

Przeгляд

PIASECZYŃSKI

43 (2)
2014

ISSN 2300-5688

W związku z dynamicznym rozwojem działu reklamy poszukujemy osoby na stanowisko:

SPECJALISTA DS. SPRZEDAŻY POWIERZCHNI REKLAMOWEJ

Do obowiązków osoby zatrudnionej na tym stanowisku należeć będzie:

- Pozyskiwanie reklamodawców do wydań papierowych i internetowych
- Budowanie bazy Klientów, monitorowanie ich potrzeb i tworzenie bazy kontaktów
- Przygotowanie ofert handlowych, prowadzenie negocjacji i podpisywanie umów
- Dbałość o dobry wizerunek gazety

Od kandydatów oczekujemy: doświadczenia w sprzedaży powierzchni reklamowych; prawa jazdy kat.B

Prosimy o przesyłanie CV na adres:
z.piechowska@przeглядpiaseczynski.pl



!!! Mirków - najprężniejsza fabryka papieru, jedno z pierwszych kin, ekskluzywne osiedle robotnicze - s. 7



!!! Kobiety z klasą nie prowadzą agitacji ani działalności o charakterze religijnym, politycznym czy handlowym - s. 8

WYBORY SAMORZĄDOWE 2014

Przeczytaj, to do Ciebie!

Już tylko chwile dzielą nas od momentu oddania głosu w wyborach.

Kto głosuje, bierze na siebie - co prawda trudną i prywatną, ale jednak - odpowiedzialność. Oto postanawiam zaufać tej osobie, tej konkretnej grupie i daję im mój mandat do decydowania o przyszłości nas wszystkich. Kto nie głosuje, często nie wierzy w to, że jego głos może coś zmienić, że ma znaczenie. Niesłusznie.

Nasza decyzja przy urnach ma przecież niebywały wpływ na to, jak przez następne cztery lata będzie wyglądała nasza rzeczywistość. Kto nie

głosuje, zdejmuje z siebie brzemień odpowiedzialności za dokonany wybór, ale pozbawia się czegoś jeszcze - prawa do narzekania, oczekiwania czy żądania czegokolwiek. Nie głosujesz - wszystko Ci jedno, nie interesuje Cię, jak będzie wyglądała Twoja okolica, nie oczekuj więc, że cokolwiek się tam zmieni na lepsze.

Tu nie chodzi przecież o żadne górnolotne ideały, krzewienie demokracji czy budowę społeczeństwa obywatelskiego. Tu chodzi o Twój zakątek, kawałek miejsca na ziemi, o Twoją ulicę, o szkołę Twojego dziecka, o Twój czas poświęcony na stanie w korkach. Mówi się „przecież nikt za Ciebie nie zadba” o to czy o tamto -

a jednak! W najbliższą niedzielę masz szansę wybrać sobie taką właśnie osobę. Kogoś, kto - lepiej lub gorzej, jak każdy z nas przecież - będzie dbał o Twoją okolice i o Twoje potrzeby. Kogoś, komu zaufasz, kto przekona Cię, że pomoże Ci w potrzebie.

To Twój przywilej, o który wielu walczyło - byś mógł oddać swój głos, by nikt nie decydował za Ciebie. Oczywiście to szczęśliwie również nie czasy, w których ktokolwiek do czegokolwiek Cię zmusi. Miej tylko świadomość, że „głosując nogami”, jak to się przyjęło mówić, na cztery lata rezygnujesz z jakichkolwiek praw i oczekiwań.

Krzysztof Dynowski

R E K L A M A

BURMISTRZEM
Józef ZALEWSKI

Sfinansowano przez KWW Józefa Zalewskiego i Centrum

R E K L A M A

JESIENNA PROMOCJA!
Do Mieszkania 70 mkw
OGRÓD 300 mkw
GRATIS!
oferta ważna do końca listopada 2014r
Tel: 506 188 987; 506 188 905
www.tedexresidence.pl

Michał **GRZESŁO**

KANDYDAT NR 1 DO RADY POWIATU PIASECZYŃSKIEGO

PIS
Prawo i Sprawiedliwość

Burmistrz jest tylko jeden

Przedstawiamy dwa ostatnie pytania przed wyborami, które zadaliśmy kandydatom na burmistrza:

1. Piaseczno za 20 lat – realnie i bez cudów. Jak widzicie Państwo nasze miasto i gminę?
2. Dlaczego to właśnie Państwa kandydatura jest najlepszą dla Piaseczna?

Paweł Dziekanowski



1. Jak powinno wyglądać Piaseczno za 20 lat? W związku z tym, że to Burmistrz jest dla mieszkańców – a nie odwrotnie – pytanie powinno być skierowane do nich.

To mieszkańcy wiedzą najlepiej, w jakim Piasecznie chcieliby żyć w 2035. Jeśli to mnie Państwo zaufają, głosując na mnie, stworzę strategię rozwoju miasta spójną z Państwa oczekiwaniami. Nieuniknionym wydaje mi się także zaangażowanie w ekologię i nowoczesne inteligentne technologie. W tym kierunku zaczynają podążać europejskie miasta. Musimy pamiętać, aby rozwijając miasto i gminę, maksymalnie wykorzystywać nasze najlepsze cechy i walory.

2. Nie obiecuję, że w ciągu czterech lat zrobimy z Piaseczna Nowy Jork pod kątem ilości miejsc pracy, ani że stanie się ono centrum rekreacji, jeśli dziś nie mamy nawet parku z prawdziwego zdarzenia. Jednak na pewno mogę się zobowiązać do racjonalnego dysponowania środkami z budżetu miasta, do zwiększenia inwestycji w ramach partnerstwa publiczno-prywatnego oraz do maksymalizacji dotacji unijnych. Ale nie od tego trzeba zacząć... Bill Gates powiedział „możecie zabrać mi cały majątek, ale zostawcie mi ludzi, ja go odbuduję w ciągu 2 lat, ale jeśli mi zabierzecie ludzi, a zostawicie majątek, ja nie zrobię nic”. Więc ja zacznę od tego, że stworzę zespół ludzi, którzy chcą. Następnie będę radził się mądrzejszych, jak oni to zrobili.

Piotr Kandyba



1. Piaseczno ma ogromną szansę zdjęcia z siebie, przynajmniej częściowego, odium „sypialni warszawy”. Nasi przedsiębiorcy będą mogli „rozwinąć skrzydła”, przy okazji tworząc nowe miejsca pracy, których nie

będziemy szukali w stolicy. Mamy wszyscy szansę przywrócenia Piaseczna mieszkańcom, sprawienia, że każdy z nas będzie czuł się członkiem wspólnoty. Lobbując za kolejnymi drogami komunikującymi Piaseczna z Warszawą ale też z innymi miejscowościami powiatu, będziemy jednocześnie budować nasze lokalne społeczności. Razem będziemy tworzyć nasze miasto i gminę, nie w interesie przecież kogoś innego a nas samych, byśmy

chcieli spędzać czas właśnie tu, by żyło nam się lepiej.

2. Moim celem jest praca, a nie zarabianie pieniędzy. Skupiam się na realizacji zamierzonych celów – zawodowo poprawiających wyniki finansowe firm, które prowadzę, społecznie poprawiających warunki życia mieszkańców. Widzę potrzebę zmian w moim rodzinnym środowisku i konieczność przeprowadzenia reform w strukturze władzy czyli zmiany jej charakteru z partyjnego na społeczny, lokalny. Lubię i szanuję wszystkich ludzi, nie tracę ich z oczu nawet z wysokości gabinetu burmistrza. Nie roszczę sobie prawa do wszechwiedzy i autorytarnych decyzji dotyczących przyszłości nas wszystkich, uważam, że mottem samorządu powinna być służba, a nie władza. Wierzę w dialog społeczny i w to, że musimy działać wspólnie, aby osiągnąć zamierzony cel, do czego wszystkich Państwa serdecznie zapraszam.

Zdzisław Lis



1. Za 20 lat uchwalane dziś nowe plany zagospodarowania przestrzennego i studium przyniosą odczuwalne efekty: nowa zabudowa będzie bardziej przyjazna ludziom, z dobrze zaplanowanymi drogami i zarezerwowanymi terenami pod oświatę, kulturę, zielenią i rekreację. Będą działały nowe szkoły, drogi w tym nowe dojazdy do Puławskiej-Bis, a kanalizacja dotrze do wszystkich części gminy. Z pewnością połączenia SKM do Warszawy będą już faktem. Trasa S7 nie tylko rozwiąże problemy komunikacyjne, ale przyniesie ożywienie gospodarcze: nowe możliwości, nowe usługi, nowe miejsca pracy. To wszystko nie są wróżby, tylko fakty. Dlatego wierzę, że Piaseczno 2034 będzie gminą „zrównoważoną”, która wreszcie złapie równowagę pomiędzy dynamicznym – ale do tej pory chaotycznym – rozwojem – a zaspokojeniem potrzeb mieszkańców.

2. Cztery lata temu przedstawiłem program rozwoju gminy na lata 2010-2020.

Wiele już zostało zrobione, jest w trakcie lub na ukończeniu (m.in. dworzec PKP, rozbudowa 2 szkół: Józefosław i Zalesie Górne, ul. Mleczarska i Julianowska, budowa mostów czy skateparku.) Następne lata będą okresem żniw, a efekty często żmudnych przygotowań i działań podjętych przez nas w tej kadencji staną się widoczne. Dlatego byłbym zadowolony i szczęśliwy, gdyby dana mi była możliwość kontynuacji. Myślę, że moja kandydatura daje gwarancję dokończenia rozpoczętych zmian i nadzieję na dalszy zrównoważony rozwój Piaseczna.

Wojciech Ołdakowski

1. W perspektywie najbliższych dwóch dekad chciałbym postawić na rozwój miasta i całej gminy pod kątem wykorzystania wszystkich jej walorów.

Uważam, że bliskość Warszawy powinna wpływać nie tylko na rozbudowę osiedli mieszkaniowych, ale również na rozwój



handlu i przedsiębiorstw. Działanie to powinno być odpowiednio stymulowane i kontrolowane przez władze gminy. Dużą wagę powinno przyłożyć do rozwoju i wyeksponowania walorów turystyczno-przyrodniczych naszej okolicy. Tu szczególną uwagę zwróciłbym na właściwe zagospodarowanie terenów rolniczych, które przy odpowiedniej polityce samorządu nie muszą być nieużytkami.

2. Burmistrz, czyli pierwszy obywatel naszej gminy, powinien być przykładem dla innych mieszkańców. Jego codzienna postawa, poświęcenie się dla spraw mieszkańców, wierność tradycji, uczciwość, kultura, szacunek dla innych, to są cechy dobrego burmistrza. Ja w swojej pracy samorządowca jestem wierny tym ideałom i jako burmistrz też pozostanę.

Barbara Rudzińska-Mękal



1. Za 20 lat wyobrazam sobie Piaseczno pełne mieszkańców zadowolonych z miejsca, w którym żyją. Miejsca, które przestało być sypialnią Warszawy, a stało się lokalnym, samowystarczalnym centrum oferującym pracę, edukację, rozrywkę i wypoczynek. Miejsca, w którym tak drastycznie naruszona równowaga funkcji społecznych została przywrócona.

2. Ludzie, których znam, darzę szacunkiem i zaufaniem, przekonywali mnie, że jestem najlepszą kandydatką na funkcję Burmistrza Miasta i Gminy Piaseczno. Wskazywali, że posiadam nie tylko energię i zapał, jak większość kandydatów, ale mam przede wszystkim wiedzę, wykształcenie i doświadczenie niezbędne do tego, aby zadania burmistrza wykonywać bardzo dobrze, a nie tylko poprawnie. Oceniali, że znam zagadnienia piaseczyńskiego samorządu od strony zarówno praktycznej, jak i prawnej na tyle, że jestem w stanie identyfikować problemy oraz proponować realne rozwiązania. Przypominali, że mam zdolność do współpracy i osiągania kompromisów, mimo że przy wartościach zasadniczych trwam bezkompromisowo.

Przekonali mnie. Dali mi też rzecz bezcenną – motywację! Mam nadzieję, że nasza kampania przekonała również Państwa – Wyborców. Może niektórzy jeszcze czują opór przed poparciem kobiety. Niepotrzebnie. Wiele przykładów wybitnych kobiet pełniących eksponowane funkcje z historii i czasów współczesnych świadczą o tym, że kobiety radzą sobie znakomicie.

Mariusz Słowik

1. Za 20 lat w Piasecznie będzie już metro, doskonały dojazd S7 Puławską-Bis, wyasfaltowane drogi, chodniki i lepsza komunikacja. Szkoły nie będą zatłoczone. Wokół trasy S7 powstaną tysiące nowych miejsc pracy.



2. Gmina Piaseczno ma przeszło 73 tys. mieszkańców i przeszło 300 mln zł budżetu, dlatego nie wyobrażam sobie, aby funkcję burmistrza mogła pełnić osoba bez doświadczenia. Taka osoba po prostu sobie nie poradzi. Od 16 lat nieprzerwanie jestem radnym. W tym okresie przeszedłem wszystkie szczeble, od Przewodniczącego Komisji, Wiceprzewodniczącego Rady do Sekretarza Powiatu, zdobywając odpowiednie doświadczenie do pełnienia funkcji burmistrza. Jako adwokat mam również odpowiednie kwalifikacje, tak aby nie manipulowali mną urzędnicy, abym mógł wydawać sprawiedliwe i mądre decyzje oraz podpisywać w imieniu gminy wielomilionowe umowy na budowę dróg, szkół itp. oraz walczyć z nieuczciwym wykonawcami, tak aby interes gminy nie doznał uszczerbku. Od tego kto będzie burmistrzem, zależy rozwój gminy i wartość nieruchomości każdego z mieszkańców. Dlatego sprawy gminy najlepiej powierzyć profesjonalistom. Tak jak w sprawach majątkowych każdy powierza sprawy adwokatowi, a nie pierwszej lepszej osobie (tylko dlatego, że się ładnie uśmiecha na zdjęciu), tak samo powinien powierzyć sprawę gminy, bo od tego, kto będzie burmistrzem, również zależy jego sprawa indywidualna.

Józef Zalewski



1. Za 20 lat Piaseczno musi mieć w ręku kilka niezawodnych „wędek”, czyli rodzimych źródeł dodatkowego finansowania. To oznacza sprowadzenie do gminy silnych inwestorów i stworzenie warunków łatwiejszego rozwoju przedsiębiorczości. Widzę tu różne branże, ale szczególnie nacisk położyłbym na OZE (odnawialne źródła energii) oraz mikro- i nanotechnologie, przedsiębiorstwa informatyczne i teleinformatyczne. Jesteśmy blisko Warszawy, blisko ośrodków akademickich i rządowych centrów badawczych, możemy być obszarem ściągającym wysoko wykwalifikowaną kadrę. To są dziesiątki nowych miejsc pracy dla naszej młodzieży, dla wybitnie uzdolnionych specjalistów, których mamy zamiar wyławiać i promować. Poza tym Piaseczno musi rozsądnie zagospodarować tereny TDP Sp. z o.o. Musi też wypracować maksymalne otwarcie komunikacyjne: poprzez programy krajowe województwa mazowieckiego i pieniądze unijne. I ostatni punkt to uregulowanie i zdefiniowanie Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego dla całości gminy.

2. Bo oznacza społeczną zgodę na realizację ambitnego, ale i realnego planu rozwoju naszej gminy. Bo to oznacza uzyskanie dla gminy Piaseczno naprawdę dużych pieniędzy z programów krajowych i unijnych. Bo to oznacza zbudowanie prestiżu gminy jako partnera w rozmowach z inwestorami, przedsiębiorcami i organizacjami tworzącymi nowe miejsca pracy. Bo jest to możliwość uruchomienia największego skarbu naszej gminy – kapitału ludzkiego.

Ostatnia prosta

To już ostatnie chwile kampanii wyborczej przed niedzielnymi wyborami samorządowymi.

Do tej pory wydarzyło się wiele, czasem ciekawych, czasem budzących zdziwienie, a czasem żenadę, zdarzeń. Postanowiliśmy pokusić się więc o małe podsumowanie, jako że niektóre rzeczy trudno pozostawić bez komentarza.

A już zupełnie na marginesie – ponad rok temu przymierzaliśmy się do kandydatów i potencjalnych strategii – co się sprawdziło, a co nie?

Mariusz Słowik faktycznie kandyduje na burmistrza z hasłem identycznym jak cztery lata temu – „Adwokat burmistrzem”. Równolegle ubiega się o mandat radnego powiatowego. Tradycyjnie mnóstwo plakatów i kilka billboardów w dobrych punktach. Kampania na pewno widoczna.

Barbara Rudzińska-Mękal ubiega się o fotel burmistrza z ramienia Wspólnoty Samorządowej, niemniej już bez poparcia PiS. Struktura już nie do końca lokalna, bo kandydatów Wspólnoty spotkamy na całym Mazowszu. Cztery lata działań w sejmiku mazowieckim to na pewno dobre doświadczenie ostatnich lat, pytanie tylko, czy to jakoś przełożyło się na Piaseczno?

