentalnej skali, co wymaga ogromu fizycznej pracy z jednej strony, a z drugiej wskazuje na poziom ekspresji, która musi być proporcjonalnie wyrażona – i to właśnie w dużym formacie. Jeżeli ktoś chce się wypowiadać z takim mozołem, zakładającym długi i żmudny proces formowania przesłania, to znaczy, że stać musi za tym silna motywacja, ba! - potrzeba przezwyciężenia trudności by wyprowadzić z nicości i niejasnych intuicji jakiś rzeźbiarski fantom, a także przemycić jakąś myśl, którą chce się podzielić. Nie jest to bowiem przypadek twórczości typu „sobie a muzom”.

*Widok ogólny wystawy*

Tym bardziej wydaje się to zdumiewające, gdyż mamy tu do czynienia z dziełem samouka, który nie odbył akademickiego kursu anatomii, a śmiało wkracza z pewną dezynwolturą w zagadnienia figuracji. Jego artystyczny modus operandi to jego własna inwencja. Podobnie jak pracochłonna metoda interpretacji zagadnienia figury z widocznym rysem umowności, a jednak o niezaprzeczalnych walorach fakturowych, gdzie można śledzić dukt dłuta i wielość uderzeń. Są to ewidentne dowody autentycznej świadomości kanonu rzeźby i obowiązujących w jego ramach reguł. Ciągłe pogłębiane, studiowane, doskonalone, tam gdzie trzeba brane tymczasowo w nawias. Z wszystkimi ograniczeniami radzi sobie Szymczak niespodziewanie skutecznie. W sztuce rzeźbiarskiej każde odstępstwo od poprawności rozumianej jako wierność oryginałowi, czyli zamierzona stylizacja na granicy deformacji, stanowi wartość dodaną. Nie chodzi bowiem o idealne odwzorowanie modela, tylko o ekspresyjną jego interpretację, bo to potęguje wyraz emocjonalny tworzonych postaci. Nie ulega wątpliwości, że refleksyjna, estetyczna kontemplacja nie stanowią celu artysty samego w sobie. Dlatego musiał się zmierzyć z wrażliwością „innego” – zamienić monolog na dialog. Jego rzeźby naprzemiennie wprost brutalne lub uwodzicielskie w swojej urodzie, mają bowiem w założeniu wyzwalać radykalne i żywiołowe reakcje, co zdaje się zdarzyło się w przestrzeni wystawy. Właśnie w przygodnym tłumie znalazły swoje naturalne środowisko i mogły – choć przez chwilę - współuczestniczyć w rozmowach o życiowych perypetiach.

Wiarygodnym świadectwem nawiązania takiej więzi są spontaniczne opinie i wrażenia zapisane w księdze wystawy. Krzepią one zapewne samego autora ale chyba i zatrzymane w czasie rzeźby. Pozostawione same sobie w zaciszu pracowni, byłyby skazane na wieczne milczenie i brak zrozumienia. A nie o to – chyba – w tym przypadku chodzi.

**Mariusz Knorowski**

R E K L A M A

KRIS CAR mechanika pojazdowa
We speak English
503 333 600
SERWIS KLIMATYZACJI
WYMIANA OPON RUN FLAT DO 22"
Bielawa, ul. Lipowa 5, 05-520 Konstancin-Jeziorna www.kriscar.waw.pl

P.P.H.U. TYNKI Karol Wukowicz
Kąty
ul. Akacjowa 1A
05-532 Baniocha
NIP: 1230600359
tel. 604 415 352
tynki-maszynowe.eu
Perfekcyjne i ekologiczne tynki do domów oraz mieszkań
Tynki maszynowe dla dużych powierzchni
Tynki gipsowe

MYJNIA PIASECZNO
DETAILING
MYJNIA RĘCZNA
PRANIE TAPICERKI
SPRZĄTANIE, CZYSZCZENIE WNĘTRZA
PRZYGOTOWANIE AUTA DO SPRZEDAŻY
POWŁOKI CERAMICZNE
tel. 513 323123
ul. Jana Pawła II 15c