Paweł Dziekanowski to największa niespodzianka tych wyborów, jest pierwszy na liście i to na pewno jakiś atut, poza tym – niestety – trudno powiedzieć coś więcej. Warto zaznaczyć, że razem z Józefem Zalewskim i Janem Dąbkim startuje z jednej listy do powiatu.

Józef Zalewski i billboardy z dwoma panami, którzy w poprzedniej kadencji walczyli ze sobą, a teraz twierdzą nagle, iż oto „zgoda buduje”, nasuwa nowe pytanie: co buduje zgoda? Osiedle takie, jak Słowicza? Przewidywana linia kampanii „oczyściłem się formalnie ze stawianych mi zarzutów, wiem, co w poprzedniej kadencji zrobiłem źle, ale za moich czasów i tak było więcej inwestycji” jest mniej więcej realizowana. Różne opinie budzi jednak współpraca ze starostą piaseczyńskim, Janem Dąbkim.

Piotr Kandyba „rozpoczął” swoją kampanię od spotkania noworocznego. Przez kilka miesięcy był na wszystkich imprezach organizowanych w Piasecznie i okolicy, zdarzały się okresy, że niemalże „wyska-

kiwał z lodówki”. W ramach kampanii zorganizował też kilka spotkań na rynku w Piasecznie. W ciągu ostatnich kilku miesięcy udało mu się skupić wokół siebie wiele osób i nie mówię tu tylko o kandydatach spod szyldu WspólneRazem.

Wojciech Ołdakowski, wystawiany przez PiS, to trochę kandydat niespodzianka. Rok temu obstawialiśmy obecną wiceburmistrz Honoratę Kaliścińską. W tak zwanym międzyczasie na giełdzie nazwisk przewinęła się jeszcze

radny powiatowy Jerzy Leniec. Koniec końców stanęło na innym radnym z powiatu. Na mieście widać już plakaty wyborcze, ale uczciwie trzeba przyznać, że nie jest ich jeszcze zbyt wiele. W ogóle większość kandydatów zostawiło kampanię na niemalże ostatnią chwilę i to zarówno pod kątem materiałów przyczepianych do słupów jak i tych wrzucanych do skrzynek pocztowych. Może więc jeszcze czeka nas coś więcej?

Zdzisław Lis, urzędujący burmistrz. Kampania PO, jak łatwo by-

ło przewidzieć, skupia się na inwestycjach – tych zakończonych i tych w trakcie realizacji czy wręcz jeszcze planowania. W grupie poparcia dużo obecnych radnych z gminy i z powiatu. W ocenie burmistrza zapewne znaczenie będzie miało tu, kogo zapytamy, czy będziemy rozmawiać o inwestycjach, oświacie czy organizacji urzędu. Na pewno zdecydowanie lepiej odbiera się go osobiście niż przez pryzmat „rzeczników”, ale taki już chyba urok partii politycznej. Kilka billboardów na mieście, banerki na latarniach na tyle wysoko, żeby nikt nie zerwał (ale niektóre ciężko przez to zauważyć).

Oczywiście każdy z nas inaczej odbiera kampanię i poszczególnych jej bohaterów. Patrzymy przez pryzmat naszych lokalnych doświadczeń i inwestycji, opinii znajomych czy prywatnych spotkań i doświadczeń z poszczególnymi osobami. Jakkolwiek byśmy jednak nie patrzyli na dawne i obecne wydarzenia, jedynym miarodajnym i obiektywnym testem tych emocji będą wybory 16 listopada, na których wynik wszyscy czekamy z niecierpliwością.

Krzysztof Dynowski



KATARZYNA „WAWRYKO” WAWRYKOWICZ

R E K L A M A

peugeot.pl

NOWY PEUGEOT 508
DROGA TO JEGO TERYTORIUM

MULTIMEDIALNY
EKRAŃ DOTYKOWY

MONITOR MARTWEGO
POLA W LUSTERKACH

TECHNOLOGIA
FULL LED

PEUGEOT TOTAL. Zużycie paliwa w cyklu mieszanym: od 4,1 do 5,8 l/100 km, emisja CO₂: od 106 do 144 g/km.

od 81 000 zł 5LAT

Wersje prezentowane na zdjęciu różnią się od wersji dostępnej w ofercie. * 2 lata gwarancji fabrycznej + 3 lata Umowy Serwisowej Peugeot – Przedłużenie z ograniczeniem do 100 000 km. Oferta dla klientów indywidualnych na samochody zamówione do 31 października 2014 r. Wymienione elementy wyposażenia dostępne w standardzie, w opcji lub niedostępne, zależnie od wersji. Szczegółowe informacje dotyczące odzysku i recyklingu samochodów wycofanych z eksploatacji na peugeot.pl.

NOWY PEUGEOT 508

MOTION & EMOTION

LION MOTORS ul. Puławska 34, 05-500 Piaseczno
tel. 22 206 20 00
JAKOŚĆ, KTÓRA CIĘ ZACHWYCI www.lionmotors.peugeot.pl

PEUGEOT

Daj się zauważyć. Noś odblaski

Różnica w widoczności osób z odblaskiem i bez jest ogromna. Wspólnie zadbajmy o bezpieczeństwo nas samych i naszych dzieci na drogach i skrzyżowaniach.

Testy wykonywane na drogach przez policję nieubłaganie pokazują, że po zmroku pieszy ubrany w ciemny strój jest widziany przez kierującego pojazdem z odległości jedynie

30 metrów. Taka odległość często jest niewystarczająca, aby kierowca mógł wyhamować i bezpiecznie ominąć piesze. Odblaski na ubraniu lub plecaku powodują, że człowiek staje się widoczny nawet z odległości 150 metrów. Te dodatkowe metry mogą zdecydować o zdrowiu i życiu wielu z nas.

W Gdzie najlepiej nosić odblaski?

Można je nosić na ubraniu, przyczepić do torby, plecaka czy nogawek

spodni. Policjanci radzą, aby umieszczać je w polu działania świateł samochodowych, najlepiej po obydwu stronach, tak aby były zauważalne dla kierujących nadjeżdżających z różnych kierunków. Ważna jest też jakość samych odblasków, a co za tym idzie ich skuteczność na drodze. Policjanci zwracają uwagę, aby sprawdzać, czy dany produkt jest certyfikowany. Najlepiej, aby posiadał certyfikat EN13356.

W Zatrważające statystyki

Jak wynika z danych statystycznych policji, około 38% wszystkich ofiar wypadków drogowych w Polsce stanowią piesi. W okresie jesienno-zimowym stanowią, obok rowerzystów, grupę szczególnie zagrożoną wypadkiem, z uwagi na wcześnie zapadający zmrok i nieoświetlone lub słabo oświetlone drogi. Przebiegając przez jezdnie, wchodząc bez zastanowienia na przejście dla pieszych lub przechodząc na czerwonym świetle stwarzamy zagrożenie, które skutkować może śmiertelnym potrąceniem.

W Noś odblaski po zmroku

Z potrzeby poprawienia sytuacji pieszego i rowerzysty na drodze zmienione zostało Prawo o ruchu drogowym, które obowiązuje od 31 sierpnia 2014 r. Teraz każdy pieszy, poruszający się po zmierzchu po drodze poza obszarem zabudowanym, ma obowiązek używania elementów odblaskowych - taki zapis zawiera znowelizowana ustawa Prawo o ruchu drogowym, która obowiązuje od 31 sierpnia 2014 r.

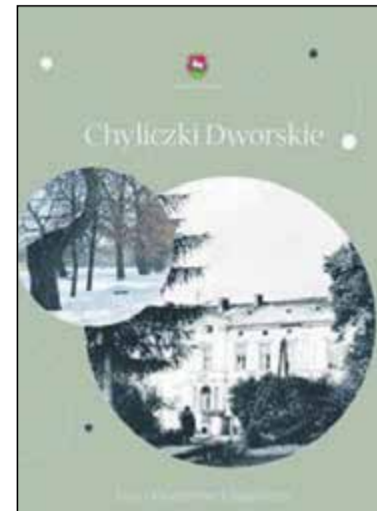
Chyliczki Dworskie

Nakładem Biura Promocji i Informacji Gminy ukazał się kolejny zeszyt historyczny autorstwa piaseczyńskich historyków Państwa Ewy i Włodzimierza Bagińskich.

Wydawnictwo poświęcone jest Chyliczkom Dworskim - dawnemu majątkowi ziemskiemu, stanowiącemu dziś znaczną część centrum miasta Piaseczna, m.in. teren parku miejskiego. Dzięki pasji nieocenionych historyków Pani Ewy i Pana Włodzimierza Bagińskich - Honorowych Obywateli Piaseczna - odkrywać możemy kolejne, nieznane szerzej historie. W bogato ilustrowanym zeszycie przeczytamy m.in. o dworku, w którym zatrzymywał się książę Józef Poniatowski oraz słynnej szkole Cecylii Plater-Zyberkówny, w której uczyła ona panny dobrego wychowania i gospodarności. Broszura, której skład graficzny opracowało Biuro Promocji i Informacji

ukazała się w nakładzie 1 000 egzemplarzy. Rozkolportowana zostanie ona m.in. w szkołach i bibliotekach. Dostępna jest również nieodpłatnie w Biurze Promocji i Informacji, pokój 96, III piętro, Urząd Miasta.

piaseczno.eu



Mistrzostwa Przedszkoli

Trwają zapisy na VIII Mistrzostwa Przedszkoli Gminy Piaseczno w wieloboju sportowym.

Impreza odbędzie się 28 listopada. Start zaplanowano na godzinę 9.30. Zawody organizuje Gminny Ośrodek Sportu i Rekreacji w Piasecznie. Zgłoszenia przyjmowane są do 21 listopada. Impreza ma na celu wspomaganie rozwoju fizycznego dzieci, rozwijanie umiejętności współpracy między rówieśnikami i czerpanie radości ze wspólnej zabawy.

Każda placówka wystawia piętnastoosobową drużynę (10 zawod-

ników, 4 zawodników rezerwowych i nauczyciel). Każde dziecko powinno dostarczyć oświadczenie na temat stanu zdrowia podpisane przez rodziców.

Zawody składają się z trzech etapów: biegu sztafetowego na torze przeszkód, najlepszego okrzyku publiczności danego przedszkola oraz strzału na bramkę.

W sprawie zapisów należy kontaktować się z panią Katarzyną Kondraciuk telefonicznie: 0-22 750 18 51, 660 057 999 lub e-mailowo: kcondraciuk@gosir-piaseczno.pl.

Red.

SKM do Piaseczna?

Do 2022 roku mają powstać nowe stacje kolejowe. Uruchomione zostaną też nowe linie, w tym do Piaseczna.

Remont torów na trasie z Warszawy do Radomia przewidziany jest od 2014 roku do 2022 roku. W tym czasie mają powstać też nowe stacje, które umożliwią dotarcie Szybkiej Kolei Miejskiej do Piaseczna. Pociągi z Piaseczna mają docierać do Dworca Zachodniego. Stąd będzie można przesiąść się w tzw. małą linię obwodową. Pociągi z Piaseczna mają kursować w stronę Legionowa i Wieliszewa.

Od 2015 roku zacznie się też remont linii radomskiej - tory między Okęciem a Warką mają zostać przebudowane. Wszystkie te plany spowodują utrudnienia w jeździe pociągów z Piaseczna do Warszawy.

Red.

Strategia oświatowa

W piątek 7 listopada 2014 r. nastąpiło uroczyste podpisanie i przekazanie Burmistrzowi pierwszej „Strategii rozwoju oświaty gminy Piaseczno na lata 2015-2020”.

Przedstawiciele firmy Vulcan Sp. z o.o. zaprezentowali tego dnia ostateczny kształt dokumentu na spotkaniu w sali konferencyjnej Urzędu Miasta i Gminy Piaseczno. Następnie wszyscy uczestnicy spotkania, biorący udział w pracach nad strategią rozwoju oświaty, podpisali gotowy dokument. Swoje rekomendacje przedstawili liderzy: Monika Ebert, Wioletta Urban i Radosław Zięcina. Dyrektor Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół w Piasecznie Edyta Woźniak po-

dziękowała wszystkim za współpracę i wielomiesięczne uczestnictwo w pracach nad strategią, następnie przekazała burmistrzowi egzemplarz strategii wraz z rekomendacjami Zespołu Ekonomiczno-Administracyjnego Szkół i projektem uchwały. Burmistrz Zdzisław Lis podziękował mieszkańcom za ich zaangażowanie i uczestnictwo w pracach, a także przedstawił procedurę i wstępne terminy wprowadzenia uchwały pod obrady Rady Miejskiej w Piasecznie.

BPIIG



FOT. GRZEGORZ ROZNYCKI

Mosty czekają na otwarcie

Prace budowlane przy modernizacji mostów na Wojska Polskiego i Kniaziewiczza zostały zakończone. Pozostają jeszcze drobne poprawki, które jednak nie utrudniają ruchu pojazdów. Jak poinformował nas Urząd Gminy,

oficjalnie mosty miały zostać oddane do użytkowania 3 listopada. Tak się jednak nie stało - mimo złożonych w starostwie dokumentów decyzja nie została wydana, a samochody wciąż omijają zamknięte ulice.

Red.

Lech, Czech i... Lech

Muszę szczerze przyznać, że to osiedle, w ogóle cały rejon ulicy Młynarskiej, przyjemnie mnie zaskoczyło.

Może po prostu przywykłem już do osiedli i rejonów, w których więcej rzeczy budzi zgrozę niż pozytywne zadziwienie? Całkiem sensowna jak na Piaseczno możliwość zaparkowania samochodu, zarówno w trakcie dnia jak i wieczorową porą. Niewysokie budynki, dużo alejek i przejść, naprawdę dużo zieleni w zasadzie na każdym kroku.

III Komunikacja

Patrząc na obwodnicę dosłownie na wyciągnięcie ręki, żal trochę, że nie ma tam bezpośredniego wyjazdu, czy to przy Sand City Tower czy na wysokości stacji Shell. Tak czy owak możliwości wyjazdu są w zasadzie dwie. Pierwsza to dotarcie do Chyliczkowskiej, która niestety w porannym szczytynie jest dramatycznie zakorkowana i trzeba się liczyć nawet z oczekiwaniem na włączenie się do ruchu we wspomnianą ulicę. Trochę lepiej jest pojechać Młynarską aż do Puławskiej i tam dokonać wyboru.

strony, nie jest to żaden „wysunięty przyczółek”, z którego komunikacyjnie można w ogóle Piaseczno pominąć. Poruszanie się nawet w bezpośrednich okolicach osiedla pozwoli trafić czy na boiska przy liceum czy do parku miejskiego. Przejście pieszo na wydawałoby się odległy bazarek to może 10 minut. Ta możliwość zdaje się mieć wpływ na to, że mieszkaniec często załatwi coś w Piasecznie, nawet „po drodze” w inne miejsce.

Po drugie, ten rejon jest już zabudowany od dawna, ale nie aż tak intensywnie jak „ptasie osiedla” czy bloki na Energetycznej. Mniejsza społeczność ma większe szanse na wzajemne zorganizowanie się i poznanie, zwłaszcza, jeżeli ma na to odpowiednio dużo czasu. Któregoś razu, pozostając zbyt długo z włączoną elektryką i wyłączonym silnikiem, musiałem posiłkować się pomocą przejeżdżających mieszkańców, na którą nie musiałem szczęśliwie czekać zbyt długo. Rozmawiając też z licznymi znajomymi, którzy mieszkają w tym rejonie (zdecydowanie rzadziej wynajmują), okazuje się, że doskonale znają oni swoich sąsiadów, mniej lub bardziej regularnie się z nimi spotykają. W Piasecznie. To miłe,



FOTO. ANITA HAJNE TUTUGRAPHY

mami, od północy i od południa. W środku ścieżki, plac zabaw dla dzieci, ogrom (zwłaszcza w porównaniu z innymi osiedlami) zieleni, chodniczki i alejki są czyste! Nie ma śmiecia gdziekolwiek, zwłaszcza, że co i rusz stoi

że ceny nie oszołamiają. Za kilkaset złotych można znaleźć pokój do wynajęcia, od średniej piaseczyńskiej, oscylującej wokół 1200-1300 złotych, można już wynająć mieszkanie, w którym można nawet czasem żyć we dwie osoby. Oczywiście to nie hotel pięciogwiazdkowy, ale da się przeżyć.

III Jak żyć?

To nie jest do końca osiedle „samowystarczalne”, po niektóre rzeczy musimy się udać kawałek dalej (za to na miejscu mamy np. studio tatuażu). Po budynkach nie widać jakiegokolwiek zniszczenia, w tym roku

dokonywana była termomodernizacja elewacji. Z niektórych okien widziałem – choć na miejsce nie udało mi się niestety dostać – mieszkania z balkonami „na dachu”, tudzież z małymi ogródkami i zielenią. Jakkolwiek takie mieszkanie kosztuje pewnie nieco więcej, potencjalny widok na sporą, wolną jeszcze przestrzeń po drugiej stronie obwodnicy ma na pewno swoją wartość. Lokalizacja zdecydowanie warta rozważenia!

Krzysztof Dynowski

napisz do autora

k.dynowski@przeładpiaseczyński.pl



FOTO. ANITA HAJNE TUTUGRAPHY

Możemy przebiegać się przez miasto na południe, co zapewne zajmie dłuższą chwilę. Chęć dotarcia do Warszawy zrealizujemy za to wyjeżdżając przy skateparku na Okulickiego i tam już ze światła prosto do stolicy.

Do komunikacji zbiorowej nie ma daleko – przystanek 709, 710 i 724 na Chyliczkowskiej gwarantuje całkiem sensowne połączenie, można też, co prawda nieco „na dziko”, przejść pod Kaufland czy wręcz pod Laminę. Spacer do centrum Piaseczna, na przystanki linii kursujących po Puławskiej i Kościuszki również nie zabierze wiele czasu. Mimo że nie jest to centrum miasta, mamy więc całkiem niezłe opcje komunikacyjne.

III Społeczeństwo

Mam wrażenie, że to osiedle, a co za tym idzie jego mieszkańcy, zdążyło już „wrosnąć” w Piaseczno. Z jednej

choć trzeba nadal mieć świadomość, że w relatywnie dużej wspólnotce nadal sporo jest osób, które wynajmują tu lokum tymczasowo, widać też spory procent aut z rejestracjami z Polski.

III Jak mieszkać?

Omówiliśmy już komunikację, zarówno samochodową jak i zbiorową. Podobnie miejsca parkingowe, które w zasadzie odpowiadają potrzebom mieszkańców. Na podorędziu apteka, mały spożywczak i Żabka. Poza tym jeszcze wspomniane wcześniej przejście „na dziko” pod Kaufland i tyle najbliższej okolicy. Na zapewnienie podstawowych potrzeb wystarczy, na coś więcej musimy już wykonać nieco pracy nogą bądź autem, ale do Puławskiej i centrum miasta nie jest aż tak daleko.

Jest też miło, zwłaszcza w kompleksie budynków z dwiema bra-

kosz na śmieci. Spacerując pomiędzy pozostałymi, ustawionymi w rzędy budynkami, również jesteśmy przeważnie otoczeni zielenią. Podobnie jak na zamkniętej części, nie ma tu w zasadzie ani wielu śmieci, ani pozostałości po psach (chyba że „chodzą za potrzebą” w miejsce, w które – szczęśliwie – nie wdepnąłem...).

Po drugiej stronie ulicy wspomniana szkoła – liceum ogólnokształcące – z boiskami, na których nawet wieczorami widać grającą młodzież. W pobliskim wieżowcu sala zabaw dla najmłodszych. Jedynie do podstawówki daleko, nie widać jednak, przynajmniej na pierwszy rzut oka, aż tylu dzieci, zdecydowanie więcej młodzieży.

Zamieszkać tu jest relatywnie łatwo – mieszkania jeszcze trzymają poziom pod kątem jakości wnętrza, ale jednocześnie są już na tyle „stare”,

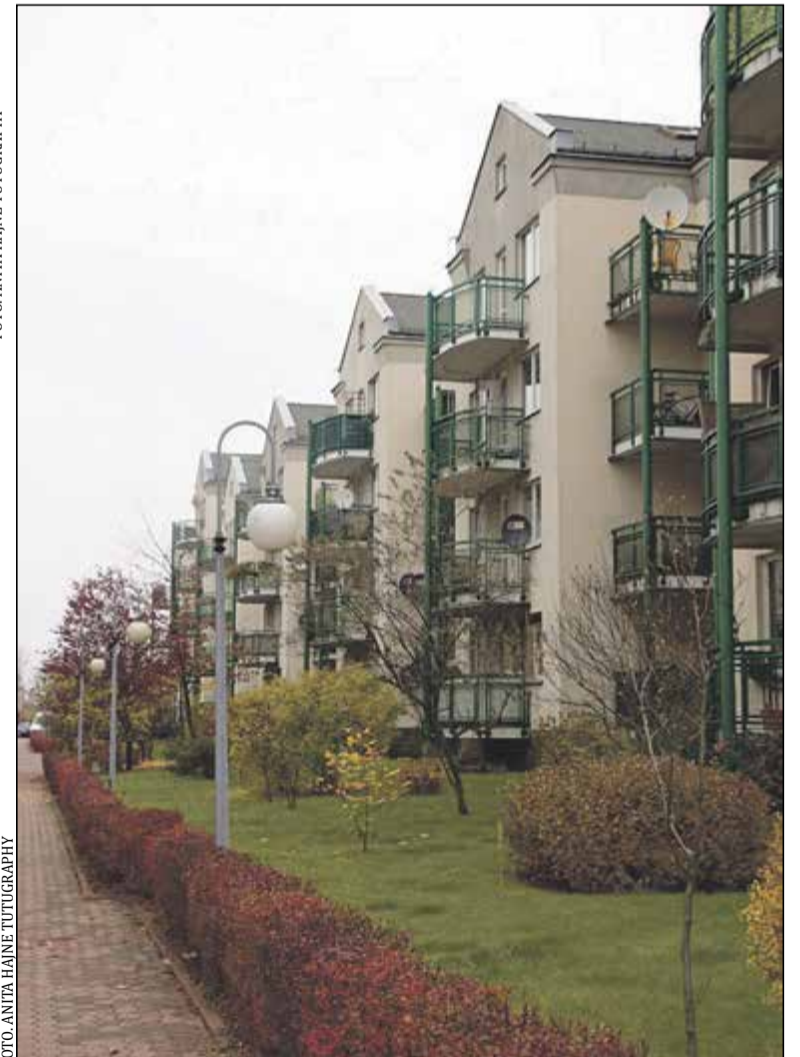


FOTO. ANITA HAJNE TUTUGRAPHY

Wrażliwość zamknięta w słowach

W sobotę, 8 listopada, odbyło się spotkanie autorskie poetki Teresy Knapczyńskiej.

Spotkanie rozpoczęło się o godzinie 16.00. Zebranych powitała Mira Walczykowska, która opowiedziała o miejscu, w którym zorganizowany został wieczór autorski. Kolonia artystyczna to miejsce, w którym odbywają się wystawy, spotkania z artystami oraz wieczory literackie. Właścicielka galerii przedstawiła także panią Teresę Knapczyńską – działaczkę społeczną, poetkę.

Pani Teresa debiutowała w 2003 roku tomikiem wierszy „Skrzydłem motyla”. Pasja literacka towarzyszyła jej jednak na długo przed tym wydarzeniem. Poetka pochodzi z domu, w którym literatura była od zawsze – ojciec pani Teresy zajmował się pisaniem, pasję tę dzielił też córka pani Teresy Knapczyńskiej.

Poezja pani Teresy przepełniona jest tęsknotą za rodzinnymi stronami

– ziemią kielecką. Nie brakuje także wierszy, w których poetka porusza tematy aktualne. Podczas spotkania zaprezentowane zostały m.in. wierszyki dla dzieci oraz te poświęcone pamięci bliskich osób. W utworach poetki możemy odnaleźć także nawiązania do natury, pór roku.

– Inspiruje mnie przyroda, w której się wychowałam, w której żyłam – przyznała poetka. – Od dziecka czytałam, co również wpłynęło na moją pasję. Także rodzice, którzy pisali, sprawili, że zaczęłam się interesować poezją. Mam czasem takie chwile, że wstaję w nocy i muszę coś napisać. Przez wiele lat pracy zawodowej nie miałam czasu, zajmowałam różne odpowiedzialne stanowiska, które nie pozwoliły mi zająć się pisaniem wierszy. Chociaż nadal pracuję zawodowo, mam teraz więcej „luzu” i mogę zająć się poezją.

Podczas wieczoru autorskiego można było posłuchać utworów o różnej tematyce. Część z nich przeczytała sama poetka, niektóre zaprezen-



wał zaproszony na spotkanie aktor Marek Frąckowiak. Jego interpretacja wzbudziła zachwyt wśród słuchaczy. Niektóre wiersze wywołały ożywioną dyskusję, inne spowodowały wzruszenie i skłoniły do refleksji.

Utwory poprzedzało krótkie wprowadzenie – pani Teresa wspo-

minała o czym są, jak powstały, do jakiego działu można je zaliczyć. Autorka opowiadała także, że pisze zarówno wiersze rymowane jak i białe, choć uważa, że te pierwsze pozwalają poecie lepiej wyrazić swoje myśli. Poetka przyznała, że tworzy zarówno dla dorosłych jak i dla

dzieci, a zapytana o plany związane z poezją, odparła:

– Przymierzam się do wydania nowego tomiku wierszy i bajek pisanych wierszem dla dzieci. Chciałabym też wydać poezję dla starszych czytelników.

Poetka wyznała również, że wieczory autorskie wiele dla niej znaczą.

– Spotkania z czytelnikami są dla mnie bardzo ważne, to miód na moje serce! Poezja jest dla mnie drugim życiem. Jest odskocznią od dnia codziennego. Ludzie potrzebują odebrać się od szarej rzeczywistości, dlatego chętnie przychodzą na spotkania ze mną. Słuchacze potrafią odebrać to, co chcę im przekazać, bo moja poezja płynie z duszy i serca. Poezja jest moją drugą miłością – zaraz po domu, rodzinie.

Spotkanie zakończyło się poczęstunkiem, rozmowami na temat literatury oraz snuciem planów związanych z kolejnymi wydarzeniami artystycznymi.

Tekst i foto Agnieszka Deja

Aktywni seniorzy

Rozmowa z Hanną Szczepanowską, koordynatorką Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Piasecznie, na temat słuchaczy UTW i stereotypu starszej osoby.

Agnieszka Deja: Już od ośmiu lat funkcjonuje w piaseczyńskim Centrum Kultury Uniwersytet Trzeciego Wieku. Kim są słuchacze UTW?

Hanna Szczepanowska: Na ogół są to emeryci i renciści. Ludzie różnych zawodów o różnym poziomie wykształcenia. Są lekarze, ekonomiści, artyści, pracownicy administracji, nawet wykładowcy wyższych uczelni i prywatni przedsiębiorcy. Jednak na początku, wtedy, kiedy po raz pierwszy do nas przychodzą, to przede wszystkim ludzie zestresowani, zagubieni, osamotnieni, nieufni

wobec swego otoczenia, żeby nie powiedzieć: całego świata. Ci, co stracili wiarę w siebie, a boją się jeszcze stracić o sobie dobre mniemanie...

A.D.: To bardzo przygnębiająca wizja.

H.S.: Może, ale to trwa najwyżej kilka tygodni. Potem ci ludzie przestają się domagać, krytykować i mieć pretensję, a zaczynają... słuchać. Wreszcie zaczynają wierzyć w przyjacielskie nastawienie kolegów – słuchaczy i organizatorów. Zauważają, że robimy wszystko, by zaoferować słuchaczom ciekawe zajęcia na wysokim poziomie, ale jednocześnie dostrzegamy i doceniamy każdego z odbiorców jako indywidualność i liczymy się z jego zdaniem. Nikt nie ginie w szarej masie, ale musi dbać o dobrą, serdeczną atmosferę w całej grupie. Dzięki temu nasi nowi

słuchacze poczuć się akceptowani i doceniani, bezpieczni.

A.D.: To trudne zadanie zarówno dla słuchaczy, jak i organizatorów. Dlaczego tak się dzieje?

H.S.: Bo przejście na emeryturę, choć wyczekiwane, choć łączymy z nim duże nadzieje, to jednak cieszy... nie dłużej niż urlop. Rodzina i znajomi szybko dochodzą do wniosku, że skoro „nic nie robimy” to możemy przecież zaoferować się dzieckiem, gotować domowe obiady, wyprowadzać psa, wypielić ogród, załatwić to i tamto... Wpadamy w istny korkociąg usługowo-obsługowy. Na nic już nie mamy czasu, nikt nie jest z nas zadowolony, my z siebie też, pieniędzy wciąż brak. Dawno rozpadł się krąg znajomych (bo najczęściej byli to znajomi z pracy), nie ma się do kogo odezwać. A miało być tak pięknie! A życie mija...

A.D.: Dodatkowo istnieją jeszcze pewne schematy, stereotypy, funkcjonujące w naszym społeczeństwie: „stary” człowiek to zacofany nudziarz o bardzo ograniczonych potrzebach.

H.S.: Poruszyła Pani bardzo istotny problem: mity na temat starości. Trzeba jednak to samemu przeżyć, żeby zrozumieć i uwierzyć – człowiek z wiekiem naprawdę niewiele się zmienia! Naprawdę. Wciąż pragniemy się rozwijać, przeżyć coś nowego, odnosić sukcesy, ładnie wyglądać, być doceniani, akceptowani. Ciało słabnie i trochę to utrudnia wykonywanie pewnych zadań, ale nie uniemożliwia. Życie w każdym wieku jest jednakowo ekscytujące.

Młodym może się to wydawać nawet śmieszne... Stąd seniorzy najlepiej czują się w grupach rówieśniczych. I tu naprzeciw wychodzą im uniwersytety trzeciego wieku.

A.D.: Czy dlatego właśnie słuchacze UTW zachowują się naturalnie, pokazują swoje prawdziwe „Ja” – wcześniej nieco stłamszone koniecznością dostosowywania się do społecznych schematów?

H.S.: Otóż to! Dojrzewając, nauczyliśmy się funkcjonowania w społeczeństwie, później daliśmy życie potomstwu i zapewniliśmy mu warunki do pomyślnego startu w przyszłość, a teraz... Na tym etapie rozwijamy i wzbogacamy swoją osobowość. Teraz uczymy się głębiej rozumieć świat – dla siebie i po to, by wytłumaczyć go swoim wnukom. Poznajemy więc historię Polaków i innych narodów, teorię tańca, sztukę nowoczesną, kulturę Wikingów i jazz, analizujemy chemiczną stronę... miłości.

Ludzie, którym pędził i farba kojarzyły się z odnawianiem mieszkania, malują teraz naprawdę interesujące obrazy. Inni – po siedemdziesiątce – uczą się grać w szachy... mózg podobno działa jak mięśnie – nie trenowany... zanika. Ale tylko z tego powodu – nie wieku.

A.D.: Czy to znaczy, że słuchacze nie domagają się „praktycznych” tematów – o zdrowiu, żywieniu, itp.?

H.S.: Niestety, zdarza się. To smutne, ale niektórzy nie są w stanie wyjść poza te schematy, o których wspominałyśmy i usilnie poszukują „ważnego” powodu do wychodzenia z domu i „zaniechania rodzinnych obowiązków”,

a przecież: dbam o zdrowie – to bardzo istotny argument. Zdrowy staruszek to mniej kłopotliwy (uciążliwy) staruszek. Możliwe, że te kolejki u lekarzy także bardziej wynikają z potrzeby wyjścia między ludzi niż leczenia.

A.D.: Czy może Pani przytoczyć jakieś pozytywne obserwacje dotyczące słuchaczy UTW?

H.S.: Tych rzeczywiście jest znacznie więcej. Pewna pani dała mi do przeczytania gruby zeszyt swoich wierszy miłosnych. Sama nie mogła uwierzyć, że „w tym wieku” można się zakochać jak szesnastolatka! Inna uroczą słuchaczkę powiedziała po jednym z koncertów: „nie wiedziałam, że ja tak lubię jazz!”. Miło też było usłyszeć: „W młodości nie miałam czasu na studia – trzeba było zarabiać na dom – a tutaj, aż trudno uwierzyć, mogę się uczyć o sztuce, klimacie i historii na jednym wydziale...”. Albo coś takiego: „Cały tydzień coś mnie łapie i pobolewa, ale kiedy przychodzi ten dzień (spotkań UTW) to od ręki zdrowieje i nawet w pantofelkach na wysokim obcasie mi wygodnie”.

A.D.: Mam nadzieję, że te przykłady skłonią czytelników, bez względu na wiek, do innego spojrzenia na osoby starsze.

H.S.: Może czytelnicy bardziej optymistycznie pojmować będą przemijanie, zaakceptują i docenią różne etapy w życiu człowieka. Każdy może dać nam przecież wiele radości, a żaden nie wyklucza rozwoju.

Aha! I zapraszamy na spotkania UTW: w każdą środę w godz. 11.00-14.00 w Domu Kultury przy ul. Kościuszki 49.



FOT. PAWEŁ GORSKI

Mirków – historia papierni dolnej

Najprężniejsza fabryka papieru w Królestwie Polskim, jedno z pierwszych kin, ekskluzywne osiedle robotnicze – Mirków. Jego historia jest ciekawsza niż „starej papierni”, choć często pomijana. Zaczęła się jednak tak samo.