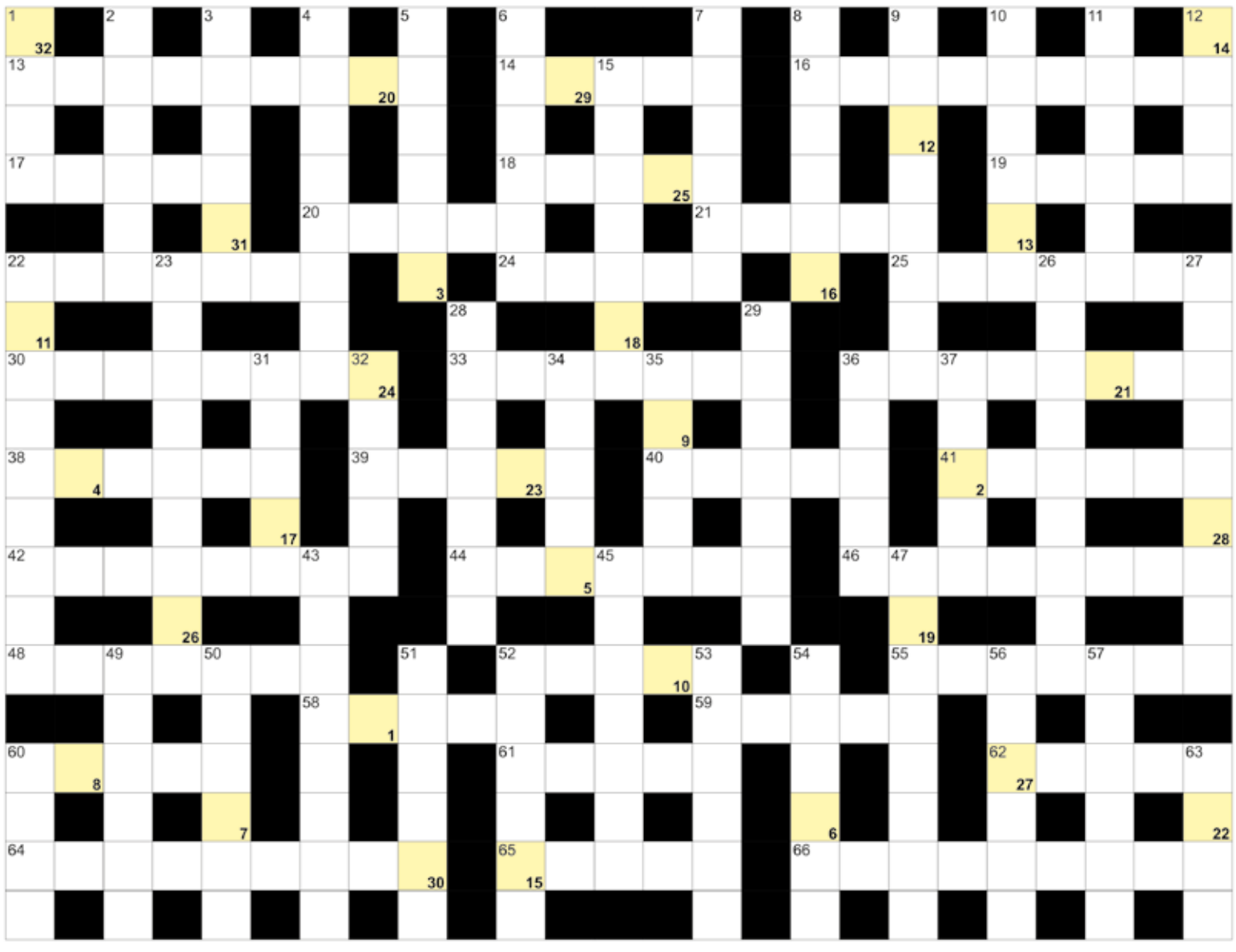
TR
WYNAJEM, SPRZEDAŻ, SERWIS
MASZYN BUDOWLANYCH I OGRODNICZYCH
www.tr.com.pl
TR RENTAL Sp. z o.o.
Al. Krakowska 62, 05-090 Raszyn
(wjazd od ul. Młynarskiej)
Tel. 509 130 016, 505 151 614
e-mail: tr@tr.com.pl

EKOBUD
PROFESJONALNE SYSTEMY DOCIEPLEŃ
DOCIEPLANIE BUDYNKÓW
ELEWACJE, PODDASZA
www.ekobud.waw.pl
501 62 45 62

DZIAŁKI REKREACYJNO-BUDOWLANE
nad jeziorami, pozwolenie na budowę, media, poj. Dobrzyńsko-Kujawskie, 160 km od W-wy
www.cesardzialki.pl
tel. 607 712 951

**POZIOMO:**
13) farby do szkoły; 14) Szpilka, polski bokser; 16) niejeden w rękach porywaczy; 17) ze stolicą w Rydze; 18) nie gruby; 19) wnęka, wgłębienie w ścianie; 20) zakonnik w habicie; 21) nawinięta na kołowrotek; 22) ma ojczyma; 24) Świętego Elma; 25) wyborca dawniej; 30) największa wyspa w Zatoce Jamesa; 33) procenty od kredytu; 36) kulinarne lub ruchu drogowego; 38) mieszkanka Teheranu; 39) mogą być łyse w aucie; 40) domek jednorodzinny z ogrodem 41) rezultaty meczów; 42) pastylka podawana choremu; 44) niejeden zdawany przez studenta; 46) tytułowy bohater „Skąpca" Moliera; 48) wyraz po przestawieniu głosek; 52) duża na propan-butan; 55) inaczej siekierka w akwarium; 58) Bartosiewicz, piosenkarka; 59) niewysoki; 60) największy księżyc Saturna; 61) w niej pasta do zębów; 62) odchody nietoperzy; 64) amerykański stan z Saint Paul; 65) kuchenna siekierka; 66) babka wodna, roślina.

**PIONOWO:**
1) letni skwar, spiekota; 2) Fernando, nowy selekcjoner reprezentacji Polski; 3) podręczne w samolocie; 4) ze stolicą w Maputo; 5) państwo z Belgradem; 6) Pansa, wierny giermek Don Kichota; 7) pokutne przy drogach; 8) średnia lub zawodowa; 9) dwudziestościan foremny krócej; 10) stolica Kamerunu; 11) parlament Izraela; 12) wydrzyk wielki, ptak; 15) trasa koncertowa zespołu; 22) uczestniczka konkursu chopinowskiego; 23) lekarz od układu odporności; 26) stolica Danii; 27) mieszkanka stolicy Włoch; 28) rozpoczyna studniówkę; 29) autor „Księgi dżungli"; 31) początek biegu; 32) religijne malowidło w cerkwi; 34) przypięta do obroży; 35) autor wiersza „Lokomotywa"; 36) piasek inaczej; 37) reguluje przepływ wody; 43) gad zmieniający barwę; 45) miejski na przystanku; 47) najwyższy szczyt Turkmenistanu; 49) odbiorcza na dachu; 50) garnek z rączką; 51) namalował Wenus z Urbino; 52) pałeczka w ręku dyrygenta; 53) grecka bogini przeznaczenia; 54) kapłani i duszpasterze; 56) płonący kawał drewna, głownia; 57) opiekunka do dziecka; 60) budowla regulująca rzekę; 63) kłujące w rybie.