Tak jak pisałam tydzień temu, tam gdzie dzisiaj stoi centrum handlowe Stara Papiernia, w 1730 roku stał młyn. W 1760 roku wybudowano kolejny młyn w dzisiejszym Mirkowie. Jan Józef Kurtz założył w nim pierwszą w okolicach Warszawy manufakturę produkcji papieru. Manufakturę odkupił od niego Fryderyk Thiess. Kolejnym właścicielem został Samuel Brusckke, który kupił również pierwszy młyn i połączył obydwa obiekty nowoczesnym systemem hydrotechnicznym. Mężem wdowy po Brusckke był Józef Krzyczewski – i to on jako następny posiadacz młyna wyposażył go w tzw. holendry – młyny do wytwarzania masy papierniczej. Za jego czasów dolny zakład (w odróżnieniu od górnego – zgodnie z biegiem rzeki) spłonął dwa razy. Krzyczewski nad dolnym stawem wybudował również budynki dla pracowników oraz budynki fabryczne ustawione w kształt



Budynek ambulatorium w Mirkowie, istniejący do dzisiaj. Źródło J. Kasprzycki, J. S. Majewski, *Korzenie Miasta niedaleko od Warszawy*

roku, kiedy zakupiło ją Akcyjne Towarzystwo Mirkowskiej Fabryki Papieru. Głównymi udziałowcami byli Leopold Kronenberg i bankierska rodzina Natansonów. Fabrykę przeniesiono z Mirkowa pod Wieruszowem (między Łodzią a Wrocławiem), gdzie

Jego projektu jest również dzisiejsza filia Konstancińskiego Domu Kultury w Mirkowie, wówczas budowanego jako Dom Ludowy. Wg projektu Hugo Kudery w 1909 roku wybudowano neogotycki kościół, a rok później Stefania Sempołowska ufundowała dla Domu Ludowego kinematograf – zaczęło tam działać kino „Mirków”. Przybyłych mieszkańców zwano „ciepokami”, ponieważ zwykli mówić o sobie, że ciepłi (co oznaczało, że porzucili) Mirków i przybyli do Jeziorny.

Sama papiernia też znacznie się rozwinęła. Górny zakład został w niezmiennym kształcie, gdyż nie było miejsca, aby go rozbudować. Dolny zaś zmienił się diametralnie. Wybudowano 25 nowych budynków – w tym jak pisze Zdzisław Skrok potężny dwukondygnacyjny gmach stacji elektrycznej mieszczącej silniki i podstację oraz trzykondygnacyjny mieszczący m.in. holendry. Wtedy też powstały obszerne hale. Na początku XX wieku powstały olbrzymie magazyny oraz sortownia.

Pomiędzy dolną a górną papiernią, obok dzisiejszego osiedla Empire, Edward Natanson wybudował piękną willę w stylu angielskiej wiejskiej chaty – Amelin. Jerzy S. Majewski napisał o Amelinie, a raczej jego oto-

czeniu: „Przed wojną tuż obok parku nad brzegiem Jeziorki była prywatna przystań Natansonów, przy której kołysały się łódki hamburki, a obok łódek pływały specjalnie tu wypuszczone ryby – czerwony jaź królewski. Po wojnie willa pozostała w rękach spadkobierców Natansona, którzy przez wiele lat utrzymywali się z gospodarstwa rolnego”. Nie tak dawno temu była w stanie ruiny, została jednak wyremontowana. Utraciła niestety swój pierwotny charakter.

Na przełomie XIX i XX wieku od kolejki wilanowskiej poprowadzono do papierni bocznicę.

Po I wojnie światowej rozwój papierni został zahamowany. W dwudziestolecie międzywojennym niczego nie wybudowano, z kolei zmodernizowano maszyny, zelektryfikowano zakład oraz wybudowano nową szerokotorową bocznicę do torów Warszawa – Radom, biegnących przez Piaseczno, ukończonych w 1934 roku. W czasie II wojny światowej fabryka prosperowała. Niemcy po wkroczeniu do Warszawy zniszczyli tutaj 5 tysięcy tomów z Biblioteki Sejmowej. Pod koniec wojny zdemontowali kilka urządzeń.

W 1946 roku papiernia weszła w skład Warszawskich Zakładów Pa-

pierniczych. Przez okres PRL-u fabryka miała ponownie swoje lata prosperity. Była dofinansowana, co za tym idzie unowocześniana (nowoczesne laboratorium i oczyszczalnia ścieków), a produkcja papieru stale się zwiększała. W 1989 roku Służba Bezpieczeństwa zniszczyła w papierni kompromitujące akta PZPR.

W Mirkowie została po niej szkoła, która początkowo była technikum papierniczym (zostanie zamknięta we wrześniu 2015 roku) oraz obiekt sportowe, a raczej ich cień i wspomnienia m.in. po basenie. Kapitalizm bowiem nie przyniósł papierni niczego dobrego. Królewska Fabryka Papieru, która wyprodukowała m.in. papier na której zapisana została Konstytucja 3 Maja, po 1999 roku rozpoczęła produkcję papieru toaletowego. Niestety, nawet to jej nie pomogło i w 2012 roku właściciel papierni, fińska firma Mesta-Tissue, zamknął ją po ponad 250 latach działalności. Mazowiecki wojewódzki konserwator zabytków wpisał część zabudowań papierni dolnej do rejestru zabytków.

Joanna Greła

napisz do autorki
j.grela@przekladpiaseczynski.pl



Festyn w Mirkowie. Początek XX w. Zdjęcie ze zbiorów Danuty Cechnickiej. Źródło Wirtualne Muzeum Konstancina.

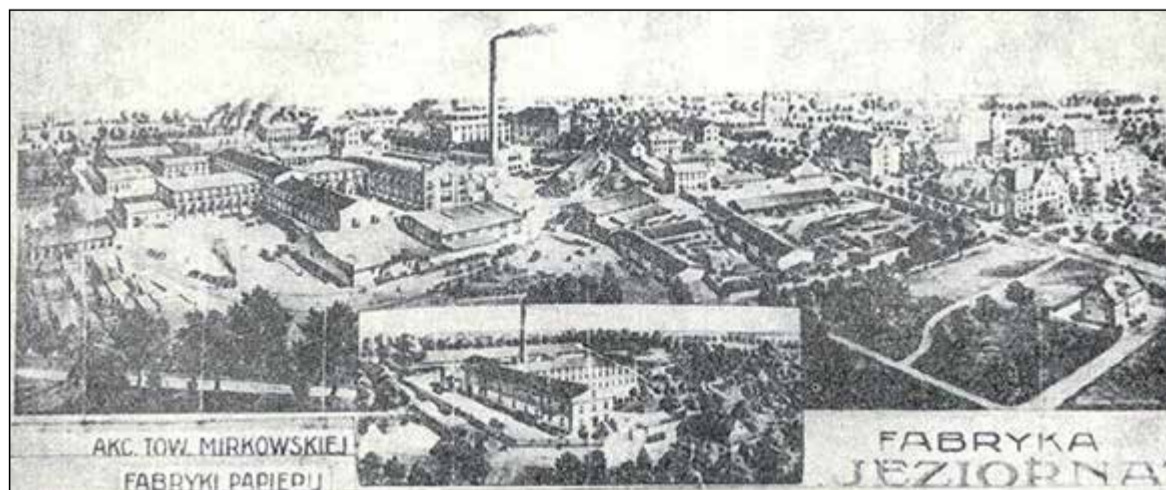
litery L. Na papierze z fabryki w Jeziornie wydrukowano m.in. Konstytucję 3 Maja. W 1830 roku obydwa młyny zakupił Bank Polski. Młyn górny zamienił się w nowoczesny budynek.

Jak pisze Zbigniew Skrok w książce „Konstancin. Zapomniana arkadia” do budynków w kształcie litery L dostawiono trzypiętrowy obiekt – wykańczalnię papieru i suszarnię. Bank Polski zakupił także maszynę parową do napędzania holendrów. Wówczas papier z Jeziorny stał się najlepszym papierem w Królestwie Polskim. Fabryka produkowała m.in. papier czerpany konopny na loki damskie – papiloty. W 1869 Bank Polski sprzedał papiernię rodzinie Roeslerów.

Najciekawszy moment w historii papierni dolnej rozpoczął się w 1887

po Kongresie Wiedeńskim i zmianie granic – Mirków graniczył z Prusami – produkcja papieru zaczęła być co najmniej kłopotliwa.

Do Jeziorny przeniesiono maszyny, robotników wraz z rodzinami oraz samą nazwę Mirków. Wybudowano osiedle robotnicze, które na tle innych tego typu inwestycji w Królestwie (podobne są osiedla w Żyrardowie i Markach) uznać można za luksusowe. Powstały jedno- i dwupiętrowe domy mieszkalne, w których osiedlili się robotnicy, urzędnicy oraz sama dyrekcja. Na osiedlu były wszelkie niezbędne punkty usługowe, kulturalne oraz handlowe. Około 1905 roku powstał przepiękny, pseudośredniowieczny budynek ambulatorium projektu Stefana Szyllera, istniejący do dzisiaj.



Międzywojenna reklama papierni w Jeziornie. Źródło www.konstancin.com.jpg

Kobiety z klasą

Ciekawe spotkania, interesujące dyskusje, rozwój pasji – a to wszystko w przyjaznej atmosferze. Tak funkcjonuje wyjątkowe miejsce tworzone przez kobiety i dla kobiet.

Klub Klasy Kobiet w Piasecznie działa od marca 2013 roku. To projekt, który zrzesza kobiety, chcące zdobywać nowe umiejętności, poszerzać wiedzę i spędzać miło czas w przyjaznym gronie. Wzajemna życzliwość i brak krytyki, to nadrzędne wartości, których przestrzega się na

spotkaniach. By zostać członkinią tego niesamowitego przedsięwzięcia należy zapoznać się z regulaminem (oraz stosować się do niego) i opłacić składki członkowskie. W Klubie nie prowadzi się agitacji ani działalności o charakterze religijnym, politycznym czy handlowym. To miejsce, w którym kobiety mają poczuć się swobodnie, wymieniać się swoimi doświadczeniami i rozwijać się. Klub działa przy Centrum Kultury w Piasecznie. Spotkania odbywają się dwa razy w miesiącu – we wtorki – a ich tematyka jest bardzo różnorodna – począwszy od własnych pasji, poprzez zdrowy tryb życia, kulturę, aż do typowo kobiecych tema-



tów, jak dbanie o urodę. Klub Klasy Kobiet proponuje ciekawe dyskusje, wieczorki autorskie, spotkania ze specjalistami, a nawet wspólne wyjścia do teatru czy zajęcia jogi. Na spotkania zapraszani są goście, w tym aktorki, kobiety sukcesu – Klub Klasy Kobiet gościł m.in. Agnieszkę Perepeczko, Grażynę Dobroń czy Teresę Lipowską.

Koordinatorką i pomysłodawcą projektu Klub Klasy Kobiet jest Magdalena Knitter – coach, trener i pedagog. Od lat pracuje z kobietami, pomagając im budować pozytywne relacje z bliskimi.

– Uczestnictwo w Klubie daje kobietom przede wszystkim poczucie wspólnoty i przynależności. Wspólnie

współtworzą to miejsce, zajmując się sprawami, które są dla nich ważne i atrakcyjne. Na te dwie godziny mogą zostawić „za drzwiami” kłopoty dnia codziennego i zyskać czas tylko dla siebie, spędzony w gronie innych, życzliwych kobiet. W dzisiejszych czasach jest to bardzo ważne – mówi pani Magdalena.

Klub skierowany jest do wszystkich kobiet, bez względu na wiek. Początkowo Klub zrzeszał dojrzałe kobiety po czterdziestce. Pani Magdalena dostawała jednak wiele pytań od młodszych pań, które również chciały stać się klubowiczkami.

– Początkowo Klub Klasy Kobiet w Piasecznie był miejscem dla pań

40+, ale często spotykałam się ze spostrzeżeniami młodszych kobiet, które żartowały, iż są w nieodpowiednim wieku, aby uczestniczyć w zajęciach. Postanowiłam wtedy zlikwidować ograniczenie wiekowe, aby umożliwić współtworzenie Klubu również młodszym paniom – oznajmia pani Magdalena.

Od listopada 2013 roku zmieniono nie tylko profil, ale też nazwę projektu – z Klubu Klasy Kobiet 40+ na Klub Klasy Kobiet w Piasecznie.

Spotkania Klubu odbywają się w Przystanku Kultura (pl. Piłsudskiego 9) i trwają około dwóch godzin.

Agnieszka Deja



AUCHAN PIASECZNO
CENTRUM HANDLOWE

CO KRYJE ZDRAPKA?



OD 10.11.2014 DO 30.11.2014



3X KROSS CLASSICO III



2X PIAGGIO LIBERTY 125 V



ŁĄCZNIE 20 000 zł
W DONACACH NA ZAKUPY

**ZAKUPY?
Z PRZYJEMNOŚCIĄ!**
www.auchanpiaseczno.pl

**Gdzie się kryją nagrody? Pod zdrapkami!
Dokonuj zakupów i weź udział w loterii.**

Wystarczy dokonać zakupów za **100 zł** na terenie galerii handlowej lub za **50 zł** w hipermarkecie i **50 zł** w galerii handlowej, aby otrzymać zdrapkę!

100 zł = 1 zdrapka

A pod zdrapkami... **2 skutery Piaggio Liberty, 3 rowery Kross Classico i bony zakupowe o łącznej wartości 20 000 zł!**

Baw się i wygrywaj! Loteria trwa od 10 do 30 listopada 2014 r.

Szczegółowy regulamin na stronie www.auchanpiaseczno.pl

WYBORY SAMORZĄDOWE
16 LISTOPADA 2014



***Ostatni na liście.
Pierwszy w działaniu.
Jedyny z Piaseczna!***



lista 4 poz. **20**

**Artur
Buczyński nr 20**

Ostatni na liście do Sejmiku Województwa Mazowieckiego

KOMITET WYBORCZY WYBORCÓW
Nasza Nasz
GMINA POWIAT

KANDYDACI DO RADY POWIATU

Piaseczno miasto



Lista nr 20

1. Jan Adam Dąbek
Starosta Powiatu Piaseczyńskiego



2. Józef Zalewski
wieloletni
burmistrz Piaseczna



3. Paweł Jan Dziekanowski prawnik,
radny Piaseczna dwóch kadencji



4. Grzegorz Robert Szestowski
przedsiębiorca



5. Ewa Kustra
dyplomowany
nauczyciel



6. Dariusz Małarczyk
Członek Zarządu Powiatu
Piaseczyńskiego



7. Paweł Brynda
notariusz, Członek Stowarzyszenia
Notariuszy RP



8. Anna Ewa Karolak
absolwentka SGGW



9. Małgorzata Bożena Tyszk-Hebda
adwokat



10. Katarzyna Aida Szczepańska
działaczka społeczna



11. Sebastian Andrzej Karamać



12. Czesława Mazur
emerytowany nauczyciel,
dyrektor LO w Piasecznie



13. Katarzyna Agnieszka Staniek
nauczycielka



14. Rafał Dariusz Szumigaj
przedsiębiorca



15. Maciej Mariusz Kolenda
nauczyciel historii



16. Aneta Dorota Serafin-Truszkowska
prawnik



17. Piotr Grzegorz Kurdusiewicz
mgr zarządzania i finansów



18. Wiesław Wójcik
wykształcenie wyższe,
kibic Legii

Piaseczno wieś



1. Leopold Zawisłak
menedżer sportu



2. Łukasz Jan Dąbek



3. Anna Luiza Marecka
sekretarz szkoły



4. Teresa Jadwiga Kowalska
działaczka społeczna



5. Jan Ruta
społeczny kurator sądowy,
pracownik TP S.A.



6. Magdalena Kamińska
specjalista ds. sprzedaży



7. Paweł Zachariasz
pracownik WFOŚiGW



8. Cezary Marian Nieleśczuk
przedsiębiorca

Góra Kalwaria



1. Dariusz Antoni Zieliński Burmistrz
Miasta i Gminy
Góra Kalwaria



2. Marek Rutowicz
absolwent SGGW



3. Marianna Stefania Kurek
radna rady powiatu



4. Robert Jerzy Kornberg
dyrektor szkoły



5. Monika Ewa Pelka
trener oraz choreograf



6. Jerzy Kazimierz Kongiel
starosta piaseczyński
w latach 2001-2006



7. Marianna Stefania Król
pracownik WFOŚiGW



8. Jerzy Adam Bichta
radny rady powiatu

Konstancin-Jeziorna



1. Maria Mioduszewska
prawnik, przewodnicząca rady
powiatu



2. Wacław Bąk
wiceprzewodniczący rady
powiatu



3. Sławomir Stanisław Stoczyński pedagog,
menedżer,
samorządowiec, dyplomata



4. Grzegorz Stanisław Szewczyk Prezes Zarządu
Miejsko-Gminnego
Związku OSP RP



5. Agata Gregorzyc-Janik
mgr sztuk
plastycznych, specjalista
ds. promocji



6. Teresa Magdalena Knapczyńska
działalność gospodarcza



7. Artur Marek Krasowski
dyrektor Zespołu Szkół
Integracyjnych



8. Joanna Aldona Kowtun
lekarka,
dziennikarka

Lesznów



1. Bożena Poterała
radna rady powiatu trzech
kadencji, sołtys sołectwa
Stara Lwiczna od 1999r



2. Marcin Jan Otręba
prawnik, nauczyciel,
dyrektor przedszkola i
szkoły



3. Małgorzata Ilona Bocińska doradca ds.
spraw ubezpieczeń
i inwestycji



4. Halina Goc
ekonomista, ławnik sądowy,
pracownik samorządowy



5. Katarzyna Barbara Kosycarz
pracownik Urzędu Skarbowego



6. Marta Sulimowicz
kierownik referatu



7. Aleksander Kiljańczyk
przedsiębiorca



8. Marek Pikulski
pedagog, nauczyciel,
ratownik, przedsiębiorca

Prażmów-Tarczyn



1. Joanna Pająkiewicz
radna rady powiatu
trzech kadencji



2. Jacek Leon Szczytowski
lekarz medycyny,
radny dwóch kadencji rady
powiatu



3. Sylwester Rajmund Puchała
samorządowiec,
w latach 2000-2010
Wójt Gminy Prażmów



4. Witold Trzapałka
przedsiębiorca, Prezes
Ochotniczej Straży Pożarnej
w Nowym Prażmowie



5. Beata Zaradkiewicz,
dyrektor szkoły
w Tarczynie



6. Eugeniusz Jacek Tokaj
leśniczy Lasów
Niepaństwowych w
Nadleśnictwie Chojnów



7. Małgorzata Maria Strzezińska



8. Stanisław Stankowski
przedsiębiorca

KANDYDACI DO RADY MIEJSKIEJ W GÓRZE KALWARII



1. Wojciech Szykiewicz
wykształcenie wyższe



2. Agnieszka Klimek
właściciel gospodarstwa
sadowniczego



3. Władysław Machowski
emeryt wojskowy,
prezes zarządu



4. Eugeniusz Szymański
emeryt



6. Violetta Rogulska-Krawczyńska
działacz społeczny



8. Renata Mateńko
specjalista ds. handlu



9. Andrzej Stanisław Posiewka
sołtys wsi Łubna



10. Rozalia Zdulska
działacz społeczny



11. Grzegorz Lach
handlowiec



13. Andrzej Posiewka
wykształcenie wyższe



14. Czesława Iwona Książek
dyplomowany nauczyciel



16. Aleksandra Fedynicz-Komosa
nauczycielka



17. Dorota Jadwiga Pyszyńska Dyrektor DPS
w Górze Kalwarii



19. Wojciech Kochański
instruktor ratownictwa
wodnego



20. Dariusz Radosław Rytko
wykształcenie wyższe



21. Henryk Mróz
wykształcenie wyższe

KANDYDACI DO RADY MIEJSKIEJ W KONSTANCINIE-JEZIORNIE



1. Arkadiusz Zewar
inżynier
budownictwa



2. Ryszard Stanisław Bajkowski
radny rady miejskiej
specjalista budowy dróg



3. Aneta Iwona Słomba
własna działalność



5. Tomasz Radzewicz
wychowawca młodzieży
niepełnosprawnej



6. Zenobia Janina Tuszyńska
pielęgniarka



7. Alfreda Konopka
radna rady miejskiej,
urzędnik



8. Szymon Franciszek Ziemiński dyrektor w
firmie architektonicznej



9. Danuta Kaluga
bibliotekarz-animator
kultury, pedagog



10. Michał Chorościński
reżyser, aktor



11. Bożena Wierzbicka
specjalista ds. marketingu, pracuje spo-
łecznie na rzecz kombatanów i osób
reprejonowanych



12. Ryszard Gregorczyk
wykształcenie wyższe
turystyczne, przedsiębiorca



13. Jadwiga Magdziarz
radna rady miejskiej
mgr inż. technologii żywności



14. Paweł Ziemiński
prawnik legislator, urzędnik
administracja rządowa



18. Agata Anna Wilczek
od 8 lat sołtys sołectwa
Habdzin



20. Irena Śliwka
radna rady miejskiej



21. Kazimierz Donimirski
inż. inżynierii środowiska,
projektant

KANDYDACI DO RADY MIEJSKIEJ W PIASECZNI



1. Marcin Kiliański
politolog, doradca przy
tworzeniu i rozwoju
przedsiębiorstw



2. Aneta Marzena Czernek
dyrektor POIK
w Konstancinie -Jeziornie



3. Anna Elżbieta Janusz
Prezes Stowarzyszenia
Kobiet Ziemi
Piaseczyńskiej



4. Grażyna Leonarda Orłowska
radna rady miejskiej,
nauczycielka



5. Piotr Grzegorz Bąkowski
Mistrz Świata
w Kickboxingu



6. Michał Maciej Żugajewicz
geoinformatyk



9. Piotr Wojciech Jaroszewski
inżynier - geodeta



10. Maria Justyna Wiśniewska
psycholog



11. Anna Wójcik
technik-handlowiec



12. Ireneusz Kutylowski
emerytowany
nauczyciel



13. Agata Anna Kulik
inżynier,
Politechnika Warszawska



14. Elżbieta Katarzyna Lenard współwłaścicielka
firmy marketingowej



15. Elwira Barbara Dworak
nauczyciel chemii i fizyki
rada sołecka Józefostawia



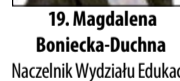
16. Hanna Krzyżewska
Wiceprzewodnicząca Rady
Miejskiej



17. Michele Mydlak
student



18. Zbigniew Antoni Jaśkaczek
przedsiębiorca



19. Magdalena Boniecka-Duchna
Naczelnik Wydziału Edukacji

KWW NASZA GMINA - NASZ POWIAT POPIERA KANDYDATÓW NA BURMISTRZÓW I WÓJTÓW

Na burmistrza Piaseczna: **JÓZEF ZALEWSKI**



Na burmistrza Góry Kalwarii: **DARIUSZ ZIELIŃSKI**



Na wójta Lesznowoli: **MARIA JOLANTA BATYCKA-WĄSIK**



Na burmistrza Tarczyna: **BARBARA GALICZ**



Na wójta Prażmowa: **SYLWESTER PUCHAŁA**



www.ngnp.pl

KANDYDATKA DO RADY MIEJSKIEJ W TARCZYNI



Barbara Węgrowa
działacz sportowy
i samorządowy, doradca
sadowniczy w Tarczynie



Inwestycje kończącej się kadencji 2010-2014

Jan Adam Dąbek – Starosta Piaseczyński

Mijająca kadencja należała do jednych z trudniejszych nie tylko dla powiatu piaseczyńskiego. Oprócz kryzysu gospodarczego, który w Polsce dał o sobie znać, mieliśmy – i mamy nadal – problemy dotyczące bezpośrednio finansów publicznych. To ogromny temat tzw. „janosikowego”, którego realizacja – zamiast

się czasem rozbieżności i prowadzone są dyskusje o priorytetach, to jednak – jak sięgnę pamięcią – nie było takiej sprawy, w której nie udało się Radzie i Zarządowi osiągnąć kompromisu. To z kolei odzwierciedla się w uzyskaniu przez Zarząd absolutorium...

Współpraca z gminami układa się bardzo dobrze. A są to gminy o

oświata i wychowanie oraz edukacyjna opieka wychowawcza. To rocznie średnio 60 mln złotych, czyli ok 30 % wszystkich wydatków. Drugą według wielkości kategorią wydatkową jest pomoc społeczna i zadania w zakresie polityki społecznej. Mamy tu wydatki roczne około 40 mln. Jest to ponad 20 % wszystkich wydatków. Natomiast

buduje 1 most rocznie. Kontynuujemy także realizację dwóch bardzo dużych projektów. Pierwszy to budowa placówki opiekuńczo-wychowawczej typu rodzinnego wraz z zagospodarowaniem terenu w Łbiskach, w gm. Piaseczno. Drugim projektem jest budowa ul. Cyraneckiej w Józefosławiu – również w gm. Piaseczno.

Każda inwestycja jest dla nas istotna. Z mojego punktu widzenia należy wymienić ważną dla Powiatu i jego mieszkańców inwestycję – a mianowicie przebudowę pawilonów 1, 2, 3, i 14 w Domu Pomocy Społecznej w Górze Kalwarii. Warto wspomnieć o remoncie sali gimnastycznej w ZS Nr 1 w Piasecznie i w bloku sportowym w Zespole Szkół Zawodowych w Górze Kalwarii. Obecnie, właśnie przy Zespole Szkół Zawodowych im. ppor. Gierczaka w Górze Kalwarii oddana została mieszkańcom nowa sala gimnastyczna. To piękny obiekt i mam nadzieję, że będzie służył mieszkańcom długie lata. Należy podkreślić, że wyremontowane są główne drogi powiatowe we wszystkich gminach powiatu. Wybudowaliśmy kilka obiektów mostowych, między innymi w Zabieńcu nad rzeką Czarną, w Głoskowie, Konstancinie nad rzeką Jeziorką oraz nad rzeką Tarczynką w Tarczynie. Jesteśmy jednym z niewielu, a może i jedynym na Mazowszu powiatem, który w ciągu kolejnych 8 lat (dwóch kadencji) buduje lub prze-



Most w ciągu ulicy Chylickiej w Konstancie-Jeziornie

buduje 1 most rocznie.

Kontynuujemy także realizację dwóch bardzo dużych projektów. Pierwszy to budowa placówki opiekuńczo-wychowawczej typu rodzinnego wraz z zagospodarowaniem terenu w Łbiskach, w gm. Piaseczno. Drugim projektem jest budowa ul. Cyraneckiej w Józefosławiu – również w gm. Piaseczno.

ście nadzoruję tok tej budowy, koordynację prac i sprawny przepływ niezbędnej dokumentacji.

Jestem przekonany, że obecny Zarząd Powiatu – kończący kolejną kadencję pracy – zostawia sprawę Powiatu w dobrej kondycji i w ładzie prawnym. Wybory samorządowe są już 16 listopada. Kampania wyborcza trwa. Zo-



Most w ciągu ulicy Szkolnej w Głoskowie

Inwestycja drogowa w Józefosławiu jest wieloetapowa. Poświęcono jej nie jedno spotkanie z mieszkańcami. Realizacja tej budowy jest współfinansowana przez samorząd gminy Piaseczno. Bardzo

ważnym jest ocenić mieszkańców całego Powiatu Piaseczyńskiego.

Jako urzędujący Starosta mogę tylko poprosić wszystkich mieszkańców, aby wzięli udział w tych waż-



Sala gimnastyczna w ZSZ im. ppor. Gierczaka

mi zależy na udrożeniu komunikacyjnym wsi Józefosław. Będąc jednocześnie sołtysiem tej wsi, czuję się w obowiązku dbać o całą jej infrastrukturę. Osobi-

ście dla Polski lokalnej wyborach. Skorzystamy z naszego prawa do głosu. Wypełnijmy swój obywatelski obowiązek.

Jan Adam Dąbek



Ulica Cyraneckiej w Józefosławiu

pomocniczości - przynosi dotkliwe obciążenia budżetowe.

Wychodzimy jednak powoli na prostą. Mazowsze ma szansę na uratowanie kolejnych budżetów. A powiaty, te najbardziej obciążone obowiązkowy-

wyrazistym wizerunku, o określonej tożsamości. Z całą pewnością mogę powiedzieć, że nie przeszkadzamy sobie w wykonywaniu ustawowych zadań na rzecz naszych mieszkańców.

Efektywność działania samorządu kojarzo-



Most w ciągu ulicy Mirkowskiej w Konstancie-Jeziornie

mi płatnościami, będą wspólnie walczyć o swoje ustawowe prawa. Zarządowi Powiatu Piaseczyńskiego pomaga modelowa współpraca z Radą Powiatu, a także współpraca z samorządami gmin tworzących Powiat. Choć zdarzają

na jest przede wszystkim z realizacją inwestycji. Jednak wydatki budżetowe powiatu to nie tylko inwestycje w obiekty oświatowe czy w infrastrukturę drogową.

W budżecie Powiatu zawsze największą kategorią wydatków jest



Most w Zabieńcu



KWW PRZYSZŁOŚĆ SAMORZĄDU



1. Piotr Chmielewski



4. Jan Kurzępa



6. Natalia Barańska



8. Jakub Barczewski



9. Wojciech Kossowski



11. Maciej Zawłocki



11. Olga Wietozko



12. Anna Gardener



15. Beata Piwowska



17. Dorota Grzęda



20. Marek Szulc



23. Daniel Paško

PROGRAM DLA POWIATU

OCHRONA ZDROWIA

1. Zorganizujemy pracę szkół ponadgimnazjalnych z organizacjami oświatowo-terapeutycznymi w zakresie programów profilaktycznych dla młodzieży.
2. Będziemy wspierać działania organizacji pozarządowych promujących szeroki udział osób niepełnosprawnych w życiu wspólnoty powiatu.

EDUKACJA PUBLICZNA

1. Przeprowadzimy cykle debat publicznych na temat powiązania wykształcenia z potrzebami lokalnego rynku pracy - to jedna z najbardziej palących kwestii w rozwoju społeczności powiatu.
2. Będziemy dbać o należąca promocję najlepszych szkół zawodowych - pomożemy im w organizacji olimpiad przedmiotowych.
3. Będziemy kontynuować stałą analizę kosztów utrzymania placówek oświatowych, zapewniając im godne warunki pracy dydaktycznej, wychowawczej i rekreacyjno-sportowej.
4. Nadal będziemy zapraszać młodzież szkół prowadzonych przez powiat do uczestnictwa w tworzeniu społeczeństwa obywatelskiego.
3. Zapewnimy sprawną koordynację współpracy samorządu powiatowego z samorządami gminnymi oraz służbami mundurowymi w sytuacji każdego zagrożenia.
4. Będziemy współfinansować jednostki Powiatowej Straży Pożarnej pod względem niezbędnego specjalistycznego sprzętu ratowniczo-gaśniczego.

PRZECIWDZIAŁANIE BEZROBOCIU ORAZ AKTYWIZACJA LOKALNEGO RYNKU PRACY

1. Będziemy kontynuować aktywne wspieranie działań Powiatowego Urzędu Pracy.
3. Zorganizujemy cykl spotkań z przedsiębiorcami oraz ekspertami w sprawie rozwoju samorządu - Powiatowe Forum Samorządowe.

POMOC SPOŁECZNA

1. Będziemy wspierać promocyjnie i finansowo działalność charytatywną prowadzoną przez organizacje pozarządowe i kluby wolontariatu.
2. Zapewnimy zniesienie barier architektonicznych w obiektach powiatowych.
3. Będziemy wspierać działalność organizacji zrzeszających kombatantów, emerytów i rencistów.

INFRASTRUKTURA KOMUNIKACYJNA

1. Będziemy nadal zabiegać o budowę drogi S7.
2. Będziemy nadal koordynować program integrującego połączenia kołowe i szynowe na obszarze powiatu. Nasz cel: udowodnić właścicielom samochodów osobowych, że nie opłaca się stać w korkach - opłaca się korzystać z parkingów („parkuj i jedź”) oraz autobusów dowożących pasażerów do dworców PKP.
3. Będziemy kontynuować realizację porozumienia podpisanego przez powiat piaseczyński, wszystkie gminy wchodzące w jego skład, urząd Marszałkowski, władze Województwa Mazowieckiego oraz Koleje Mazowieckie - porozumienia, w myśl którego Koleje Mazowieckie zapewnią pasażerom nowoczesny tabor, a samorządy powiatu - remont stacji i wiat przystankowych oraz autobusową komunikację poprzeczną.
4. Nowo tworzona (lub rewitalizowana) infrastruktura kolejowa to cztery etapy komunikacyjne: 1. Warszawa - Czachówek i wahałowo Warszawa - Góra Kalwaria, 2. Tor siekierski (obsługujący północną część powiatu) połączony z torami radomskim, 3. Grójcka Kolej Wąskotorowa (forma komunikacji turystycznej i pasażerskiej między gminami powiatu), 4. trasa kolejowa „Berlin-Moskwa”.
4. Zagwarantujemy mieszkańcom funkcjonowanie systemu komunikacji opartego o zintegrowany (jeden) bilet na wszystkie środki transportu.
5. Będziemy systematycznie remontować lub budować kolejne odcinki dróg powiatowych, chodników, szlaków rowerowych.

KULTURA

1. Będziemy promować najlepsze imprezy kulturalne i najlepszych artystów wyłonionych podczas dorocznych konkursów na zadanie publiczne. Liderom życia kulturalnego zapewnimy mecenat władz powiatu.
2. Zapewnimy profesjonalne funkcjonowanie uratowanych przez władzę powiatu piaseczyńskiego zbiorów specjalistycznej Biblioteki Pedagogicznej,
3. Będziemy wspierać organizacje pozarządowe działające w dziedzinie kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.
4. Będziemy wspierać inicjatywy imprez sezonowych a Letniej Scenie Powiatowej.
5. Oddamy do użytku społeczności lokalnej zrewitalizowany Park Miejski z nowym ogrodzeniem, oświetleniem i systemowym zarządzaniem zgodnym z wytycznymi konserwatora przyrody.

Lista **26**

Barbara Galicz

BURMISTRZEM TARCZYNA

WSPÓLNY
SUKCES

KANDYDACI KOMITETU WYBORCZEGO WYBORCÓW „WSPÓLNY SUKCES” DO RADY MIEJSKIEJ W TARCZYNI

				
Grzegorz AUGUSTYNOWICZ	Stanisław MAŁCZYŃSKI	Zygmunt Sławomir BĘZA	Jan DĘBSKI	Tomasz Stanisław MĘDRZYCKI
Okręg 1 miejsce 3	Okręg 2 miejsce 3	Okręg 3 miejsce 3	Okręg 4 miejsce 2	Okręg 5 miejsce 4
				
Janina Teresa FJAŁKOWSKA	Paweł DUŚ	Dariusz Edward WITEK	Teresa Wanda LEWANDOWSKA	Mirosław Stanisław FALISZEWSKI
Okręg 6 miejsce 3	Okręg 7 miejsce 1	Okręg 8 miejsce 3	Okręg 9 miejsce 2	Okręg 10 miejsce 1
				
Artur Michał ŁOSZEWSKI	Anna Ewa BURAKOWSKA	Henryka Janina MĘDRZYCKA	Adam DOLIŃSKI	Marek KARWOWSKI
Okręg 11 miejsce 3	Okręg 12 miejsce 1	Okręg 13 miejsce 2	Okręg 14 miejsce 3	Okręg 15 miejsce 3

Tarczyn
Postaw na sprawdzone rozwiązania.