*Litery z pól ponumerowanych od 1 do 32 utworzą rozwiązanie:*

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | | 12 | 13 | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | | 25 | 26 | | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | | | | | | | | | |

Krzyżówka

# Stara Apteka, czyli opowieść o lokatorach domu u zbiegu ul. Kościuszki i ul. Nadarzyńskiej

Rozkładam na dużym stole pocztówki. Jest ich aż 65 i wszystkie są adresowane do rodziny Neumanów i Markowskich. Właścicielką tych pocztówek była pani Janina Markowska żona piaseczyńskiego burmistrza i farmaceuty pana Mieczysława Markowskiego. To, że te pocztówki ocalały przez ponad 100 lat, jest cudem. Cud ten mógł się zdarzyć tylko dlatego, że przechodziły przez właściwe ręce, dbali o nie ci, którzy zdawali sobie sprawę z ich wartości. Na podstawie treści, ul. Nadarzyńską od rodziny Rowińskich i zajęli parter i piętro. Zważywszy, że dom Rowińskich został wybudowany w 1929 r. Markowscy usytuowali tu aptekę w początkach lat 30., a więc na parterze była ich apteka, na piętrze mieszkanie składające się dużych pokoi od frontu i dużej kuchni. Za kuchnią był niewielki pokoik, który mógł służyć za służbówkę lub spiżarnię. Po II wojnie światowej, gdy pani Markowska została sama w swoim mieszkaniu, do tego małego pokoiku dokwaterowano lo-

FOT. REJESTR ZABYTKÓW

*Kamienica u zbiegu ul. Kościuszki i ul. Nadarzyńskiej. Na parterze apteka. Jeszcze przy oknach apteki można zobaczyć aluminiowe barierki*

często lakonicznych, ciekawych adresów, możemy prześledzić losy rodziny naszego piaseczyńskiego burmistrza urzędującego na tym stanowisku w latach 1937 – 1939.

Treść pocztówek jest wzruszająca. Oto pierwsza pocztówka z kolekcji, wysłana z Genewy od brata pani Janiny Józefa Neumana, adresowana do „Wielmożnych Państwa Markowskich". Kartka jest z roku 1908, wysłana została 19 grudnia tuż przed świętami Bożego Narodzenia. 1908 rok to ważny rok dla rodziny Markowskich, bo w tym roku przychodzi na świat ich pierworodny syn Antoni. Oto treść zapisana na kartce:

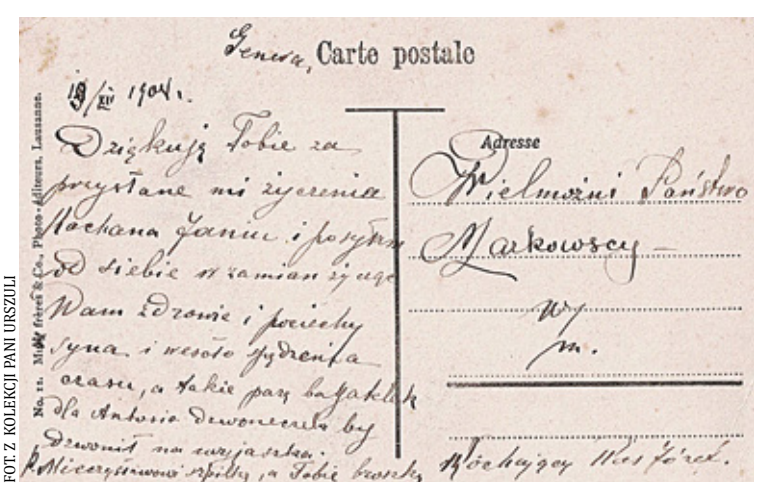
„Dziękuję Tobie za przysłane mi życzenia Kochana Janiu i posyłam do ciebie w zamian, życząc Wam zdrowia i pociechy z syna i wesołego spędzenia czasu, a także parę bagatelek, dla Antosia dzwoneczek by dzwonił na wujaszka. Panu Mieczysławowi szpilkę, a Tobie broszkę. Kochający Wasz Józef". Jakaż tu jest skarbnica wiedzy o obyczajach, ile uczucia do rodziny siostry.

## Lata 1945 – 1970

Opowieść swoją zacznę od roku 1945, bo to wyjaśni, w jaki sposób kolekcja rodzinnych pocztówek Markowskich przetrwała aż do dziś.

Po pierwszej wojnie światowej państwo Janina i Mieczysław Markowscy wynajęli mieszkanie w Piasecznie w kamienicy u zbiegu ulicy Kościuszki z katorkę. Duży pokój z balkonem zajęli Maria i Józef Ołdakowscy, dziadkowie pani Urszuli, która opowiedziała mi tę historię i jest właścicielką pocztówek. Pani Janinie Markowskiej pozostawiono tylko jeden pokój. Wydawałoby się, że czas powojenny dla Janiny był koszmarnie trudny. Strata męża i syna, pozbawienie dochodu z apteki i zaanektowanie mieszkania przez władzę ludową mogło mieć dla niej tragiczne konsekwencje. Na szczęście sąsiedzi, nowi lokatorzy domu, przypadli jej do gustu, polubiła ich wnuki, ich samych i zaprzyjaźniła się z tą rodziną. Wspierali się wzajemnie, pomagali sobie i opiekowali w czasie choroby, spędzali razem święta. Ciężkie czasy jednoczyły ludzi, sąsiad sąsiadowi był wsparciem, jeśli mieli do siebie nawzajem zaufanie, podobne doświadczenia wojenne, światopogląd. Oczywiście były też inne sytuacje: na przykład lokatorka zajmująca mały pokoik za kuchnią mało o sobie mówiła, była milcząca i trudna we współżyciu, być może doświadczenia wojenne spowodowały jej izolację od ludzi. Pani Janina natomiast była osobą pragnącą towarzystwa, wesołą, ciągle pełną życia.

Janina nigdy nie skarżyła się na swój los, też mało o sobie opowiadała, była pogodna i chętnie do swojego pokoju zapraszała wnuki sąsiadów. A dzieci przyjeżdżające do Piaseczna w odwiedziny do swoich dziadków uwielbiały przychodzić do Janiny w gościnę, bo było w jej pokoju dużo atrakcji. Z czasów, gdy Janina z Mieczysławem prowadzili aptekę, pozostało całe wielkie pudło opłatków. Były to maleńkie, białe, okrągłe opłatkowe pudełeczka, do których farmaceuci pakowali proszki zrobione w aptece. Pani Janina pozwalała dzieciom jeść te białe „cukiereczki". Było coś jeszcze, coś, co przypominało fotoplastikon. Na końcu długiego, ruchomego, aluminiowego pręta była obsadka na pocztówki. Pocztówki typu „hawajskie dziewczyny lub weneckie fontanny" były umieszczane na półokrągło, czyli tak, że patrząc w odpowiednią lornetkę, widoczek sprawiał wrażenie trójwymiarowości. Przy pomocy takiej sztuczki dzieci wchodziły w bajkowy świat innych lądów i krain. A pani Markowska umiała o tym świecie opowiadać.