 / Wspólny Sukces
Stworzono ze środków KRW „Wspólny Sukces”

JESIENNA PROMOCJA!

Do Mieszkania 70 mkw
OGRÓD 300 mkw
GRATIS!

Kameralne osiedle zamknięte





oferta ważna do końca listopada 2014r

www.tedexresidence.pl

tel: 506 188 987
506 188 905

Kandydat do RADY POWIATU PIASECZYŃSKIEGO

**AKTYWNE
PIASECZNO**

STOWARZYSZENIE
CENTRUM
SAMORZĄDOWE

BURMISTRZEM
**Józef
ZALEWSKI**

Sfinansowano przez KWW Józefa Zalewskiego i Centrum

Beata Aniszewska

kandydatka do Rady Miejskiej w Piasecznie
okręg nr 17

AKTYWNE
PIASECZNO

STOWARZYSZENIE
CENTRUM
SAMORZĄDOWE

www.stowarzyszeniecentrum.pl

Krzysztof Spociński

kandydat do Rady Miejskiej w Piasecznie
okręg nr 16

AKTYWNE
PIASECZNO

STOWARZYSZENIE
CENTRUM
SAMORZĄDOWE

www.stowarzyszeniecentrum.pl

Sfinansowano przez KWW Józefa Zalewskiego i Centrum

Grzegorz Szestowicki

kandydat do Rady Powiatu Piaseczyńskiego
lista nr 20 miejsce 4

AKTYWNE
PIASECZNO

STOWARZYSZENIE
CENTRUM
SAMORZĄDOWE

www.stowarzyszeniecentrum.pl

World School – Święto Odzyskania Niepodległości



Uczniowie Prywatnej Szkoły Podstawowej „World School” w ubiegłym tygodniu wystąpili dla młodszych koleżanek i kolegów z okazji Święta Odzyskania Niepodległości- najważniejszego polskiego święta narodowego związanego z odzyskaniem w 1918 roku, po 123 latach zaborów, niepodległości. Dzieci przedstawiły program artystyczny, w którym nie zabrakło reprezentacyjnego polskiego tańca narodowego - poloneza. Pierwszoklasiści prezentowali także swoje umiejętności recytatorskie i wokalne.

Dzieci z dużym zaangażowaniem przygotowywały się do występu uczestnicząc w próbach chóru szkolnego, na zajęciach teatralnych oraz tanecznych. Publiczność była pod dużym wrażeniem i nagrodziła artystów gromkimi brawami.

Już w grudniu rozpoczynamy nabór na nowy rok szkolny 2015/2016 do klas 1,2,3 i 4

**Prywatna Szkoła Podstawowa
„World School”
ul.11 Listopada 21
Piaseczno
tel. 533 818 888**



PUBLICZNE PRZEDSZKOLE BAJKA

Już od 1 stycznia 2015 roku Prywatne Przedszkole Bajka w Zalesiu Dolnym i Prywatne Przedszkole Bajka w Piasecznie będzie przedszkolem publicznym. Co oznacza to dla rodziców i dzieci z przedszkola? Dzieci będą miały zapewnioną edukację na najwyższym poziomie, za dużo niższą opłatą. Opłaty w przedszkolu będą takie same jak w przedszkolu Gminnym, ale atrakcji i możliwości rozwoju przedszkolaków nie zabraknie.



*Mamy jeszcze wolne miejsca
od Stycznia 2015 roku!!!*

**Przedszkole Bajka-Zalesie
ul.11 Listopada 21
Piaseczno – Zalesie Dolne
tel. 513 818 888**

**Prywatne Przedszkole Muzyczne
„Bajka”
ul.17 Stycznia 5
Piaseczno
tel. 22 715 52 07**



OGŁOSZENIA DROBNE

USŁUGI

Malowanie, gipsy, wykończenia, cyklinowanie
tel. 500 378 291

Studnie tel. 601-231-836

Meble na wymiar. Kuchnie, szafy, garderoby. Zadzwoń i sprawdź czy nie przepłacasz. Pomiar i wycena gratis. Tel: 502181084

DJ – prezenter – Paweł Górski. Wesela, bankiety, studniówki, imprezy firmowe

tel. 660508877, 509619238

Profesjonalne fotoreportaż ze ślubów i uroczystości. Sesje plenerowe.

Fotografia portretowa.604 647 297

Fotografia profesjonalna, www.rastudio.pl, dokumentacja inwestycji, zdjęcia architektury i wnętrz fotografia produktowa, skanowanie i retusz 604 647 297

MINI URODZINKI u nas lub u Ciebie!

350 zł. Do 10 osób. www.chatkamarzen.pl

Tel.531 756 866

ZAJĘCIA TEATRALNE W SZKOŁACH I PRZEDSZKOLACH.

Profesjonalnie i z pasją.
509 921 077

USŁUGI FOTOGRAFICZNE

Fotografia okolicznościowa, ślubny, komunie, chrzciny itp.

Fotografia studyjna, reklamowa i inne.

Szybko, solidnie z doświadczeniem.

tel. 531 756 866

Usługi remontowo- budowlane: docieplenia budynków, tynki akrylowe, mozaik, kartonpłyta, gipsy. Tel.600 837 811

TOM GUM - Najtańsze opony w mieście. Wymiana, przechowanie, mechanika. Piaseczno, Czeremchowa 28A, tel. 606 338 306

UKŁADANIE GLAZURY, TERAKOTY, GRESU
601722578

ZDROWIE

NEUROLOG JOLANTA ZAKRZEWSKA JAZGARZEW K/ PIASECZNA UL. SZKOLNA 95 TEL. 501 01 55 49

SPRZEDAM

Torf kwaśny workowany, idealny do iglaków – atrakcyjna cena 533 303 639

Sosna opałowa 602 770 361

TARTAK - deski, więźby, stemple, drewno kominkowe, usługi 605 967 103; 609 983 968

TUJE SZMARAGD, BRABANT ŚWIERKI, Gołków za stacją Wadex 501679121

NIERUCHOMOŚCI WYNAJME

Powierzchnie biurowe, centrum Piaseczna, metraże od 17 do 127 m², tel. 22 727 10 36 lub 697-626-322

Góra Kalwaria, nowy lokal 54, ul. 16 Stycznia, stan deweloperski, parter, w pobliżu sklepu Biedronka, tel. 697-626-322.

Lokal 81 m² dla usług, biura, Góra Kalwaria, Sportowa, parter, parkingi, dwa niezależne wejścia, tel. 697-626-322.

Lokal 60 m² z parkingiem i ogródkiem, podłoga - gres, Góra Kalwaria, tel. 697-626-322.

LOKAL 61 m², parter, parking, Góra Kalwaria, ul. Armii Krajowej, sąsiedztwo zabudowy wielorodzinnej, dla nieuciążliwych usług, biura, tel. 697-626-322

NIERUCHOMOŚCI SPRZEDAM

BEZPOŚREDNIO SPRZEDAM NAROŻNĄ DZIAŁKĘ 715 MKW W ZALESIU DOLNYM PRZY GŁÓWNEJ DRODZE TEL. 501 156 766

Dwupoziomowe mieszkanie 78,6 m² - DOBRA CENA - Rodzinna Przystań, Góra Kalwaria, tel. 697 626 311.

Segment 128 m², deweloperski, z ogródkiem, 2 miejsca postojowe, Góra Kalwaria, tel. 697-626-311.

Wykończony segment 113,8 lub 148 m² z działką, cztery sypialnie, kuchnia, trzy łazienki, dwa miejsca postojowe, Góra Kalwaria, tel. 697-626-311.

Mieszkanie 47 m², parter, ogródek, miejsce postojowe, Góra Kalwaria, ul. 16 Stycznia, 697-626-311 lub 697-626-322

Dom w Sierzchowie 169 m², działka 539 m², tel. 697 626 322

Dom w Ustanowie 180 m², działka 900 m², tel. 697 626 311

Sprzedam Dom dwurodzinny w Piasecznie - dzielnica Orężna, dwa osobne mieszkania (190m i 60 m), osobne ogródki i tarasy. Propozycja dla rodziny wielopokoleniowej lub z opcją gabinet. Rok budowy 2000. Tel. 603 66 99 44

DAM PRACĘ

Kontrola Jakości, zmianowa, od zaraz, Janki kontakt bartłomiej.krawczyk@partnerpraca.pl tel. 509-820-555

AUTO MOTO

Skup aut, wszystkie marki 510 357 529

NAUKA

Szkoła językowa Talking Birds .Nauka angielskiego, francuskiego - dzieci, młodzież, dorośli. Tel.507 618 654,510 132 785.

ZWIERZAKI DO ADOPCJI



SONIA – delikatna, śliczna i nieduża młoda sunia, którą kiedyś porzucono, która dzielnie urodziła i wychowała swoje małe (wszystkie znalazły dom), która długo odyskiwała zaufanie do ludzi. Dziś jest ufnym, przemyślnym stworzeniem, zachowującym leciutką rezerwę przy pierwszym spotkaniu z kimś nieznanym. Sonia jest opiekuńcza, łagodna, ma też dobry kontakt z innymi psami. Bardzo polecamy Sonię jako wspańiała towarzyszkę zarówno rodziny, jak i osoby samotnej. Tel. w sprawie Soni: 503 069 502, 608 504 380



NERO – szalenie przystojny młodzień (ma roczek z kawałkiem) o niezwykle oryginalnym, marmurkowym umaszczeniu. Zawsze na spacerach budzi zachwyt przechodniów. Ma wyjątkowo łagodny charakter. Łączy wdzięk, radość i czułość w jednej psiej istocie. Wielkość do kolan, jedno ucho do góry, drugie kłapciate. Zawsze jest w dobrym humorze, potrafi rozwiać największy smutek, żywiołowo okazuje nieustającą radość z każdej sekundy życia. Tel. w sprawie adopcji Nerusia: 604 531 952, 502 906 532



BONITA – białoruda, młoda, bardzo urodziwa, grzeczna i słodka suczka, średniej wielkości, krótkowłosa. Bonita wprost uwielbia ludzi, jest łagodna bez granic. Odnosi się przyjaźnie do większości pieszków, a nawet suczek. Choć pewnie wolałaby być jedyną pupilką w domu. Bonita kocha ludzi i chce być także kochana. Warto, bo jest wyjątkowa i wspaniała! Bonita jest zdrowa, wysterylizowana. Pięknie jeździ samochodem (choć sama nie prowadzi). Tel. w sprawie adopcji Bonity: 502 906 532 lub 503 069 502, 608 504 380



MAX – dojrzały, bardzo przyjaźliwy psiak w typie owczarka kaukaskiego. Uwielbia dzieci i pięknie się nimi opiekuje i w ogóle jest niezwykle łagodny w stosunku do ludzi. Dobrze dogaduje się z większością psów, pięknie chodzi na smyczy. To cudowny wielki pluszak do kochania. Jedyną wadą Maxa jest umiejętność chodzenia po siatce... co może być kłopotliwe, biorąc pod uwagę jego gabaryty. Jeśli więc ktoś dysponuje działką ogrodzoną płotem z pionowych sztachet, po których nie można się wspiąć, ma okazję zyskać najwerniejszego i najbardziej oddanego kolosa, o jakim wcześniej mógł tylko marzyć. Kontakt w sprawie adopcji Maxa: 729 591 159 (9.00-17.00)



FRESZ – mądry, dojrzały czarny psiak średniej wielkości. Wygląda jak labrador. Kochany, miły pieszczoł. Przyjazny całemu światu. Ma wielkie zasoby pozytywnej energii, którą chętnie się dzieli od rana do wieczora. Kocha spacerować, ale też ceni sobie drzemkę w zacisznym kąciaku. Jest czysty, nie niszczy. Fresz to nadzwyczajny psiak, więc gdy psia-ka czujesz brak, znaczy to, że przyszła pora, by wziąć Fresza – labradora. Labradora choć w dwóch trzecich, co jest grzeczny, lubi dzieci i choć lat ma ponad pięć, bawić się ma zawsze chęć. Tel. w sprawie adopcji Fresza: 502 906 532



DINGO zwany Blu – wspaniały, dobry pies. Duży, łagodny, młody, trochę w typie husky z uwagi na typ sierści, zachowanie, wydawane dźwięki (nie szczeka, tylko skomle) no i rzecz bardzo oryginalną – ma jedno oko błękitne. Drugie klasycznie brązowe. Na pewno miał dziadka lub babcie husky. Jest przesympatyczny. Ładnie chodzi na smyczy, grzecznie i bezproblemowo podróżuje samochodem, na życzenie

siada i podaje łapę, jest czysty. Cudowny materiał na członka rodziny. Jeśli więc chcesz mieć psa idealnego i oryginalnego, takiego, jakiego nie ma nikt, weź Dingo pod swój dach. Dingo czeka na dom i rodzinę. Tel. w sprawie adopcji Dingo: 503 069 502, 608 504 380



WRZOSIA – młodziutka, energiczna i wiecznie uśmiechnięta suczka. Sunia jest niebywale przyjazna, uwielbia kontakt z człowiekiem, świetnie dogaduje się z innymi zwierzętami, potrafi grzecznie jeździć w aucie. Nie lubi się nudzić i być sama w domu, bo wtedy przychodzą jej do głowy dziwaczne pomysły na eksperymenty typu: jak zjeść kanapę, żeby nie zaszkoziła. Fantastycznie zgodzi się z innym psim domownikiem, lubiłaby też być towarzyszką osoby stale przebywającej w domu. Kontakt w sprawie adopcji Wrzosi: 729 591 159 (9.00-17.00), 502 906 532



MAURCY – trzylatek. Cudowny, radosny, zawsze uśmiechnięty, garnący się do rąk psiak średniej wielkości. Pozytywny pod każdym względem. Przyjacieli jakich mało. Pies-marzenie. Tel. w sprawie adopcji Maurycyego: 502 708 954



REKSIO – cudowny, łagodny, piękny pies. Zjawiskowa uroda. Wspaniały charakter. Tel. w sprawie adopcji Reksia 503 069 502



SZCZENIACZEK od malutkiej mamy. Rozkoszny, maleńki, w najlepsze ręce. Tel. w sprawie adopcji: 503 069 502



LIMBA - dom dla Limby potrzebny pilnie! Ma wyjechać do fatalnego schroniska, gdzie czeka ją śmierć! Limba jest to duża, młoda (ok 3 lata) zjawiskowo piękna suczka. Jest bardzo grzeczna, super łagodna wobec ludzi, potrafi znakomicie zachować się w aucie, umie chodzić na smyczy. Wobec psów lubi odgrywać rolę szefowej, ale zachowuje dobre maniere i nie wszczyna kłótni. Jest to rewelacyjna sunia dla miłośników nieco większych psaków. Kontakt w sprawie adopcji Limby: 729 591 159 (9.00-17.00)

Wiele innych wspaniałych psów i kotów czeka na adopcję pod numerami telefonów: 503 069 502, 729 591 159 (9.00-17.00), 502 507 466, 604 177 434, 502 906 532

BAL SYLWESTROWY

380 zł od pary • 4 dania gorące, przekąski
Pokaz sztucznych ogni • Gości będzie bawił zespół QUATRO • Zabawa od 20 do 6 rano

Sala GAJA, ul. Sadowa 16 A, Baszkówka k. Głogkowa
tel. (22) 757 80 77 (wieczorem), kom. 697 10 90 10
poczta@domgaja.pl • www.domgaja.pl

KLINKIER DEVELOPER BUD

Biurowo Sprzedaży: ul. Warszawska 87, 05-520 Konstancin-Jeziorna

TEL. 609 303 154, 22 702 72 09



KSIECIA JÓZEFA PONIATOWSKIEGO
Piaseczno, ul. Poniatowskiego



OSIEDLE SŁONECZNE, ul. Słoneczna
Stara Iwiczna k/ Piaseczna



NEW FORT - Góra Kalwaria
ul. Por. J. Białka 7

www.klinkierdeveloper.pl

cena już od
4320 zł/m²

cena dotyczy tylko wybranych lokali

W ofercie również mieszkania
wykończone „pod klucz”

specjalne warunki kredytowe

MIESZKANIA:

1 pokój 34 m²

2 pokoje od 40 m² do 70 m²

3 pokoje od 52 m² do 80 m²

4 pokoje i więcej od 69 m² - 296 m²

KINO

Piszczyk 2.0

Janowi Bratkowi Polska zwała się na głowę. Całkiem dosłownie. No, może nie cała Polska, ale na pewno wielkie P.