Genève, Carte postale

19/XII 1908.

Dziękuję Tobie za przysłane mi życzenia Kochana Janiu i posyłam od siebie w zamian życząc Wam zdrowie i pociechy z syna i wesołego spędzenia czasu, a także parę bagatelek dla Antosia dzwoneczek by dzwonił na wujaszka. Mieczysławowi szpilkę, a Tobie broszkę. Kochający Wasz Józef.

Adresse Wielmożni Państwo Markowscy — Wy — m.

FOT. Z KOLEKCJI PANI URSZULI

*Pocztówka z 1908 r. z Genewy od Józefa Neumana brata Janiny Markowskiej*

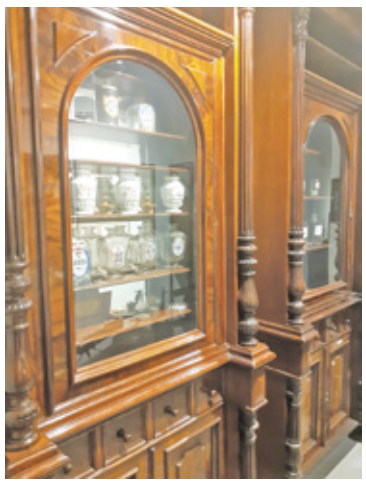
## Święto 22 lipca w Piasecznie widziane z balkonu

Dzieci w odwiedziny do Piaseczna przyjeżdżały co roku na imieniny swojej babci Marii Magdaleny, które przypadają 22 lipca, w tym dniu było święto państwowe i dzień wolny od pracy. Ulicami miasta przechodził pochód, grała orkiestra, w orkiestrze wielkie trąby, były przemówienia, chorągiewki; jednym słowem można było posłuchać

FOT. Z ALBUMU RODZINNEGO OŁDAKOWSKICH

*W mieszkaniu nad apteką. Od prawej siedzą Janina Markowska, Maria Ołdakowska i kuzynka z rodziny Ołdakowskich*

i pooglądać Polskę Ludową w pełnej krasie. Na balkonach domu przy ul. Kościuszki, tych nad apteką, ustawiano małe stołeczki i dzieci oczarowane wydarzeniami, oglądały obchody święta lipcowego. A że trybunę honorową przeważnie ustawiano vis-a-vis apteki, a przechodzące zespoły sportowe robiły tu przed władzami miasta popisy akrobatyczne, to jeszcze bardziej uatrakcyjniało widowisko. Tymczasem dorośli zasiadali za stołem w pokoju



FOT. MS

*Meble apteczne z Muzeum Farmacji w Warszawie, podobne meble stały w piaseczyńskiej aptece*

i mogli swobodnie rozmawiać i politykować. Dużo było tematów, których się przy dzieciach nie poruszało.

## Sąsiedzi

Państwo Ołdakowscy, którzy dostali przydział pokoju u pani Markowskiej, mieszkali przed wojną na Powiślu w Warszawie. Dom w czasie powstania warszawskiego został doszczętnie zniszczony. Syn państwa Ołdakowskich w 1939 r. po kampanii wrześniowej dostał się ranny do niewoli niemieckiej, drugi syn zginął w walce w powstaniu warszawskim. Być może wspólne traumy wojenne Markowskich i Ołdakowskich połączyły rodziny, były powodem zrozumienia emocji i przyjaźni. W mieszkaniu przy ul. Kościuszki nad starą apteką wojna i dalsze lata zmieniły wszystko. Ołdakowscy przeszli gehennę wysiedlenia z Warszawy do Pruszkowa. Na szczęście dla nich zdołali się uwolnić z obozu pruszkowskiego. Pan Józef Ołdakowski miał w Piasecznie siostrę mieszkającą

> Ciężkie czasy jednoczyły ludzi, sąsiad sąsiadowi był wsparciem, jeśli mieli do siebie nawzajem zaufanie, podobne doświadczenia wojenne, światopogląd

na ul. Reytana i do niej przyjechali oboje prosić o wsparcie. Siostra była matką znanego w Piasecznie weterynarza pana Morawskiego. Pozostali więc w Piasecznie. Dostali przydział do mieszkania pani Markowskiej. Mieszkanie było w amfiladzie, między pokojami były drzwi, które zastawiono szafą. Meble farmaceutów Markowskich z całego mieszkania ulokowano w jednym pokoju. Były to stylowe piękne meble, pamiątki rodzinne, bibeloty. Można sobie wyobrazić jak mało miejsca, pozostało w pokoju do poruszania się Janinie. Tu dygresja: mieszkanie na piętrze zostało na użytek kwaterunku przebudowane i dziś podział pomieszczeń jest nieco inny niż w projekcie.

Janina Markowska jeszcze przez jakiś czas pracowała w aptece w charakterze kasjerki i w końcu przeszła na emeryturę. Aptekę prowadził po wojnie pan Kotwica. W 1951 r. znacjonalizowano apteki i pewnego dnia o świcie zaanektowano w aptece i w mieszkaniu pana Kotwicy na ul. Reytana, gdzie miał magazynek, cały towar apteczny. Piękne stylowe meble apteczne przeszły na własność państwa. Cdn.

**Małgorzata Szturomska**

PIASECZNO

## ZNAKOMITY POCZĄTEK LIPCA KONDYCJI

**Świetne występy na mistrzostwach krajowych i międzynarodowych. Gratulujemy reprezentantkom Kondycji Piaseczno!**

FOT. FB: STOWARZYSZENIE KONDYCJA

Początek lipca dostarczył ogromnej ilości emocji kibicom lekkiej atletyki. 2 lipca odbyły się jedne z najbardziej prestiżowych zawodów lekkoatletycznych na świecie – Diamentowa Liga w Sztokholmie. To właśnie tutaj padło wiele rekordów świata. Podczas lipcowej rywalizacji w mityngu zadebiutowała lekkoatletka, która na co dzień występuje w barwach piaseczyńskiego Stowarzyszenia Kondycja, Aleksandra Płocińska. Ola pobiegła w roli pacemakera na dystansie 5000 metrów, czyli osoby nadającej tempo biegu. Wydarzenie można było śledzić na żywo w telewizji. W biegu zwyciężyła specjalistka od długich dystansów Kenijka Beatrice Chebet, a kolejne miejsca zajęły utytułowane reprezentantki Etiopii Lemlem Hailu i Medina Eisa.