Poznajemy Bratka, kiedy na głowę spada mu litera P z szyldu Telewizji Polskiej. Unieruchomiony w szpitalu, niezdolny do komunikacji z kimkolwiek, zaszywa się we własnej głowie, zaczyna wspominać swoje życie, które – traf chciał – przypadło na najdziwniejszy okres polskiej historii – PRL.

Problemem Bratka jest prześladowanie go pech – przypadkowo zostaje wplątany w kwestie antysemityzmu, niechcący trafia do partii, a kiedy

rzuca czerwoną legitymacją, przez nieporozumienie zostaje uznany za bohatera narodowego. Później jeszcze przypadkowe internowanie i wyjątkowo pechowe małżeństwo...

Jan Bratek mógłby być młodszym bratem Jana Piszczka – obaj próbują być oportunistami, dopasować się do realiów, ale los czyni z nich dziejowe popychadła. Nawet tytuł filmu wskazuje na podobieństwa. Wchodzący właśnie do kin „Obywatel” Jerzego Stuha to komedia dziejowych omyłek, a jednocześnie ostra satyra na Polskę i Polaków. Artysta wyśmiewa tu wszystko i wszystkich, nie oszczędzając przy tym siebie (w wywiadach zresztą przyznaje, że



istnieją podobieństwa między nim a jego postacią).

„Obywatel” to obraz prześmiewczy, ale i odświeżający. Jerzy i Maciej Stuh światnie radzą sobie z rolą Bratka, tworząc postać, w której przejrzeć się może każdy, kto kiedykolwiek szukał sensu w naszej historii i narodowych postawach. Doskonała rozrywka z niewymuszoną symboliką. Warto. **KH**

DVD

Przyszłość przeszłości

Podopiecznym profesora Xaviera grozi zagłada. Tylko zmiana biegu historii może ich ocalić. A dokonać tego może jedynie Wolverine.

Złe czasy nastały dla mutantów. Długa i wyniszczająca wojna z ludźmi zepchnęła ich do podziemia. A ludzie opracowali właśnie nową, śmiertelnie niebezpieczną broń, roboty, które nie spoczną, dopóki nie zgładzą ostatniego z mutantów. I póki co nieźle im to idzie. Profesor X i Magneto wymyślają desperacki plan ostatniej szansy – cofnąć się w czasie

i nie dopuścić do powstania robotów. Jedynie Wolverine jest w stanie przeżyć taki skok czasoprzestrzenny, dlatego to właśnie on (a właściwie jego umysł) wyrusza w lata 70. XX wieku, gdzie musi przekonać ówczesnych Xaviera i Magneto do swojej misji i razem z nimi powstrzymać doktora Bolivara Traska od stworzenia mutantobójczych dronów...

„X-Men: Przyszłość, która nadejdzie” to już siódma część sagi o X-Menach, mutantach zamieszkujących Ziemię. Można by się spodziewać, że seria jest już wyeksploatowana, a tworząc kolejne części twórcy narażają się na przysłowiowy „skok przez rekina”.



A jednak; po ośmiu latach do pracy nad serią powrócił reżyser pierwszych dwóch części Bryan Singer – i zrobił to w świetnym stylu. „X-Men: Przyszłość...” jest świeża, dynamiczna, a scenariusz trzyma się kupy – o co niełatwo po tylu częściach. Tylko starsze aktorom coraz trudniej grać młodsze wersje samych siebie...

Fani serii będą zadowoleni. A przy zakończeniu niejedną z nich uśmiechnie się z rozczuleniem. **KH**

KSIĄŻKA

Talent to nie wszystko

Wiele dziewczynek marzy, by zostać aktorkami. Jednak tylko niektóre próbują swoich sił w zawodzie.

Dorotka od dziecka wiedziała, że chce zostać aktorką. Kilka razy starała się dostać na studia o tym profilu, jednak jej nie wyszło. Dopiero po konkursie, w którym wygrała miejsce w prywatnym Studiu dla aktorów, zdecydowała się dalej próbować. Znajomi namówili ją do spróbowania swoich sił w egzaminach do Słynnej Szkoły. W międzyczasie grała drobną rolę kury oraz zachwalała opony. Po serii trudnych egzaminów, do których Dorotka się nawet nie przygotowała, bo nie wierzyła w swoje powodzenie, została przyjęta do Słynnej Szkoły. Spędziła tam świetny czas, wystawiła nawet na własną rękę przedstawienie z kolegami. Uczelnia nie była przekonana co jego powodzenia, ale po premierze okazało się, że sztuka była świetna. Dzięki temu Dorotka mogła pokazać swój talent na scenie, w poważnej roli. Została doceniona. Dorotka grała też u Wielkiego Reżysera i Sławnego Aktora. Miała talent, nawet ją nagrodzono, co było dla wszystkich (łącznie z nią) zasko-

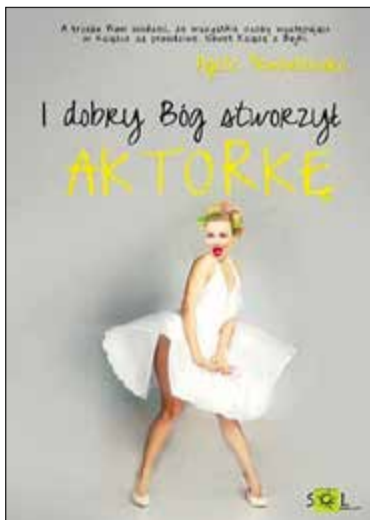
czaniem. Podczas studiów poznała także swojego Księcia z Bajki, który również był aktorem. Uczył się rok niżej, a choć był przystojny, nie miał takiego talentu jak jego dziewczyna. Co roku zabierał Dorotkę do swojej rodzinnej wsi, gdzie na włościach Dorotka była ciągle poniżana, choć Książę tego tak nie widział – twierdził, że to drobne uszczypliwości, które mają sprawić, że dziewczyna zaprzyjaźni się z jego liczną rodziną. Dorotka jednak odbierała to zupełnie inaczej. Po skończeniu studiów przyszedł czas na podjęcie wielkich decyzji – gdzie jej kariera będzie się najlepiej rozwijać? Czy Książę w końcu zmieni swoje przyzwyczajenia? A może Dorotka powinna porzucić myśl o aktorstwie?

Agata Pruchniewska, autorka „I dobry Bóg stworzył aktorkę”, napisała zabawną, czasem gorzką opowieść o życiu młodej kobiety, która stara się spełnić marzenie z dzieciństwa. Dorotka, główna bohaterka, nie zawsze ma szczęście, a realizacja jej planu wiele razy kończy się poraż-

kami. Historię utalentowanej aktorki opowiada niezwykły narrator – Bóg – który jest najmocniejszym punktem tej lektury.

Powieść należy potraktować z przymrużeniem oka. Jest nieźle napisana, zabawna, utrzymana w nieco ironicznym tonie. Przyjemny umilacz jesiennych, deszczowych wieczorów nie tylko dla tych pań, które w dzieciństwie pragnęły zostać aktorkami.

Agnieszka Deja



LISTOPAD Z BEZPŁATNYMI WARSZTATAMI DLA PRZEDSIĘBIORCÓW

Warsztaty „Przedsiębiorcą być!” organizowane przez Fundację Twoja Inicjatywa! to wydarzenie, które promuje przedsiębiorczość oraz dostarcza praktycznej wiedzy na temat zakładania, prowadzenia i rozwoju własnej firmy. Najbliższe spotkanie odbędzie się 17 listopada w Piasecznie (woj. mazowieckie). A wszystko to w ramach Światowego Tygodnia Przedsiębiorczości.

Na pewno wiele osób nie raz myślało o rezygnacji z etatu i założeniu własnej firmy. Jednak ilu wykazało się odwagą i od myślenia, przeszło do działania? Zapewne niewielu. Stąd tak ważna wydaje się idea Światowego Tygodnia Przedsiębiorczości (ang. Global Entrepreneurship Week), który odbywa się w listopadzie.

– Światowy Tydzień Przedsiębiorczości to nie tylko jeden tydzień w roku. To szersza społeczna inicjatywa na rzecz promowania przedsiębiorczości. Co roku współtworzą ją różne firmy i organizacje, które dzieląc się swoją wiedzą i doświadczeniem, chcą wesprzeć rozwój przedsiębiorczości w Polsce. Podczas tak genialnej i jakże potrzebnej inicjatywy, nie mogło zabraknąć i naszych działań jako Fundacji Wspierania Przedsiębiorczości. Stąd pomysł na dwa kolejne warsztaty z cyklu „Przedsiębiorcą Być!” – mówi Katarzyna Wicha z Fundacji Twoja Inicjatywa!

Warsztaty „Przedsiębiorcą Być!” w Piasecznie

Wydarzenie z cyklu „Przedsiębiorcą Być!” organizowane przez Fundację Twoja Inicjatywa! przy współpracy z Centrum Kultury w Piasecznie zawita do Piaseczna 17 listopada. Będzie to niepowtarzalna okazja do wymiany doświadczeń, networkingu, rozmów z ekspertami w dziedzinie finansów i zakładania własnej firmy. Udział w warsztatach jest bezpłatny, a patronat honorowy nad wydarzeniem objął Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno.

– Wierzę, że ta cenna inicjatywa skierowana do osób planujących rozpocząć działalność gospodarczą lub ją rozwinąć, pomoże przedsiębiorcom w poszerzeniu wiedzy i umiejętności z zakresu przepisów dotyczących prowadzenia własnej firmy, źródeł finansowania, obowiązków administracyjnych oraz rozliczania kosztów i przychodów – powiedział Zdzisław Lis, Burmistrz Miasta i Gminy Piaseczno.

Kiedy i gdzie: 17 listopada (poniedziałek), w godz.: 16.00-19.00, sala widowiskowa Centrum Kultury w Piasecznie przy ul. Kościuszki 49.

Prowadzący i poruszane zagadnienia

Podczas spotkań „Przedsiębiorcą Być!” poruszone zostaną tematy związane z procedurą zakładania własnej firmy, prawami i obowiązkami spoczywającymi na przedsiębiorcy. Uczestnicy poznają także szereg zagadnień dotyczących finansów w firmie, podstaw księgowości, a także tego, skąd otrzymać dofinansowanie na start i rozwój działalności. Wśród prowadzących znajdują się specjaliści z zakresu prawa, finansów, księgowości i projektów unijnych.

Zapisy

Udział w szkoleniach „Przedsiębiorcą Być!” jest bezpłatny, jednak z racji ograniczonej liczby miejsc obowiązuje rejestracja. Zgłoszenia należy kierować na maila kontakt@twoja-inicjatywa.pl. Formularz rejestracyjny oraz szczegóły znajdują się na stronie www.twoja-inicjatywa.pl.

Informacje portalu www.piaseczno4u.pl

Dance macabre, czyli dzień 11 listopada 1937 roku w Piasecznie.

Przedstawiamy fragment artykułu Małgorzaty Szturowskiej o katastrofie, jaka miała miejsce w Piasecznie 11 listopada 1937 roku. Całość dostępna jest na stronach www.piaseczno4u.pl w dziale Ludzie i miejsca. Dzień 11 listopada 1937 roku miał być dniem uroczystym. Obchody Święta Niepodległości, jak co rok w Piasecznie świętuje się ceremonialnie. Msza święta w intencji ojczyzny w kościele św. Anny, z udziałem burmistrza, defilada ulicą Kościuszki, aż do krzyża, przy którym w 1928 roku położono głaz polny upamiętniający 10 rocznicę odzyskania niepodległości przez Polskę. Tego dnia kilka osób spieszy się do Warszawy na paradę wojskową, w której mają uczestniczyć czołgi. (...) Taniec śmierci rozpoczyna się na lotnisku w Krakowie. Około godziny 14.00 do samolotu PLL LOT Lockheed Elektra wsiadają pasażerowie. Jest wśród nich 49-letni Jerzy Gablenz polski kompozytor, właściciel krakowskiej fabryki octu i musztardy, jeden z pierwszych wytwórców w Europie ogórków konserwowych. Jerzy leci do Warszawy na zjazd producentów octu. Dziwny życiorys tego nieprzeciętnego człowieka jest

coraz bardziej znany. Jeszcze dwa lata temu, gdy pisałam o tej katastrofie, trudno było znaleźć kilka zdań o tym znakomitym muzyku. Gablenz porównywany po latach do takich sław kompozytorskich jak Ludomir Różycki, nigdy nie przejdzie do historii muzyki na równi z wielkimi swojego czasu. Może zadecyduje o tym drobny wydarzenie się incydent. W samolocie na płycie krakowskiego lotniska podejdzie do niego kobieta. Ma prośbę. Nie lubi podróżować samolotem, boi się szczególnie ostatnich miejsc w maszynie. Jerzy przesiada się. Małgorzata Gablenz, żona Jerzego, po kilku dniach dowie się od współpasażerki męża o tej zamianie. Wyobrażam sobie jak wielkie emocje musiały obu paniom towarzyszyć przy tym spotkaniu. Jerzy siada na fotelu, na końcu samolotu obok Kostaneckich. Starsza pani Janina Maria Kostanecka ma umówioną wizytę u lekarza. Leci z synem Janem do Warszawy. Jest jeszcze obok nich biznesmen Bergrin ze Szwecji z firmy SKF. (...) Katastrofa ma miejsce o godzinie 16.43. Zastanawiające jest miejsce, w którym spadła maszyna. Typowane są okolice ulicy Młynarskiej w Piasecznie.

PIASECZNO

Recital Stanisławy Celińskiej



Stanisława Celińska – jedna z najbardziej wyrazistych osobowości polskiej sceny – wystąpi w Domu Kultury w Piasecznie z recitalem „Piękny świat”. Aktorce będzie towarzyszył kompozytor i pianista Tomasz Bajerski.

„Piękny świat” to poetycko-filozoficzne rozważania o przemijaniu, radości, bólu, tęsknocie i nadziei. Poruszająca, czasem zabawna

opowieść o życiu. Na program recitalu składają się m.in. piosenki z tekstami: Juliana Tuwima, Andrzeja Bursy, Jana Kochanowskiego, Magdy Czapirskiej, Jonasza Kofty, Bułata Okudźawy, Pierre’a de Ronsarda. Autorami muzyki do tych kompozycji są: Janusz Strobel, Tomasz Bajerski, Henryk Wars, Jerzy Petersburski i Bułat Okudźawa.

Zapraszamy w piątek, **12 grudnia, o godz. 20.00** do sali Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49.

Bilety w cenie 40 zł do nabycia tylko w przedsprzedaży w kasach Centrum Kultury w Piasecznie od 17 listopada.

NIEDZIELA Z JAZZEM:

Mariusz Bogdanowicz Quartet



Centrum Kultury w Piasecznie serdecznie zaprasza na koncert promujący płytę „SYNTONIA”.

Syntonia to po grecku współbrzmienie. W psychologii oznacza sposób odnoszenia się do ludzi, charakteryzujący się chęcią do nawiązywania kontaktu emocjonalnego i poczuciem bliskości z nimi.

Mariusz Bogdanowicz tworzy muzykę o wyeksponowanej melodyce, dużej przestrzeni i silnym ładunku emocjonalnym. Mimo że artysta obraca się w kręgu idiomu jazzowego, jego twórczość osadzona jest w kulturze europejskiej. Bogdanowicz czerpie nie tylko z jazzu; jego muzyka nie daje się zaszufłakować, ujęć w sztywne ramy stylistyczne. Jest ekspresyjna, czasem liryczna, powściągliwa i refleksyjna. Muzykowi towarzyszą: Adam Wendt (saksofon), Paweł Tomaszewski (fortepian) i Paweł Dobrowolski (perkusja). Mariusz Bogdanowicz Quartet wystąpi w niedzielę, **23 listopada o godz. 19.00** w sali Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49. Wstęp: 15 zł

KLUB PODRÓŻNIKA: Ekwador i Galapagos

Jesień w pełni, zima za pasem – a podczas kolejnego spotkania Klubu Podróżnika wyprawa do słonecznej Ameryki Południowej.

Ekwador to Ameryka Południowa w pigułce. W tym niewiele mniejszym od Polski, położonym na równiku kraju znajdziemy sięgające 6 000 m n.p.m. ośnieżone wulkany, dziką i nieprzebytą dżunglę, lasy deszczowe i piękne zabytkowe miasta. Na odległych o 1 000 km od kontynentu wyspach Galapagos mieszkają gigantyczne żółwie słoniowe, iguany, fregaty i głuptyki. To jedyne takie miejsce na świecie. To wszystko zobaczymy na zdjęciach Roberta Gondka, podróżnika, znanego przede wszystkim z regularnych wypraw do Afryki. Spotkanie poprowadzi Tomasz Pakuła. Serdecznie zapraszamy we wtorek, **18 listopada, o godz. 20.00** do sali Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49. Wstęp wolny.

KONSTANCIN-JEZIORNA

Koncert dobroczynny fundacji „ONI SĄ”

Stowarzyszenie Rodziców i Opiekunów Dzieci, Młodzieży i Osób Niepełnosprawnych i Przewlekłe Chorych „ONI SĄ” powstało, by pomagać osobom chorym i organizować dla nich niezbędne zajęcia rehabilitacyjne i terapeutyczne.

Cały dochód z koncertu będzie przekazany na rehabilitację i terapię dla podopiecznych Stowarzyszenia, którymi są dzieci i młodzież niepełnosprawna i przewlekłe chora z powiatu piaseczyńskiego. Wystąpią zespoły: Vagabond, Psycho Suzie i Rezydent.

Cegiełki w cenie 10 zł do nabycia przed koncertem.

Zapraszamy w piątek, **14 listopada, o godz. 19.00** do sali widowiskowej KDK HUGONÓWKA, Konstancin-Jeziorna ul. Mostowa 15

BAJKOWA NIEDZIELA:
„Guliwer”. Teatr dla dzieci

Bajka o niezwykłym żeglarzu, Guliwerze, który podczas swoich morskich podróży spotyka ludzi wielkości palca u ręki. Słyną oni nie tylko ze swojego wzrostu, ale również odwagi i waleczności jakiej dziś już się nie spotyka. Guliwer, mimo że przewyższa ich wzrostem i początkowo wywołuje przerażenie u małych ludzików, w końcu zostaje ich przyjacielem.

Zapraszamy w niedzielę, **16 listopada, o godz. 16.00**, do sali widowiskowej KDK HUGONÓWKA, Konstancin-Jeziorna ul. Mostowa 15. Wstęp wolny.

WEEKEND Z UCIECHĄ w Górze Kalwarii

■ Rodzinna Uciecha **23.11 godz. 14.00** – „Kopciuszek” – (bez ograniczeń) film animowany dla najmłodszych widzów

■ W Dyskusyjnym Klubie Filmowym **26.11** zaprezentowany zostanie film polskiej produkcji, który uzyskał nominację do Oskara – „IDA”

■ Listopadowe filmy:

„Teoria wszystkiego” reż. Terry Gilliam (**14.11, 16.11**)

W niedalekiej przyszłości ludzie zostają pozbawieni resztek prywatności, a odpowiedzią na każde – nawet najskrytsze ich pragnienia – są wszechobecne wirtualne usługi, którymi sterują wielkie korporacje. Ukrywający się przed światem ekscentryczny geniusz Quoen Leth (Waltz) otrzymuje od prezesa zarządu najpotężniejszego koncernu świata (Damon) tajną misję. Korzystając z wszelkich dostępnych ludziom środków ma rozszyfrować sens istnienia wszechświata. Jednak zanim rozwiąże największą ze wszystkich zagadek, musi zmierzyć się ze swoimi paranojami i obsesjami, szaloną psychoanalityczką (Swinton), namolnym szefem (Thewlis), tajemniczą nieznajomą, która chce z nim uprawiać wirtualny seks (Thierry) i czarną dziurą, która nieubłaganie zasysa cały wszechświat...

„Casanova po przejściach” reż. John Turturro (**21.11, 23.11**)

Murray Schwartz (Woody Allen), właściciel antykwarium, popada w problemy finansowe. Postanawia namówić nieśmiałego przyjaciela, pracującego w kwiaciarni Fioravante (John Turturro), na spotkanie ze swoją dermatolog (Sharon Stone). Nie chodzi jednak o zwyczajną wizytę u lekarza, tylko o spełnienie seksualnych fantazji zdruzzonej życiem pani doktor. Oczywiście za pieniądze. Fioravante, choć z oporami, zgadza się na propozycję. W końcu czego nie robi się dla przyjaciół w potrzebie? Tak zaczyna się dochodowy biznes dwójki panów, który z dnia na dzień przynosi większe zyski, gdyż sława kochanka do wynajęcia zatacza coraz szersze kręgi. Jednak pewnego dnia, za sprawą Murraya, Fioravante pozna kolejną potencjalną klientkę – Avigal (Vanessa Paradis). To spotkanie odmieni na zawsze życie obojga.

„Locke” reż. Steven Knight (**28.11, 30.11**)

Ivan Locke ma idealną rodzinę, świetną pracę, a następnego dnia ma nastąpić ukoronowanie jego kariery zawodowej. Jeden telefon zmusza go do podjęcia decyzji, która stawia wszystko na jednej szali.

„Locke” przykuwa uwagę dramatyczną ludzką historią o tym, jak życie jednego człowieka bezpowrotnie się zmienia w ciągu jednej nocy podczas jazdy samochodem z Birmingham do Londynu.

W trakcie jazdy Ivan wykonuje kilka druzgocących telefonów do swojej żony Katriny (Ruth Wilson) i dwóch synów (Tom Holland i Bill Milner). Ivan musi też poradzić sobie z telefonami od Bethan, kobiety, z którą kiedyś pracował, i telefonami z pracy, w tym od swojego szefa Garetha (Ben Daniels), który niechętnie, ale zwalnia go z pracy, i od Donalę (Andrew Scott), kolegi z pracy, który ma go zastąpić w najważniejszym wyzwananiu zawodowym.

KALENDARIUM KULTURALNE

PIASECZNO

WYSTAWA:

Krzysztof Kozłowski MALARSTWO
7.11–5.12.2014

Wernisaż: 7.11 godz. 19.00

Przystanek Kultura, pl. Piłsudskiego 9



Krzysztof Kozłowski urodził się w Krakowie w plastycznie uzdolnionej rodzinie. W Warszawie ukończył studia weterynaryjne. Zawód oraz przyroda okolic Sułkowic koło Góry Kalwarii, w których osiadł w 1978 roku, pozwoliły mu rozwinąć wyobraźnię i wrażliwość artystyczną widoczne w jego obrazach i wierszach.

Realizuje się wielotematycznie: od surrealistycznych fantazji, przez portrety, animalizm, po pejzaże z impresjonistyczną nutą. Preferuje akwarelę, akryl i olej. Liczba jego prac przekroczyła pół tysiąca. Jest członkiem Stowarzyszenia Plastyków Ziemi Grójeckiej. Utrzymuje związki z grupami „Communio Graphis”, „Piaseczno” i Fundacją Sztuki Osób Niepełnosprawnych w Krakowie.

Uczestniczył w kilkudziesięciu wystawach, w tym jedenastu indywidualnych oraz dwóch Międzynarodowych Biennale. Krakowski kwartalnik artystyczny „Słowem i kształtem” wielokrotnie prezentował jego prace plastyczne i poetyckie. Obrazy artysty zdobią ściany w kraju i zagranicą.

WYDARZENIA:

12.11 godz. 11.00 – spotkanie Uniwersytetu Trzeciego Wieku Alina Czerniakowska „Musieli zwyciężyć!”

Sala Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49

14.11 godz. 19.00 – PIEŚNI POLSKIE

– koncert z okazji Święta Niepodległości

Aleksandra Resztik – sopran; Piotr Latoszyński – fortepian

W programie między innymi pieśni: F. Chopina, S. Moniuszki,

M. Karłowicza, K. Szymanowskiego, F. Nowowiejskiego

Sala Domu Kultury w Piasecznie, ul. Kościuszki 49

Wstęp wolny

18.11 godz. 20.00 – Klub Podróżnika – Ekwador i Galapagos

Prelegent: Robert Gondek; prowadzi: Tomasz Pakuła

Sala Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49

Wstęp wolny

19.11 godz. 11.00 – spotkanie Uniwersytetu Trzeciego Wieku

Muzeum karykatury „Sztuka krzywych luster”

Marianna Ben Mohamed „Dzień powszedni wyznawców Islamu”

Sala Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49

19.11 godz. 18.00 – spotkanie autorskie Kamila Staniszka

Promocja książki „Kocia morda”

– pierwszego piaseczyńskiego kryminała

Sala Domu Kultury w Piasecznie, Kościuszki 49

Wstęp wolny

Więcej na: www.kulturalni.pl

KONSTANCIN-JEZIORNA



13.11 godz. 19.00 – Klub Podróżnika – Sycylia 2014

KDK HUGONÓWKA, ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna

14.11 godz. 19.00 – Koncert Dobroczynny Fundacji „ONI SĄ”

Sala widowiskowa KDK HUGONÓWKA,

ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna

15.11 godz. 15.00-17.00 – Spotkanie rodzinne

Z cyklu Zwierzaki – Nie do dotknięcia

KDK HUGONÓWKA, ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna

16.11 godz. 19.00 – Wieczór filmowy

KDK HUGONÓWKA, ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna

16.11 godz. 16.00 – Bajkowa niedziela

„Guliwer” – Teatr dla dzieci

KDK HUGONÓWKA,

ul. Mostowa 15, Konstancin-Jeziorna

FAJERWERKI

Nigdy

Zawsze miałem swoich ulubionych felietonistów, to dzięki nim tak spodobał mi się ten rodzaj komunikacji z czytelnikiem. Tygodnik „Wprost” czytałem zawsze od ostatniej strony, gdzie swoje felietony prezentował Tomasz Jastrun, który nawet wtedy, gdy przedstawiał swoją opinię na temat, który był dla niego szczególnie bolesny, pisał swoje felietony w sposób ciepły, z nadzieją, że rzeczy złe w końcu przeminą. Kimś bezkompromisowym był natomiast od zawsze Stanisław Tym, jego felietony zawsze trafiały w sedno, ale otulone były pierzastą chmurką humoru kategorii S. Jest oczywiście jeszcze kilku felietonistów, których często czytam z wypiekami na twarzy, ale niestety nie mam tu tyle miejsca, by móc wymienić ich wszystkich, za co bardzo przepraszam.

Ale dlaczego wspominam o tych panach? Otóż chodzi mi o przedstawianie rzeczywistości w mediach w taki sposób, aby była nie tylko do przelknięcia, ale i przy okazji mogła nas czegoś nauczyć i wywołać pozytywne uczucia. Niestety – od wielu lat dostrzegam w mediach degradację wszystkiego, co piękne i mądre. Liczy się news podany szybko i byle jak. Dotyczy to również kabaretów, które w większości proponują seanse pełne prostactwa i chamstwa, ponieważ... właśnie tego oczekuje od nich publiczność. Tak, drodzy czytelnicy – jeśli narzekamy na jakość treści w gazetach, jakość kabaretów, wiadomości w telewizji, to jest to odpowiedź mediów na Wasze zapotrzebowanie. Dlatego w telewizji widzimy głównie polityków kontrowersyjnych albo zwyczajnie cham-

skich – to oni zapewniają stacjom telewizyjnym oglądalność.

Ten kto słucha radia, często nie orientuje się, jakiej stacji. Wszędzie wiadomości podawane są z szybkością pocisków wyrzucanych z kałasza, a słuchamy głównie tych stacji, w których jest najwięcej muzyki nam odpowiadającej. Reszta programu właściwie się nie liczy, więc wszystkie niemal stacje są do siebie podobne. Trochę informacji, muzyka i spora dawka reklam – to nam oferują. Czy ktoś jeszcze pamięta Program III Polskiego Radia?! Nie mówię o „Trójce” dzisiaj, ona jest jak inne programy, czyli bezbarwna. Mówię o „Trójce” sprzed lat. Mówię o takich kultowych audycjach jak „Rodzina Poszepczyńskich”, „60 minut na godzinę” czy nocy z Piotrem Kaczkowskim, gdzie wspaniałe głosy tego prezentera nie tylko zapowiadał najnowsze perełki muzyczne, ale również uczył słuchać poezji lub opinii ludzi, których warto było poznać. Humor w tej stacji był najwyższej próby, muzyka powalała na kolana, a kultura języka oraz ta osobista prezenterów na poziomie dziś nieosiągalnym praktycznie dla nikogo. A wszystko to działo się w czasach, w których każdy tekst musiał być zatwierdzony przez cenzora. Wszystko to działo się w czasach polityki prowadzonej przez komunistycznych prostaków. Dziś mamy polityków, którzy na salonach potrafią się zachować, ale... wciąż próbują się tam wepchnąć postaci nikczemne i plugawe, dla których kultura kończy się w momencie zakupu garnituru na miarę w najdroższych sklepach stolicy. Wpychają się więc do samolotów



w stanie upojenia alkoholowego (a my wszyscy za to płacimy), leżą pijani pod warszawskimi klubami, siadają w takim stanie za kierownicę wypasionych bryk i często wymachują legitymacją poselską, którą traktują jak szmatę do odganiania much. Najczęściej tymi „muchami” są policjanci wykonujący swoją pracę. A my wszyscy, codziennie na to patrzymy w telewizji, słuchamy w radiu, czy czytamy w necie lub tradycyjnej prasie. Jesteśmy dumni z naszych dzieci, które już nauczyły się rozpychać łokciami, bo przecież tylko to zapewni im przyszłość. Czy to nie jest swego rodzaju schizofrenia, że wciąż tęsknimy za pięknem, godząc się jednocześnie z naszym bagnem codziennym?! Dlaczego łzy wyciskają nam z oczu wiersze Szymborskiej, dlaczego z ciepłym uśmiechem oglądamy archiwalne już występy „Kabaretów Starszych Panów”, słuchamy piosenek z tekstami Jonasza Kofty czy Andrzeja Poniedziałkiego? Ale słuchamy tego wyłącznie „od święta”, za to codziennie godzimy się z siecią atakującą nas z każdej strony. Nie gódźmy się z tym... Nigdy.

Ryszard „Pako” Fajer

napisz do autora
r.fajer@przekladpiaseczynski.pl

KONIEC Z KARLA

Homo homini



Nastał czas zimnych wiatrów i błota i przymrozków. Widać to nie tylko za oknem – na portalach społecznościowych jak bumerang powraca temat bezdomnych zwierząt cierpiących w tę pogodę jeszcze bardziej niż zwykle. Ludzie zachęcają się wzajemnie do uchylania okienek piwnicznych, by koty mogły skryć się przed mrozem, budowania karmników dla ptaków i wszelkich innych sposobów na uratowanie zwierzęcego życia w tych jakże trudnych warunkach. To bardzo szczerne, gorąco zachęcam do takich postaw. Ale mam małą prośbę: zanim pochylimy się nad pieskiem i kotkiem, pochylimy się na chwilę nad drugim człowiekiem.

Opowieść koleżanki: „Dzisiejszy poranek: jadę tramwajem, pijany pan spadł z krzeselka. Nikt się nie ruszył prócz mnie, żeby pomóc mu wstać. 4 facetów nawet nie drgnęło... jeden powiedział, że takich trzeba dobijać...”

No właśnie.

Kiedy widzimy człowieka śpiącego na ulicy, zwykle „E, nawalony” jest naszą pierwszą opinią i automatycznie wymówką, która wyciera nasze sumienie, kiedy odwracamy wzrok. Kiedy widzimy innego, żebrzącego o drobne, przypominamy sobie wszystkie te opowieści o oszustach, którzy zarabiają na ludzkiej litości, albo wmawiamy sobie, że zapewne i tak zbiera na wódkę, więc nie warto.

Owszem, pijanych na ulicach jest wielu. Tak, cynicznych naciągaczy także. Ale jest też wielu takich, którym zwyczajnie nie wyszło, którym choroba czy inne zdarzenie lo-

sowe zabrały szansę na życie takie, jakie według ogólnie przyjęte normy uznają za właściwe i na poziomie. A odróżnienie oszusta od człowieka naprawdę potrzebującego nie jest wcale trudne. Wystarczy zrobić jedną drobną rzecz: zobaczyć w nim człowieka. Nie przeszkodę na drodze, nie źródło smrodu w tramwaju; człowieka z krwi i kości, myślącego, czującego, ze swoją historią.

Czy to się sprawdza? Jak najbardziej. Sama tego doświadczyłam. Kilka lat temu na przystanku zacerpił mnie biednie wyglądający mężczyzna. Była jesień, a on prosił o wsparcie, bo chciałby kupić synowi buty. Nie miałam przy sobie wiele gotówki, ale dałam, ile mogłam. Na wiosnę spotkałam tego samego człowieka, na tym samym przystanku. Ja go już nie pamiętałam, ale on mnie zapamiętał. Podeszedł, aby mi podziękować.

Niby nic, a jednak bardzo wiele. Dzieciak miał buty na zimę, a ja z tym prostym „dziękuję” poczułam się jak superbohaterka. A przecież mówimy o najzwyczajniejszej życzliwości wobec bliźniego.

Takie sytuacje sprawiają, że człowiek odzyskuje wiarę w ten świat. Dlatego zachęcam – pomagajmy sobie. Niedawno obchodziliśmy dni zadumy nad zmarłymi. Przystańmy od czasu do czasu i spróbujmy zadumać się i nad żywymi. **Karla**

napisz do autorki
k.hofman@przekladpiaseczynski.pl

KOBIETA BURMISTRZEM PIASECZNA

dr Barbara
Rudzińska-Mękal

WIEDZA I DOŚWIADCZENIE

- ekspert w zakresie pozyskiwania funduszy z Unii Europejskiej; realizacji, rozliczania i kontroli projektów prowadzonych przez jednostki samorządu terytorialnego;
- doradca w Narodowym Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej;
- certyfikowany przez Kancelarię Premiera Wielkiej Brytanii specjalista zarządzania projektami;
- członek komitetu Krajowej Izby Gospodarczej;
- wieloletni wykładowca akademicki, rozpoczęta praca habilitacyjna w zakresie zarządzania finansami w jednostkach samorządu terytorialnego.

NIEZALEŻNA • BEZPARTYJNA

www.rudzinska-mekal.pl

MAZOWIECKA
WSPÓLNOTA SAMORZĄDOWA