W ten sam weekend sportowcy walczyli na Mistrzostwach Polski do lat 23 we Włocławku. Na dwóch dystansach swoje umiejętności zaprezentowała Oliwia Paradowska. Pierwszego dnia rywalizowała w biegu na 800 metrów, gdzie z czasem 2:10.30 uplasowała się tuż za podium – na 4. miejscu. Zdobywczyni brązowego medalu Julia Ścisłowska z KS SMS Szklarska Poręba uzyskała rezultat 2:08.85. Drugiego dnia zawodniczka z Piaseczna zajęła 6. pozycję na dystansie 1500 metrów (wynik: 4:35.32).

– Jesteśmy zadowoleni z występu naszej zawodniczki i z niecierpliwością czekamy na kolejne starty Oliwii, ponieważ wiemy, że to nie koniec jej możliwości – pisze Stowarzyszenie Kondycja Piaseczno.

Tydzień później odbył się Międzynarodowy Mityng w Sotteville. We Francji na bieżni walczyła Ola Płocińska, która na ostatnich 500 metrach wyszła na prowadzenie. Niestety, prowadząc przez długi czas, zabrakło jej sił na utrzymanie pozycji do końca. Finalnie udało jej się uzyskać 5. lokatę w końcowej klasyfikacji, choć należy oczywiście podkreślić, że to znakomity wynik.

# Nowe barwy króla

PIASECZNO

**Napastnik, który jeszcze niedawno w barwach Piaseczna sięgnął po koronę króla strzelców IV ligi, został nowym zawodnikiem beniaminka KTS Weszło Warszawa.**

FOT. FB: KS LEGIONOVIA LEGIONOWO

W rozgrywkach 2021/2022 Szymon Wiejak był jednym z najlepszych piłkarzy walczącej o awans do III ligi ekipy MKS Piaseczno. Urodzony w 1995 roku napastnik w całych rozgrywkach zdołał ustrzelić aż 28 bramek, zgarniając tym samym tytuł najlepszego snajpera zmagań. Zawodnik cieszył się dużym zainteresowaniem innych klubów i ostatecznie postawił na III-ligową Legionovię Legionowo, która wówczas do samego końca biła się z Polonią Warszawa o wejście na wyższy szczebel rozgrywkowy. W nowej drużynie piłkarz również imponował skutecznością.

> Przed królem strzelców IV i wicekrólem III ligi duże wyzwanie, ponieważ przychodzi on do KTS-u w momencie, gdy z klubu odchodzi największa gwiazda zespołu Daniel Ciechański

Sezon 2022/2023 Wiejak rozpoczął od gola w pierwszej kolejce w wygranym 3:1 starciu przeciwko Pilicy Białobrzegi. Później także szło mu świetnie – ogółem w 32 meczach zdobył 18 bramek, w tym notując aż 4 dublety. Ta liczba trafień pozwoliła mu na zajęcie drugiego miejsca w klasyfikacji najlepszych strzelców III ligi. Do dorobku strzeleckiego dołożył także 4 asysty.

Ostatecznie, podobnie jak rok wcześniej, zespół z Legionowa był bardzo blisko upragnionego awansu, jednak musiał ustąpić rezerwom ŁKS-u Łódź, które zakończyły rozgrywki z przewagą 4 punktów. Wraz z końcem czerwca Legionovia poinformowała o rozstaniu ze snajperem. W nadchodzącym sezonie będzie on występować na boiskach IV-ligowych.

W lipcu KTS Weszło Warszawa – beniaminek IV ligi, który w niesamowitym stylu wywalczył awans, wygrywając wszystkie swoje mecze (156 strzelonych goli i tylko 14 straconych) – ogłosił głosowanie akcjonariuszy klubu na piłkarzy, którzy wzmocnią zespół. Wśród pięciu wymienionych piłkarzy znalazł się Szymon Wiejak. Wszystkie z kandydatur zostały zaakceptowane.

– Piłkarzom serdecznie gratulujemy i życzymy samych sukcesów w naszych barwach, a przede wszystkim awansu do III ligi! – poinformował KTS Weszło na swojej stronie internetowej.

Przed królem strzelców IV i wicekrólem III ligi duże wyzwanie, ponieważ przychodzi on do KTS-u w momencie, gdy z klubu odchodzi największa gwiazda zespołu Daniel Ciechański.

**Rafał Lipski**

O G Ł O S Z E N I E

## INFORMACJA

Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 344 ze zm.) informuje, iż na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu MiG Piaseczno, z/s w Piasecznie przy ul. Kościuszki 5 oraz na stronie internetowej www.piaseczno.eu, zamieszczony został wykaz dot. użyczenia na okres **do dnia 31.12.2028 r.** części działek **nr 441, 440, 439/1, obr. Jazgarzew,** poł. przy ul. Głównej, o pow. 2.960 m$^2$, zabudowanej budynkiem o pow. 561,55 m$^2$, z przeznaczeniem na potrzeby prowadzenia działalności statutowej Ochotniczej Straży Pożarnej w Jazgarzewie oraz Biblioteki Publicznej w Piasecznie oraz Miejsko-Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Piasecznie w celu utworzenia i funkcjonowania Lokalnego Centrum Integracji Społecznej we wsi Jazgarzew.

Wykaz został podany do publicznej wiadomości na okres 21 dni licząc od dnia wywieszenia, tj. od dnia 12.07.2023 r.

Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno

## OBWIESZCZENIE STAROSTY PIASECZYŃSKIEGO

### o wszczęciu postępowania

Na podstawie art. 11d ust. 5 i 6 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (tj. Dz. U. z 2023 r. poz. 162.) czytaj dalej ZRID, zawiadamia się, że w dniu 22 maja 2023 r. zostało wszczęte postępowanie w sprawie udzielenia zezwolenia na realizację inwestycji drogowej:

**inwestor:** Zarząd Powiatu Piaseczyńskiego,ul. Chyliczkowska 14, 05-500 Piaseczno
**inwestycja:** Rozbudowa drogi powiatowej nr 3117W - ul. Bruzdowa, m. Janczewice w gm. Lesznowola

**Działki inwestycyjne w jednostce ewidencyjnej 141803_2 Lesznowola:**

**działki w liniach rozgraniczających projektowanej drogi przeznaczone pod projektowany pas drogowy,** drukiem wytłuszczonym podano nr działek pod przejęcie przez jednostkę samorządu terytorialnego, w nawiasach podano nr działki po podziale, a po przecinku nr działek po podziale poza projektowanym pasem drogowym pozostające przy aktualnym właścicielu, oznaczone wg katastru numerami:

• **obręb 0004 Janczewice: 96**, 8/2, 23/14, **116**, **145/2**, 102 (**102/1**, 102/2), 103 (**103/1**, 103/2), 13 (**13/1,** 13/2), 14 (**14/1**, 14/2), 104 (**104/1**, 104/2), 106 (**106/1**, 106/2), 24/2 (**24/3**, 24/4), 26 (**26/1**, 26/2), 27 (**27/1**, 27/2), 28 (**28/1**, 28/2), 29 (**29/1**, 29/2), 30 (**30/1**, 30/2), 31/1 (**31/2**, 31/3), 32 (**32/1**, 32/3), 33 (**33/1**, 33/2), 34 (**34/1**, 34/2), 35 (**35/1**, 35/2)

**działki poza liniami rozgraniczającymi projektowanej drogi, na których planowane jest wykonywanie robót budowlanych związanych z przebudową innych dróg publicznych pod budowę i przebudowę sieci:**

• **obręb 0004 Janczewice:** 8/1, 15, 23/1, 105, 106/2 (powstała z działki nr ew. 106), 115

Akta sprawy do wglądu znajdują się w Starostwie Powiatowym w Piasecznie, ul. Chyliczkowska 14, 05-500 Piaseczno, informacja w kancelarii Wydziału Architektoniczno-Budowlanego, od pon. do pt. w godzinach 8-16, gdzie można zgłaszać ewentualne uwagi i wnioski do czasu wydania orzeczenia w sprawie.

Zgodnie z art. 49 ustawy – Kodeks postępowania administracyjnego doręczenie uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od dnia publicznego ogłoszenia.

Jednocześnie zgodnie z art. 49a k.p.a. informuję, że o innych czynnościach z wyjątkiem zawiadomienia o wydaniu decyzji, organ będzie informował poprzez udostępnienie pisma w Biuletynie Informacji Publicznej.

Z up. Starosty Piaseczyńskiego mgr inż. Sylwia Moszczyńska-Staś
Naczelnik Wydziału Architektoniczno-Budowlanego

**Nr rej. ARB.6740.1.24.2023.KK**
***Publiczne obwieszczenie nastąpiło w dniu: 12.07.2023 r.***

O G Ł O S Z E N I E

## WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGACH

Zarząd Powiatu Piaseczyńskiego ogłasza **pierwsze przetargi ustne nieograniczone** na sprzedaż części niezabudowanej nieruchomości położonej w obrębie Aleksandrów w gminie Góra Kalwaria, będącej własnością Powiatu Piaseczyńskiego, stanowiącej według ewidencji gruntów i budynków działki: **nr 67/15** o pow. **0,1381 ha, nr 67/16** o pow. **0,1242 ha, 67/17** o pow. **0,1126 ha, 67/18** o pow. **0,1139 ha, 67/19** o pow. **0,1153 ha, 67/20** o pow. **0,1977 ha, 67/21** o pow. **0,0851 ha,** uregulowanej w księdze wieczystej nr WA1I/00016724/6. Nieruchomość jest wolna od obciążeń, nie toczy się wobec niej żadne postępowanie sądowe lub administracyjne dotyczące jej własności albo posiadania.

| Lp | Nr działki | Przeznaczenie w miejscowym planie zagosp. przestrzennego | Cena wywoławcza | Wadium | Godzina przetargu |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Działka ewid. **nr 67/15 o pow. 0,1381 ha** | MNU1 – teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej z usługami o pow. 0,0851 ha | **138.100,00 zł + VAT** | **6.905,00 zł** | **9:00** |
| 2. | Działka ewid. **nr 67/16 o pow. 0,1242 ha** | | **124.200,00 zł + VAT** | **6.210,00 zł** | **9:45** |
| 3. | Działka ewid. **nr 67/17 o pow. 0,1126 ha** | | **112.600,00 zł + VAT** | **5.630,00 zł** | **10:30** |
| 4. | Działka ewid. **nr 67/18 o pow. 0,1139 ha** | | **113.900,00 zł + VAT** | **5.695,00 zł** | **11:30** |
| 5. | Działka ewid. **nr 67/19 o pow. 0,1153 ha** | | **115.300,00 zł + VAT** | **5.765,00 zł** | **12:30** |
| 6. | Działka ewid. **nr 67/20 o pow. 0,1977 ha** | | **197.700,00 zł + VAT** | **9.885,00 zł** | **13:30** |
| 7. | Działka ewid. **nr 67/21 o pow. 0,0851 ha** | | **85.100 zł + VAT** | **4.255,00 zł** | **14:15** |

Pierwsze przetargi odbędą się **w dniu 07.09.2023 r.** w budynku Starostwa Powiatowego w Piasecznie, ul. Chyliczkowska 14, 05-500 Piaseczno, sala konferencyjna. Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie najpóźniej do dnia 30.08.2023 r. wadium przelewem na konto nr **12 1020 1169 0000 8202 0107 8989.**

Ogłoszenie o przetargach zamieszczone zostało na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Piasecznie, w siedzibie filii oraz na tablicach ogłoszeń urzędów gmin z terenu Powiatu Piaseczyńskiego, a także na stronie powiatu: www.bip.piaseczno.pl (w zakładce: „Oferty nieruchomości, oferty sprzedaży"). Szczegółowe informacje dotyczące przetargów dostępne są w Starostwie Powiatowym w Piasecznie, ul. Chyliczkowskiej 14, pokój nr 105, nr tel. 22 756-62-54 w. 171.

Starosta Piaseczyński Ksawery Gut
Wicestarosta Piaseczyński Zdzisław Lis

R E K L A M A

OKNA PRODUCENT
PCV i aluminiowe
DARMOWY POMIAR
517 308 650
okna-okiennice.eu

O G Ł O S Z E N I E

## DAM PRACĘ

Bunge Polska – zakład produkcyjny Karczew (producent Oleju Kujawskiego, Masła Roślinnego, Masmix) poszukuje: Mechaników Oferujemy: wynagrodzenie zależne od doświadczenia, premia roczna, prywatna opieka medyczna i stomatologiczna, dofinansowanie posiłków, umowa o pracę. Praca 3 zmianowa (weekendy wolne). Osoby zainteresowane zachęcam do przesłania CV na adres: weronika.zdanowicz@bunge.com; więcej informacji tel.: 573988217

OCHRONA KONSTANCIN JEZIORNA. Poszukujemy osób z orzeczeniem o niepełnosprawności do pracy. Nie wymagamy doświadczenia. TEL. 882 825 886

Firma Serta Polska z Piaseczna zatrudni ślusarza, 604220442

Piekarnia Łazy k. Magdalenki zatrudni piekarza tel. 506 59 55 55

zatrudnimy krawcową/szwaczkę, praca w Piasecznie, ul. Puławska 34, 509201756

Warsztat samochodowy w Sobienie-Jeziory poszukuje pomocnika lakiernika i blacharza. Warunki do uzgodnienia tel. 535984334

Zatrudnię lakiernika dorywczo, może być emeryt tel. 605 544 943

## KUPIĘ

Kupię ciągniki rolnicze, stare motocykle wsk, simson, fiat 125p itp. Tel 721-029-688

Antyczne meble, obrazy, srebra, platery, odznaczenia, szable, książki, pocztówki, 504 017 418

## SPRZEDAM

Miód spadziowy i wielokwiatowy z własnej pasieki, Zalesie Górne /Chynów 501 51 66 52

## USŁUGI

Hydraulik - złota rączka tel. 733 159 220

Wycinka drzew tel. 505 591 721

skup złomu, ul. Puławska 34 (teren Kubara Lamina), 515273148, 506264111, www.globalmetal.pl

Elewacje - docieplenia budynków - solidnie - tanio - 602-482-572

Sprzedaż i montaż okien i drzwi wew. i zew. Rolety zew., wew. żaluzje, plisy, moskitiery. Parapety wew. i zew. 22 717 71 00, 601 623 480, 603 310 223

Naprawa, serwis okien i drzwi, naprawa i wymiana okuć, wymiana szyb i uszczelek, tel. 22 717 71 00, 603 310 223,601 623 480

Wycinka drzew, usługi podnośnikiem koszowym, usługi minikoparką, porządkowanie terenów tel: 537 537 450, 537 537 650

**Złota rączka, mycie i malowanie elewacji i dachów, 571207247**

BEZPYŁOWE CYKLINOWANIE, REMONTY od A do Z. TADEUSZ BIAŁOGRODZKI Tel. 502 093 588, 22 756 57 63

Wycinka drzew, sprzątanie gałęzi z rębakiem, ogrody- pełen zakres Tel. 694 910 163

**Kominiarz tel. 500 214 632**

**Docieplanie budynków, szybko, tanio, solidnie tel. 502 053 214**

PRANIE - CZYSZCZENIE dywanów, tapicerki meblowej i samochodowej 508 65 20 30

Anteny wideo domofony montaż naprawa 603375875

Hydroizolacje bitumiczne, dachy, tarasy tel.791 549 007

Wycinka drzew, pielęgnacja zieleni. Tel. 507 024 333

**Dachy, podbitka, sprzedaż, tel. 692 194 998**

GLAZURA, GRES, REMONTY 601 219 482

**KOMINIARZ, TEL. 781 495 997**

ALARMY, KAMERY, DOMOFONY 600 421 203

**Ocieplenia Budynków 795 96 96 96**

Elektryk tel. 666 890 886

**TYNKI GIPSOWE i TRADYCYJNE 604415352**

Wywozimy graty z chaty tel. 505 591 721

Przeprowadzki tel. 505 591 721

Mycie, malowanie elewacji tel. 505 591 721

MINI MAGAZYNY SAMOOBSŁUGOWE 24/7 CENTRUM PIASECZNA TEL.502 965 591

Krycie dachów, tel. 511 928 895

Papa termozgrzewalna, tel. 503 540 456

Malowanie, hydraulika, remonty, tel. 501 050 907

Remonty, budowlane, ogrodzenia, tel. 513 137 581

## AUTO-MOTO KUPIĘ

KUPIĘ STARY MOTOCYKL. Sprawny, zepsuty, do remontu, w częściach. Tel 578 895 990

Skup kamperów, przyczep kempingowych 505 530 300

Skup aut za gotówkę szybki dojazd i wycena tel. 533 525 533

AUTO SKUP-KASACJA zaświadczenie legalnie 515 514 100

Skup aut 2010-2023r. 505 530 300

SKUP AUT NA KASACJĘ 508206738

## NIERUCHOMOŚCI KUPIĘ

Kupię działkę -budowlaną, usługową, rolną, siedlisko do 20 km od Piaseczna. Tel. 797 231 465

KUPIĘ ZA GOTÓWKĘ KAŻDĄ NIERUCHOMOŚĆ Z PROBLEMEM PRAWNYM, ZADŁUŻONĄ, UDZIAŁY W NIERUCHOMOŚCIACH. TEL: 786-805-828

## NIERUCHOMOŚCI SPRZEDAM

Sprzedam 4,30 ha na granicy gminy Chynów i gminy Prażmów, tel. 608 867 053

Działki rekreacyjne leśne, Prażmów, tel. 602 770 361

Działki budowlane 800 m2 k. Prażmowa, tel. 602 770 361

## NIERUCHOMOŚCI WYNAJEM

MELD/OŚW-okzj/PESL 573679623

400/os/2:ka,650/os/1:ka+Liczn 502222555

## NAUKA

Matematyka, 664 438 144

## ZDROWIE

Protezy zębowe naprawa Tel. 502 031 221

OPERATOR PRODUKCJI PÓŁPRZEWODNIKÓW
- zdolności manualne,
- umowa o pracę,
- praca na jedną zmianę.
CV prosimy przesłać na adres:
kadry@kubaralamina.com
PRACA

FASTPOL
Pracowników do ekip serwisujących wentylację
również bez doświadczenia
Wymagane prawo jazdy B
tel. 605 905 321
www.fastpol.pl

## INFORMACJA

Starosta Piaseczyński działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2023., poz. 344 z późn. zm.) informuje, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Piasecznie, ul. Chyliczkowska 14 oraz na stronie internetowej www.piaseczno.pl w Biuletynie Informacji Publicznej w zakładce *Oferty nieruchomości -Oferty dzierżawy,* zamieszczony został wykaz nieruchomości Skarbu Państwa przeznaczonej do wydzierżawienia na okres 3 lat, dot. części działki nr 9/11 z obrębu 7-02 m.Góra Kalwaria (basen portowy).

Powyższy wykaz został podany do publicznej wiadomości na okres od 12.07.2023 r. do 02.08.2023 r. oraz zamieszczony na stronie podmiotowej Wojewody w Biuletynie Informacji Publicznej przez okres 21 dni. Termin składnia ofert upływa 03.08.2023 r.

Starosta Piaseczyński Ksawery Gut

## INFORMACJA

Starosta Piaseczyński działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2023r, poz. 344 z późn. zm.) informuje, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Piasecznie, ul. Chyliczkowska 14 oraz na stronie internetowej www.piaseczno.pl w Biuletynie Informacji Publicznej w zakładce *Oferty nieruchomości -Oferty sprzedaży,* zamieszczony został wykaz nieruchomości Skarbu Państwa przeznaczonej do zbycia w drodze darowizny na rzecz Gminy Góra Kalwaria, dot. działki nr 14 z obrębu Linin II gm. Góra Kalwaria.

Powyższy wykaz został podany do publicznej wiadomości na okres od 05.07.2023 r. do 26.07.2023 r. oraz zamieszczony na stronie podmiotowej Wojewody w Biuletynie Informacji Publicznej przez okres 21 dni.

Starosta Piaseczyński Ksawery Gut

GOSPODARKA ODPADAMI
JAR PER
Rok założenia 1993
PRACA:
• Kierowca samochodu ciężarowego
• Operator zabudowy śmieciarki
Kolonia Warszawska
Al. Krakowska 108A
Kontakt sms 601 952 230
jaroslaw.perzyna@jarper.pl
stanislawa.tchorz@jarper.pl
www.jarper.pl

UGOS
OCHRONA ŚRODOWISKA Sp. z o.o. Sp. K.
Pracownik produkcji
Praca na warsztacie tworzyw sztucznych i elementów stalowych.
Obejmuje cięcie, składanie, zgrzewanie elementów, czasami z dojazdem do klienta. Narzędzia wykorzystywane przy pracy to elektronarzędzia.
Wymagane prawo jazdy kat. B.
Zainteresowanych proszę o telefon: 609 063 033 lub e-mail: praca@ugos.com.pl

MARMUREK KAMIENIARSTWO
Stefanowo, ul. Graniczna 31E
tel. 882 326 247
Grodzisk Mazowiecki, ul. Królewska 18A
tel. 508 249 747
NAGROBKI
LITERNICTWO
RZEŹBA
MUROWANIE GROBÓW
www.marmurek.eu

## INFORMACJA

Starosta Piaseczyński działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2023r, poz. 344 z późn. zm.) informuje, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Piasecznie, ul. Chyliczkowska 14 oraz na stronie internetowej www.piaseczno.pl w Biuletynie Informacji Publicznej w zakładce *Oferty nieruchomości -Oferty dzierżawy,* zamieszczony został wykaz nieruchomości Skarbu Państwa przeznaczonej do oddania w dzierżawę na rzecz dotychczasowego dzierżawcy, dot. działki nr 33/17 z obrębu Aleksandrów oraz nr 1/174 z obrębu Linin II gm. Góra Kalwaria.

Powyższy wykaz został podany do publicznej wiadomości na okres od 05.07.2023 r. do 26.07.2023 r. oraz zamieszczony na stronie podmiotowej Wojewody w Biuletynie Informacji Publicznej przez okres 21 dni.

Starosta Piaseczyński Ksawery Gut

R E K L A M A

OBI

Lokalizacja:
ul. Kuropatwy 41,
Mysiadło
Pon.- Sob. 07:00-21:00

OBI MYSIADŁO
obok Selgros Puławska

Zapraszamy na zakupy

Najniższa cena od wprowadzenia towaru
we wszystkich sklepach OBI: 44,99

~~44,99~~
29,99 m²

NOWOŚĆ

Panele podłogowe Dąb Calvinia
gr. 7 mm, kl. AC 4, wym. 7 x 193 x 1380 mm
cena za opak. = ~~119,81~~* **79,86**, opak. 2,663 m², nr OBI 7100464
*Najniższa cena od wprowadzenia towaru we wszystkich sklepach OBI.

Oferta obowiązuje od 5.07 do 18.07.2023 r.,
nie dłużej jednak niż do wyczerpania zapasów.

OD 5.07.2023 DO 18.07.2023

Infolinia
800 900 300

POZNAJ NASZE USŁUGI:

Wynajem sprzętu
Stolarnia
Projekt kuchni
Projekt łazienki
Mieszanie farb

MOBILNY SERWIS
Szybkie naprawy w Twoim domu